



PORTADA:

Foto: Eduardo Leyva

Benítez

Diseño: Víctor M. Falcón

© **Bohemia**

Fundada el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777

La Habana, Cuba

4 de octubre de 2019

Año 111. No. 20

Precio: 1.00 peso

EN CUBA

PROTECCIÓN
AL CONSUMIDOR

**Utopía
posible**

23



ICAIC

**Lucidez
inmanente**

6

Ciencia y tecnología



SISMOLOGÍA

**El Parkinson
de la Tierra**

20



JUECES Y ÁRBITROS

**Serenos y
precisos ante las
encrucijadas**

11

Historia

JOSÉ ANTONIO SACO

**La defensa de
la nacionalidad**

54



PALESTINA

La ignominia del siglo

14

Bohemia

No te pierdas Bohemia digital

En tu PC o en cualquier dispositivo móvil,
la actualidad de Cuba y el mundo
desde <http://www.bohemia.cu>

Suscríbete a nuestro boletín en
<http://www.bohemia.cu> y recibirás cada
día en tu correo las principales novedades
de Cuba y el mundo en política, economía,
sociedad, cultura, deportes y ciencias,
más galerías de fotos, recetas de cocina,
consejos, crucigramas, humor...
Y mucho más de lo que imaginas.

Contáctanos: Teléfono: 7881-4178
Correo electrónico: digital@bohemia.cu
Web: <http://www.bohemia.cu>

DIRECTOR: José R. Fernández Vega **Subdirectora de Información:** Bárbara Avendaño Pérez **Subdirector Económico y Administrativo:** Reinaldo Cobas Bermúdez **Redacción y Edición:** Carlos Piñero Loredó **Información Nacional:** Igor Guilarte Fong **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Docurro **Edición artística:** Víctor Manuel Falcón García **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Página web:** Esteban Ramírez Alonso **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 **Teléfonos:** 7881-2353 7881-1464 **Internet:** <http://www.bohemia.cu> **Correo electrónico:** bohemia@bohemia.cu Inscripta como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impreso en: EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de La Habana. **Portada:** Empresa Gráfica Formas Continuas.



El ahorro como práctica de vida

VALIENTE, digna, consecuente, Cuba vuelve a empinarse —una vez más— ante el prepotente y belicoso Tío Sam que aprieta sus zarpas en otra intención para fomentar una matriz de opinión adversa y asfixiar a la Revolución socialista. Pero esta intensificación del criminal bloqueo de los Estados Unidos afecta mayormente a la población, por lo que ha devenido al propio tiempo causa y efecto.

La nueva escalada genocida que intenta perturbar la calidad de vida y las esperanzas de los cubanos ha entorpecido la disponibilidad de diésel, con las consiguientes afectaciones en el transporte público y obrero, la distribución de mercancías y la generación de electricidad, sobre todo en horarios de máximas demandas.

Desde el primer momento en que empezó a palparse esta compleja situación energética, el presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez, junto a varios ministros, compareció en el programa televisivo *Mesa Redonda* para informar y explicar al pueblo la implementación de medidas organizativas, a fin de mitigar los efectos de la carencia del combustible. Plan contra plan, la prédica martiana vigente.

En tal sentido, el mandatario precisó los diversos reajustes en algunos niveles de la actividad económica, en el uso de los medios de transporte y durante los picos de demanda eléctrica; y precisó que el país no se encuentra ante un nuevo Período Especial, porque existen fortalezas como la estrategia de desarrollo económico y social, las potencialidades en la producción de petróleo criollo, la pujante infraestructura turística (con 70 000 habitaciones), la ampliación de la inversión extranjera, la diversificación de mercados y productos, y el auge del sector privado.

De manera serena, transparente y optimista, el presidente Díaz-Canel ha convocado a estar unidos, a trabajar diferente porque son tiempos distintos aunque iguales los principios, a desplegar las infinitas potencialidades de talento y creatividad, a pensar y actuar como país, a defender los intereses colectivos por encima de la mezquindad individual, a enfrentar la indecencia, y a contar con todos. Un llamado, en general, que apela a la historia y a los valores morales del cubano.

El pueblo, desde su sencillez y grandeza, ha respaldado de manera firme el llamado de su Presidente; en una expresión fehaciente de fidelidad a la Revolución, a sus dirigentes y de percepción de la aguda situación que atraviesa el país. Hay numerosos y estremecedores episodios de solidaridad —que opacan los protagonizados por unos pocos egoístas—, en estos días difíciles, y merecen ser reconocidos. Pero el Gobierno no solo convoca, sino que también da el ejemplo. Ministros y otros funcionarios, herederos de las enseñanzas de Fidel y Raúl, han dado “botellas ejecutivas” a varios compatriotas, que a su vez, han compartido el agradecimiento y la estupefacción en las redes.

Las medidas adoptadas defienden a capa y espada la decisión de no afectar el servicio eléctrico al sector residencial y mantener en niveles similares los servicios sociales de prioridad. Aun en medio de las complejidades presentes, el país no renuncia a un crecimiento y continuarán los programas inversionistas que impulsen el desarrollo sostenible de la economía.

Sin embargo, para alcanzar dichos propósitos es imprescindible reducir todo gasto innecesario, utilizar racional y eficientemente los recursos disponibles, así como organizar mejor las labores en cada puesto de trabajo y hacer de la planificación un arma a todos los niveles.

El ahorro es más vital que nunca. Se trata de saber economizar, de no malgastar, pues el recurso que se ahorre hoy servirá para seguir creciendo mañana. Sin duda alguna, ante este reprochable acto de hostilidad, como insistió Díaz-Canel: la clave está en hacer del ahorro una práctica de vida, perdurable en el futuro.

Los cubanos, acaba de comprobarlo el señor Trump, quien insiste en “dar su cañón”, no nos dejamos “meter el pie”, ni tampoco permitimos que los pesimistas nos envenenen el alma. Somos únicos en el mundo. Porque como ha insistido nuestro Presidente: esta es una nación que “siempre va por más” y donde “lo que no cambia es el espíritu de resistir y vencer”.

ICAIC

Lucidez inmanente

Durante 60 años, generaciones de creadores han aportado ideas y estéticas a la primera institución cultural creada por el Gobierno revolucionario

Por **SAHILY TABARES**

¿CÓMO relatar una historia en la que lidera el interés de representar la realidad para trascenderla? ¿Es posible “atrapar” imágenes, palabras, remembranzas, personajes, filmes, documentales, animados? ¿Intentaremos “resumir” la prominencia de puestas, vidas consagradas, acercamientos a indagaciones en nuestro ser y acontecer?

Ni en la vida ni en el arte estas “audacias” son posibles; no obstante, a riesgo de frag-

mentar el todo que merece un análisis minucioso por su complejidad y especificidades, vamos a desandar algunos caminos atesorados en la memoria –indispensable para reconocernos– y mantener los oídos atentos a testimonios de protagonistas en un acontecimiento de amplias connotaciones en el país: la publicación en la **Gaceta Oficial de la República de Cuba**, el 24 de marzo de 1959, de la Ley de Creación del Instituto Cubano del Arte e Indus-

tria Cinematográficos (Icaic) que antecedió a la puesta en práctica de la política cultural expresada en por cuantos y casi de inmediato en la práctica cotidiana.

De acuerdo con lo expresado en el texto, el “cine constituye por virtud de sus características un instrumento de opinión y formación de la conciencia individual y colectiva y puede contribuir a hacer más profundo y diáfano el espíritu revolucionario y a sostener su aliento creador”. Más adelante se establece que el cine debe conservar su condición de arte y, liberado de ataduras, mezclados sus recursos técnicos y prácticos destinados al desarrollo y enriquecimiento del nuevo humanismo que inspira nuestra Revolución.

Estos, entre otros postulados, sustentan el proyecto que realiza la institución mediante una perspectiva amplia, creadora, responsable. Desde el inicio prestó atención a temas políticos e históricos. Uno de los notables talentos fundadores del Icaic, Tomás Gutiérrez Alea, *Titón*, narró episodios de la lucha insurreccional en *Historias de la Revolución* (1960), el primero de los filmes estrenados por el Icaic. Imposible olvidar *El joven rebelde* (1961), de Julio García Espinosa, sobre guion de Cesare Zavattini. Las experiencias de Titón y García Espinosa en el Centro Experimental Cinematográfico de Roma repercutieron en sus obras, en las que como deudores de las vanguardias europeas, privilegiaron la información intelectual y las actualizaciones de expresiones artísticas.

Asimismo, los primeros documentales que produce el Icaic patentizan la nueva realidad social de la nación. Desde junio de 1960, Santiago Álvarez desplegó un estilo innovador en emisiones semanales del *Noticiero ICAIC Latinoamericano*, incorporado décadas más tarde, por la Unesco, en el Registro de la Memoria del Mundo. El cronista filmico aportó títulos



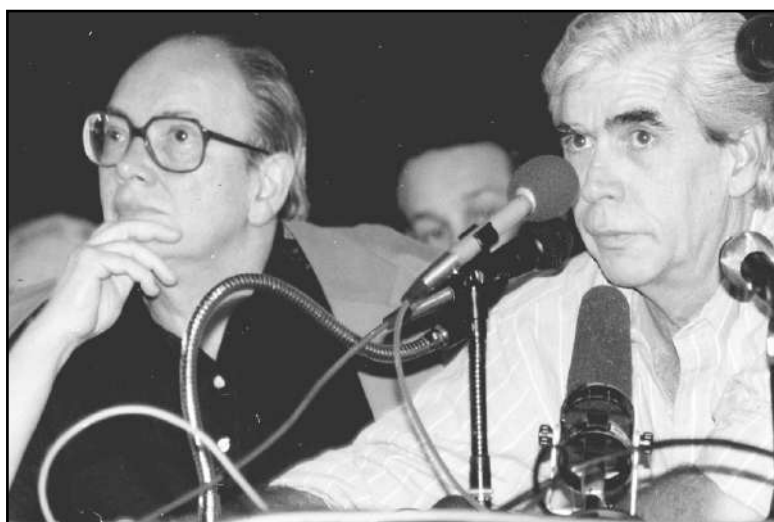
Cortesía del Icaic

Sergio Corrieri y Daysi Granados en *Memorias del subdesarrollo* (1968), un clásico de la cinematografía, que debemos a Tomás Gutiérrez Alea.

clásicos sobre la lucha revolucionaria del pueblo cubano y las problemáticas del Tercer Mundo: *Ciclón* (1963), *Hasta la victoria siempre* (1967), *Now* (1965), *Cerro Pelado* (1966) y *79 primaveras* (1969).

Durante diferentes etapas se aprecia la riqueza temática y artística del género, en puestas de destacados realizadores, por mencionar ejemplos: *Y me hice maestro* (1961), de Jorge Fraga; *Historia de una batalla* y *Cuentos del Alhambra*, de Manuel Octavio Gómez, ambos de 1962; *Nuestra Olimpiada en La Habana* (1968), de José Massip.

Sin duda, la prominencia del Icaic, en tanto proyecto cultural, estimula la creación, los intensos espacios de diálogo, las polémicas, y un sistema de publicaciones –libros, boletines, la revista **Cine Cubano**– que promueve ideas, saberes, homenajes, pensamientos renovadores. En este sentido la mira siempre estuvo bien orientada, pues según reconoció el desaparecido intelectual Alfredo Guevara, fundador y presidente de la institución (1959-1982; 1991-2000): “No pretende-



Cortesía del Icaic

Alfredo Guevara y Humberto Solás, dos intelectuales notables de la cultura nacional.

mos que solo se ocupen de cine sesudos filósofos, rodeados de grandes tomos, pesantes elucubraciones y discutibles conclusiones. Fijamos tan solo la condición de arte inherente al cine y la responsabilidad moral, intelectual, estética, que conlleva expresar algo poética y dramáticamente con todos los recursos del mundo moderno, para el más amplio y desamparado de los públicos”.

Espiral ascendente

Innumerables figuras pueden traer de vuelta la génesis y el avance de lo acontecido en la primera institución cultural fundada por el Gobierno revolucionario. Anécdotas, sueños, problemáticas, desafíos, confluyen en filmografías y en historias de vidas consagradas al séptimo arte.

No oculta emociones el guionista y director Manuel Pérez Paredes, Premio Nacional de Cine 2013. Al recibir este reconocimiento llamó a “rescatar la sinceridad y la solidaridad, ambas bastante lastimadas en este último cuarto de siglo, es una necesidad de primer orden para la recuperación de nuestra vida espiritual”.

Reconocido por su prestigio, integridad, compromiso con la producción institucional, el fomento del acontecer cinematográfico en Cuba y América Latina, fue uno de los más jóvenes fundadores del Icaic. En la década de los 60 realizó documentales, cortos de ficción y ediciones del *Noticiero ICAIC Latinoamericano*. Descuellan entre sus largometrajes: *El hombre de Maisinicú* (1973) –dejó huellas perdurables en los espectadores cubanos–, *Río Negro* (1977), *La segunda hora de Esteban Zayas* (1984) y *Páginas del diario de Mauricio* (2006).

Cortesía del Icaic



Luis Alberto García e Isabel Santos protagonizan el filme *Clandestinos*, del director Fernando Pérez, Premio Nacional de Cine.



"El Icaic forma parte de mi vida", reconoce el guionista y director Manuel Pérez Paredes.

De ningún modo el tiempo lo distancia de vivencias memorables. Lo apasionan hechos álgidos de la historia cubana y la búsqueda de complejidades psicológicas al momento de crear personajes verosímiles. Nos comenta: "Para mí, el Icaic se convirtió en el modo de ver la vida, de interpretar la Revolución. Lo confieso abiertamente: esta es mi casa. Antes y ahora debemos defender el cine como manifestación artística de la cultura. Cada hecho debe ser contextualizado. Como siempre digo: un país sin cinematografía es como una familia sin álbum fotográfico. Me preocupa mucho la decadencia del gusto debido a determinadas imágenes que circulan por diferentes vías. Todos debemos reflexionar sobre esto".

Vocaciones imperecederas

Quizá fuera del set imaginar personajes, conflictos, riesgos, exige cierto distanciamiento. Para la primera actriz Eslinda Núñez, Premio Nacional de Cine 2011, significa "el pleno disfrute de lo aprehendido". La motivan los retos, la diversidad de rostros y emociones intensas que no detalla, pero conserva en su fuero interno.

Santa Camila, Amada, Isabel Ilincheta, Lucía... "En el cine cubano he interpretado seres

humanos vivos que han exigido mucho de mí: concentración, rigor, estudio, entrega. Soy consciente de la responsabilidad que tengo: crear caracteres, en cada uno entrego el corazón sin hacer distinciones".

Sonríe suavemente y agrega: "He visto el mejor cine del mundo. Con 17 años era asidua a la Cinemateca de Cuba, fue una escuela extraordinaria. Allí nos reunimos varios amigos, intercambiamos. Compartir la pasión por el buen cine nos unió, el Icaic ha enriquecido ese sentimiento que constituye un fuerte nexo para varias generaciones".

Así lo atestiguan compositores e intérpretes que crean para la pantalla grande. Es difícil explorar el amplio, diverso caudal de nombres y estéticas comprometidos con el cine cubano en Revolución. Cada uno ha aportado su visión y cultura, en función de códigos y signos visuales, pues han sido conscientes de participar en una labor colectiva que requiere la integración de las diversas especialidades.

El maestro Leo Brouwer considera que no perturbar el filme es esencial para la música en el cine. "La asumo como reflexión provocada por la imagen y no para acompañar esta última emocionalmente desde la sensibilidad. Con el Grupo



"Siempre traté de eliminar la sonoridad banal de los acordes bonitos", reconoce el maestro Leo Brouwer.



Para Eslinda Núñez "todos los personajes tienen un gran valor".

de Experimentación Sonora del ICAIC, que fundó Alfredo Guevara y dirigió en la primera etapa, propusimos el estudio, la investigación, el desarrollo y la creación musical como un proceso inserto en el arte-música *per se*".

Otros impulsos creativos

Las perspectivas y realidades del cine cubano se forjan desde 1959 en el transcurrir de los procesos de creación protagonizados por hombres y mujeres que investigan disímiles problemáticas para devolvernos esencias, conflictos, en relatos estremecedores.

Como productora, asistente de dirección, directora de *casting* y documentalista, la vida de Lourdes de los Santos ha estado vinculada al Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos: "Le debo mi formación profesional, en el plano personal aprendí lo que significa la amistad, el compañerismo, trabajar con espíritu de equipo, algo tan importante y tan difícil de encontrar. También lo que es sentido de pertenencia, cuando algo pasaba todos dejaban a un lado las diferencias y éramos uno para enfrentar lo que fuera.

"Entré al Icaic recién graduada de Historia del Arte, con algunas nociones de lo que podía ser el cine, muy teóricas,



La documentalista Lourdes de los Santos destaca que el Icaic es un baluarte de la memoria histórica.

pero nada prácticas. Empecé a dar mis primeros pasos en un área donde al año se realizaban más de 40 documentales en 35 mm, y a la vez recibía clases de producción y asistencia de dirección, guiada por profesores tan probados como Humberto Hernández, Santiago Llapur, Miguel Mendoza y Manuel Octavio Gómez. De este último y de Humberto Solás también tuve preparación sobre *casting* en los filmes *Cecilia*, *El siglo de las luces* y *Patakin*.

“Del universo cinematográfico lo que más me atrae es el documental, la realidad es tan sorprendente que siempre le da nuevos matices a lo que una trata de hacer, enriquece el trabajo.

“Empecé a dirigir en el período especial, la economía sufrió un golpe duro y por consiguiente la producción cinematográfica se deprimió a niveles muy bajos. Había que dejar constancia de cómo estábamos haciendo la cultura en nuestro país y ese fue el objetivo de mis documentales: *Identidad sobre Sergio Vitier*, *Estado de gracia*, inspirado en Silvio Rodríguez; y *De mi alma recuerdos*, sobre la historia de la Nueva Trova.

Estas vivencias, búsquedas expresivas, nutren su responsabilidad como presidenta de



Julio García Espinosa, ensayista y cineasta raigal, reflexionó con acuciosidad sobre la cultura cubana.

la Asociación de Cine, Radio y Televisión de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. A la vez, le permiten valorar el impacto que tendrá el Decreto-Ley 373 como parte de las nuevas normas jurídicas que reconocen la condición laboral del creador audiovisual y cinematográfico independiente.

Según precisa: “En estos momentos coexisten de manera armónica una producción cinematográfica estatal exigua, pero importante, y otra independiente que cada día crece más. Ya era hora de ubicarlas dentro de un mismo sistema, hacerlas coexistir teniendo como máximo órgano rector de la cinematografía cubana al Icaic, por trayectoria siempre en pos de lo mejor para la

cultura. En su mayoría, los cineastas independientes proceden de las escuelas de cine que hemos contribuido a formar y al graduarse empiezan a trabajar fuera de las instituciones. Son fruto nuestro, es lógico que tratáramos de insertarlos de manera orgánica en el sistema de cine cubano, el cual forma parte de la memoria histórica de nuestro país, en sus archivos está recogido lo que hemos sido en 60 años, ojalá continúe por el mismo camino en el futuro”.

La lucidez inmanente del Icaic se alimentará de experiencias y saberes acumulados durante más de medio siglo de cinematografía que influyen decisivamente en el humanismo, la sabiduría, la espiritualidad por el bien de todos. ●



Elpidio Valdés, de Juan Padrón, enriquece el patrimonio cultural de la nación.



**" DE LA CIUDAD
UN PARQUE,
Y DE TODOS
UN AMIGO "**



DIRECCIÓN

-Ave 26 # 1031 / 47 y
Santa Teresa
-Municipio Plaza de
la Revolución



HORARIOS

-Miércoles a Domingo 10:00 am / 4:00 pm
-RECESO ESCOLAR
Y VACACIONES
Martes a Domingo 10:00 am / 4:00 pm



TELÉFONOS

+ 537 881 8915
+ 537 881 8015
+ 537 881 9926

JUECES Y ÁRBITROS

Serenos y precisos ante las encrucijadas

La actuación de los encargados de aplicar la justicia deportiva en nuestro país siempre es criticada por aficionados que segregan mucha adrenalina en los recintos deportivos

Por **ABELARDO OVIEDO DUQUESNE**

Fotos: **ANARAY LORENZO**



Faustino explica con claridad sus pareceres.

DICEN los analistas que el regalo de la felicidad pertenece a quienes lo abren. Y esa máxima está vigente desde que un árbitro, llamado también juez en dependencia del deporte, responde al llamado de su federación u otra entidad, para administrar justicia.

En la mayor isla de las Antillas los 4 643 con la categoría de nacionales, y los 445 con rango internacional, gozan de prestigio y popularidad en diversos espacios del país y el

orbe. Cada vez que Faustino Heredia, presidente de la Comisión de Atención a Jueces y Árbitros desde 2006, recibe una valoración favorable sobre el trabajo de alguno de sus colegas, se le ilumina el rostro e, inmediatamente, esboza una sonrisa de regocijo por la evidente prosperidad.

Acudió a nuestra solicitud sin rodeos el árbitro internacional de atletismo de área geográfica nominado para actuar en el Campeonato Ibe-

roamericano Perú 2017, y en los Centroamericanos de Barranquilla, Colombia, 2018.

Enseguida precisó que una de las buenas demostraciones que presenció en la pasada campaña aconteció en Barranquilla, la urbe sudamericana llamada Ciudad de los Brazos Abiertos porque “en todo momento sobresalió la disposición de los atletas por alcanzar un lugar en el podio de premiaciones. Fue categórica la señal emitida por nuestros representantes en los eventos múltiples y en el relevo 4x400, clasificación femenina. Sufrimos mucho tras conocer el alcance en la porfía de jabalina para las muchachas. Prevalció el compañerismo entre los muchachos y también entre los jueces de diferentes naciones encargados de proteger las formulaciones recogidas en el reglamento”.

El librito

Cada maestro, dicen, tiene su librito. El también juez de triatlón desde hace cuatro años fue claro en exponer su filosofía de trabajo, la máxima que lo acompaña en los escenarios: “Ser honesto conmigo mismo es la divisa que salvaguardo bajo cualquier circunstancia. Esa decisión explica una actitud para aplicar e interpretar el código de la disciplina. Para tener resultados es bueno estudiar, asistir a un número de competencias de todas las categorías y, en esos espacios, intercambiar sobre los diferentes temas situados en primer plano.

“Actualizarse constantemente es una búsqueda adecuada, porque te protege cuando afloran las reclamaciones fuertes. Otro signo importante es no tener miedo al emitir el fallo. Al técnico que discrepe le explicas. Si no entiende, lo remites al jurado de apelaciones. El error consiste en discutir con él, porque creas desconfianza sobre tu sentencia”.

Calidad

“Estimo bueno el trabajo de los compañeros dentro y fuera del



“Al técnico que discrepe le explicas. Si no entiende, lo remites al jurado de apelaciones. El error consiste en discutir con él, porque creas desconfianza sobre tu sentencia”, afirma Faustino Heredia.

archipiélago cubano. En otras latitudes, a insistencia de los organizadores, muchos árbitros han desempeñado funciones de jefe de la competencia, eje de la programación de las clínicas de superación. Si pertenecen a un deporte colectivo y el seleccionado del país quedó exento de la ronda final, son designados para los juegos cruciales. Y por su seguridad y responsabilidad han sido felicitados.

“Durante los Juegos Olímpicos de la Juventud, Argentina 2018, tres compañeros laboraron en igual cantidad de deportes. Los 76 solicitados para trabajar en los Centroamericanos de Barranquilla ejercieron en 31 disciplinas. Los aficionados de otras regiones y hemisferios juzgaron las habilidades de varios compañeros al celebrarse eventos como baloncesto, boxeo, voleibol y fútbol.

“Todavía desconocemos las solicitudes de las federaciones internacionales para los Juegos Olímpicos de Tokio. Pero allí deben asistir cubanos. Nuestro país cuenta con federativos ranqueados mundialmente, así como árbitros y jueces con similar estatura. El grupo que comparecerá a la capital asiática deben integrarlo alrededor de 10 compañeros. Esperamos que una cifra parecida muestre sus

capacidades en los Juegos Paralímpicos”, nos comenta.

Conductas y años

“No coincido con los seguidores del deporte, presentes en los estadios, cuya exasperación les impide tener en cuenta el error humano. Una valoración

desacertada ocurre en cualquier escenario del mundo. Sí es censurable la violación de algún acápite del documento rector de la disciplina.

“Al final de cualquier actividad se habla de la actuación de los árbitros y jueces, tanto en los marcos estrechos

Dos colosos

SEGÚN opinaron varios encuestados en una rápida pesquisa, fue bueno el quehacer de los colegiados en la pasada campaña. La totalidad de los entrevistados emplearon el calificativo magnífico. Al mismo tiempo que se eligen a los 10 mejores atletas del año, se conoce a los árbitros sobresalientes en la temporada.

Los colosos en el segundo año del presente cuatrienio fueron Erick Martínez Reyes, de voleibol; y Juan Ramón Milán Ponce, de boxeo.

El artemiseño Martínez Reyes, prominente en la categoría nacional, trabajó en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla, Colombia, así como en el torneo clasificatorio mundial de la modalidad de sala; y en los torneos juveniles de la Norceca en la especialidad de playa.

Juan Ramón Milán Ponce laboró con eficacia en la VIII Serie Mundial de la AIBA, varios certámenes del mundo, y en los Juegos Bolivarianos, y Centroamericanos. Asimismo, impartió varios cursos nacionales, y uno en Costa Rica que otorgó una estrella de la entidad internacional.

“Es capaz e inteligente. Apoya a nuestra comisión en distintos proyectos. Es aglutinador y un calificado organizador de competencia. La provincia de Granma vivió una época esplendorosa cuando él dirigió ese sector”, argumentó Faustino Heredia.

Ambos son el resultado de un proceso nacional, opinó Faustino. Una comisión evaluó los expedientes y los sometió a la consideración de la jefatura del área nombrada Organización y Programación Deportiva. Pese a tener categoría inferior, la entidad del continente aprueba su participación en eventos internacionales, pues tiene en alta estima sus conocimientos para aplicar el reglamento en la sala y en la playa.

(federativos, directivos del Comité Olímpico Internacional) como en los amplios espacios (los aficionados de vuelta a sus casas). Y eso es bueno, porque cada uno ofrece su prisma sobre la conducta presenciada”.

“El tema edad circunda el ámbito del deporte”, aseguró el también medidor categoría C de la Asociación Internacional de Maratones (AIMS). “El asunto de excluir al juez con 60 o más años es discutible. Pero cada federación busca en su fiesta eficacia, además, que sea un espectáculo sin fisuras. Por esa razón establecen edades para los árbitros y jueces.

“El fútbol encabeza la relación en cuanto a la limitación de la edad. Convoca a examen, y si no lo apruebas, no te categorizas, por ende, no puedes trabajar. Opino que la limitación debe circunscribirse al físico y no a la edad. Existen personas con 60 años cuyos

parámetros de velocidad de reacción, fuerza y presteza son inestimables. Faltan algunas entidades por definir su criterio. Pero, a mi modo de ver, en el análisis deben primar la condición física. Veremos”.

Desafíos urgentes

Como le sucede a cualquier otro colectivo de dirección, Faustino y sus asistentes han tenido mucho trabajo en este año preolímpico. También cumplir con los planes de atención y superación nacional e internacional, así como la aprobación y aplicación de los estudios sobre el incremento del pago, e incorporación del resto de los otros deportes que faltan.

A cada instante el calificativo Glorias del Deporte surca el ambiente. Y una pregunta lo acompaña: ¿Cuándo los árbitros engrosarán esa lista? El cuestionamiento no es un capricho. Significa poner

de relieve a personas que, aunque no fueron atletas de alto entorno, han dedicado su vida al quehacer en esa esfera. Faustino comparte ese criterio: “Merecen esa nominación por la comprobada e incuestionable dedicación. Cuando la Comisión de Atención a Jueces y Árbitros celebró sus 30 años, esos paradigmas fueron invitados al encuentro, porque consideramos que debemos atenderlos, pues son defensores del deporte cubano”.

Ningún ser humano transita por la vida sin pisar en falso. Parece que el arbitraje cubano conforma un buen camino, porque ya superó todas las crisis, supo levantarse, y tiene claro el sentido de la utilidad, porque el *dossier* profesional posee apreciables recursos gracias, algunas veces, a una mano tendida a tiempo; y porque sus integrantes se quieren a sí mismos. ●



Algunos árbitros y jueces han sido protagonistas en diversas competencias.



PALESTINA

La ignominia del siglo

Favorecer a Israel en detrimento de los derechos del pueblo palestino es la esencia de la más reciente propuesta yanqui de paz

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

EL universo de lucha del pueblo palestino es bien heterogéneo pero, a la altura de los acontecimientos, cuando Estados Unidos quiere cerrarle las puertas a su verdadera independencia, hay unanimidad y rechazo total a lo que eufemísticamente Donald Trump ha bautizado como “Acuerdo del Siglo”. ¿Para quién? Justificada de sobra la postura que denuncia con bríos los renovados intentos colonialistas de Israel.

Durante varias décadas los sucesivos presidentes norteamericanos se habían implicado en el diferendo israelo-palestino, siempre declaradamente proclives a una salida con igualdad de derechos para ambas naciones; aunque tras bambalinas prefe-

rían a Tel Aviv, al menos en lo formal abogaban por la restitución de normas elementales de convivencia con la perspectiva de crear un Estado palestino. Ahora esa posibilidad está cada vez más lejos –si es que alguna vez pudo ser–, por las abiertas simpatías que el magnate-mandatario le profesa al sionismo, en alabanza constante hacia Benjamín Netanyahu, su gran compinche, y cuyo partido acaba de perder las elecciones locales israelíes.

Pero Trump la tiene así de fácil porque la Casa Blanca de todos los tiempos ha estimulado a Israel en sus afanes de convertirse en potencia media regional. Con esa meta como objetivo el régimen hebreo ha sido, y es, el

mayor receptor de beneficios yanquis. Por ejemplo, el 14 de septiembre de 2016, los EE.UU. de Barack Obama firmaron con Israel un nuevo acuerdo, según el cual Washington deberá asignarle hasta 2028 una ayuda militar de 38 000 millones de dólares. Trump, una vez “cabeza del Imperio”, le ha pedido al Congreso que lo cumpla.

Asimismo, Tel Aviv se ha favorecido enormemente de las presiones políticas y económicas que ejercen los norteamericanos sobre cualquier país ansioso por recibir prebendas: la carta utilizada es que el país mesoriental sea aceptado como igual. Por tanto varias naciones han cedido en nombre del pragmatismo, y en supuesta defensa de sus intereses.

Cada día hay un reforzamiento de lazos a todos los niveles, en el que lo simbólico forma parte de la maniobra de soporte de Washington hacia su más firme cofrade. Una evidencia inobjetable de la anterior afirmación es el susodicho Acuerdo del Siglo, que, aunque se pretenda esconder, también tiene tufo a futuro robo de recursos naturales. Proliferan las noticias en sitios como HispanTV o RT sobre las pretensiones israelíes acerca de los enormes yacimientos de gas

que circundan Siria y la Franja de Gaza (en el campo Levianthán, hay estimados de 510 000 millones de metros cúbicos), de ahí la insistencia en impedir que tanto los sirios como los palestinos sean los dueños de sus propias riquezas, las cuales se exportarían a través de un gasoducto que conectaría la región con Europa. Les da ojeriza el fuerte involucramiento iraní y ruso en la provechosa iniciativa. Y en la perspectiva también China.

Entonces, a pesar de no contar con todos los ingredientes para ser una gran potencia planetaria, Israel sí es un país poderoso en el Oriente Medio, del que se vale Estados Unidos (vinculados por fuertes lazos de identidad criminal) hoy más que nunca en su anhelada reconfiguración de la zona, que desea ver fuera del alcance de Rusia y China, sus dos principales adversarios.

¿Qué está en juego?

El supuesto novedoso plan de paz para el Levante *made in USA* implica una seria amenaza contra todos los refugiados palestinos, tanto dentro de Israel, las áreas aledañas, y el resto del mundo. Y es en este punto donde sobresale el Rasputín yanqui, quien no es otro que el yerno de Trump, Jared Kushner, cuyo deslumbramiento por el dinero es tal que pretende cambiar libertad por plata: considera válido desembolsar

50 000 millones de dólares a cambio de que los refugiados palestinos sean absorbidos en sus países de acogida. Tamaño sadismo echa por tierra las históricas reivindicaciones del pueblo árabe, que desde 1948 viene denunciando a nivel internacional cómo junto con la creación del Estado de Israel llegó la metralla y el despojo por el que miles de poblados debieron partir al exilio del que no han podido retornar.

Ante esta nueva disyuntiva política Mahmud Abás, presidente de la Autoridad Nacional Palestina, anunció el 25 de julio, que se suspendían por tiempo indefinido, todos los acuerdos con Israel. Aquí entra el de Oslo, suscritos con Israel en 1993, con el coauspicio de Washington. Este convenio, rubricado por Yasser Arafat e Isaac Rabin, establecía una solución final para la creación de un Estado palestino. Pero mucha agua ha corrido y la armonía sigue ausente, con la consiguiente pérdida de soberanía palestina. En primer lugar, porque el régimen sionista incumplió y continuó la construcción de asentamientos ilegales en tierras ajenas, al tiempo que levantó el conocido muro del apartheid, y fragmentó en cantones la geografía de una eventual Palestina independiente. A eso se le añaden los constantes crímenes que comete contra civiles, incluidos niños: las fuerzas sionistas arrestan aproximadamente a

1 000 niños y niñas cada año en la ocupada Cisjordania, llegando a encerrar a algunos de hasta ocho años de edad.

Errores aparte de las filas palestinas, el peso de la responsabilidad de la ocupación recae precisamente en la entidad que la mantiene, o sea, Israel, y el espaldarazo mayúsculo de los grandes círculos de poder en *Gringolandia*. Y aunque Palestina ha honrado siempre sus compromisos, ajustados a la legitimidad de su lucha, ya llegó la hora de decir ¡Basta!

Asunto complejo que involucra a personajes siniestros

Dicho de este modo, el asunto puede ser interpretado a la ligera, y nada más alejado de la verdad. El tema palestino es una carta fuerte de la política exterior de Trump, si bien hasta el momento tiene un relativo bajo perfil noticioso, al margen del revuelo mediático y diplomático que se creó con el anuncio del traslado de la embajada estadounidense de Tel Aviv a Jerusalén. Pero es previsible que el diferendo vaya ganando en importancia porque Trump, en su carrera presidencial, necesita también del poderoso *lobby* judío, el cual se reparte influencias entre demócratas y republicanos, y es en este último partido en el que entra a jugar la sombra de Kushner. También sopesa el decisivo apoyo de la gran masa evangélica estadounidense, simpatizante de Israel y del sionismo.

Según el exsecretario de Estado Rex Tillerson, el yerno de Trump ejerce sobre el mandatario gran ascendencia. En entrevista con la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes de Estados Unidos, reveló que Kushner “tiene carta abierta”, ya que no coordina sus periplos ni con el Departamento de Estado ni con la embajada local de los países de destino, como los Emiratos Árabes o Israel.

En la Cumbre de Bahrein, celebrada en junio de este año,



Steven Mnuchin, secretario del Tesoro de EE.UU.; Salman bin Hamad bin Isa Al Khalifa, príncipe heredero de Bahrein; y Jared Kushner, yerno y asesor principal de Trump, promovieron públicamente el plan Paz para la Prosperidad.



Amparado en sus políticas de apartheid, Israel demolió en junio de 2019 un barrio entero en Jerusalén Este, zona de control palestino.

propiciada por los norteamericanos, se ha intentado pasar gato por libre en relación con el llamado Acuerdo del Siglo, anticipando otro etiquetado como Paz para la Prosperidad. En señal de protesta, Palestina no asistió a la cita y persevera en la solución de dos estados, con la actuación de la ONU, la Unión Europea (UE), y por supuesto Rusia, cuyo sobresaliente papel en Siria le confiere veracidad a la hora de tratar los temas complicados, como son el terrorismo islámico e incluso las tensiones entre Teherán y Washington.

El promotor del encuentro fue Jared Kushner. No contento con este papel, se empleó a fondo haciendo uso de la palabra en varias ocasiones. Trascendidos de la propia prensa hebrea relatan que al hablar se arrogó el derecho de hacerlo en nombre de su Gobierno, con anuncios (en complicidad con algunos en el Golfo) de inyectar 28 000 millones de dólares en Gaza y en Cisjordania, en los próximos años, para crear puestos de trabajo y reducir los índices de pobreza, originados dicho sea de paso por la dependencia de la economía palestina a la ayuda internacional y a las obligaciones de la entidad

opresora. Y en el *summun* del cinismo prometió también transferir capital en montos semejantes a Egipto, Jordania y Líbano, para crear “un entorno favorable”, lo cual a todas luces es un modo muy yanqui de comprar lealtades.

Con todo, el pueblo palestino ha calificado este arreglo de la “bofetada del siglo”, ante la ausencia de una verdadera solución política, y porque entre muchos tópicos el engendro imperial valida una “Nueva Palestina” (resultado de un supuesto acuerdo tripartito entre Israel, la OLP y Hamas), en Cisjordania y la Franja de Gaza, en el que se mantendrían las colonias israelíes existentes. También, estos asentamientos permanecerían en poder de Israel y no se dismantlarían. En cuanto al valle del Jordán, continuará bajo el poder sionista.

Ahora, si la OLP y Hamas lo rechazaran, el Imperio cancelaría todo el apoyo financiero a los palestinos, algo que no sorprende demasiado teniendo en cuenta que ya en septiembre de 2018 el Departamento de Estado norteamericano cortó todos sus fondos a la Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados Palestinos (UNRWA,

por sus siglas en inglés), en franca maniobra por reducir el número de los emigrantes, reconocidos por la comunidad mundial en más de cinco millones, a una décima parte y suprimir así a los descendientes de los supervivientes de la ocupación israelí de los años 40 de la pasada centuria.

Y eso no es todo: Hamas deberá renunciar a las armas, que serían entregadas a Egipto. Ah, y por si fuera poco, la “nueva nación” carecería de Ejército; en su lugar, tendría solo una fuerza policial. Para colmo, debería pagarle a Israel por la seguridad dentro del territorio. Como guinda del pastel, Israel no compartiría la soberanía de Jerusalén, porque toda la población árabe sería expulsada de esta sagrada ciudad y transferida al Estado “soberano” palestino. ¿Que estaría dónde?

Vistas así las cosas, es evidente que la balanza se inclina totalmente hacia Israel. Con el añadido de la garrafal ofensa del espíritu de lucha de Palestina, al pretender comprar sus ansias de libertad para anclarla definitivamente a un esquema colonial, el cual se sueña desde el imperio yanqui y el sionismo irreversible. ●

¿Qué hacer?

La necesidad histórica del socialismo está más que avalada por el fracaso del capitalismo

Por **EDUARDO MONTES DE OCA**

EL tema merece la revisita aun a riesgo de que se nos tilde de redundantes. Si en anterior texto nos referíamos a la vigencia del socialismo –idea “sepultada” por apologistas de la maximización de las ganancias y postores del “fin de la historia”–, reflexionemos hoy más extensamente sobre el más significativo componente de la vitalidad teórica y lo imprescindible del régimen de propiedad común. Reputados analistas no se equivocan: el actual *statu quo* ha fracasado –pensemos en la miseria en sitios como África, América Latina, Asia, y en las protestas de los “chalecos amarillos”, antes de imaginar los rutilantes escaparates de Occidente–. Siguiendo la lógica de John Bellamy Foster, preguntémosnos qué viene a continuación.

Como expone el citado analista en **kritica.info**, traducido por **Rebelión**, al concluir las dos primeras décadas del siglo XXI pululan signos tales el estancamiento económico, la financiarización, el desempleo masivo, el subempleo, la precariedad, la pobreza, el hambre y la desigualdad más extrema en los anales universales. Todo ello unido a que habitamos un planeta amenazado por una “espiral de muerte”. En fin, se trata de una crisis civilizatoria, ambiental, ¿terminal?... Por si no bastara, la revolución digital, el mayor avance tecnológico de nuestro tiempo, en sus comienzos una promesa de comunicación libre, se ha transformado como por ensalmo en un poderoso medio de vigilancia y control de la población. “Las instituciones de la democracia liberal están a punto de colapsar, mientras que el fascismo, la retaguardia del sistema capitalista, está de nuevo en marcha, junto con el patriarcado, el racismo, el imperialismo y la guerra”. Por supuesto, el observador consultado no pretende inferir que la ruptura y la desintegración devengan inminentes. Simplemente que la coyuntura exployada ha dejado de ser necesaria para convertirse en destructiva. “Hoy, más que nunca, el mundo se enfrenta a la elección entre la transformación revolucionaria de la sociedad o la ruina de las clases en pugna”.

Si alguien precisara una más dilatada relatoría de pruebas de los asertos, aportemos algunas de ellas con nuestra fuente: “Los llamados mercados libres están obstruyendo la inversión productiva y la especulación financiera trae consigo burbujas que explotan inevitablemente. Una creciente desigualdad en los ingresos y la concentración de la riqueza han degradado las condiciones materiales de la gran mayoría. (Los salarios reales para los

trabajadores en los Estados Unidos apenas se han movido en 40 años, a pesar del aumento constante de la productividad). La intensidad del trabajo ha aumentado, mientras que la seguridad en las faenas es sistemáticamente eliminada...”

“Los sindicatos son meras sombras del pasado. El capitalismo ha conseguido un control arbitrario de los lugares de trabajo. Con la desaparición de las sociedades de tipo soviético, la socialdemocracia en Europa ha fenecido en manos de la ideología del ‘libre mercado’. La plusvalía obtenida por las corporaciones multinacionales –en las regiones más pobres del mundo– está produciendo una acumulación de riqueza financiera sin precedentes en el centro de la economía mundial y una extendida pobreza en el mundo de la periferia. (Alrededor de 21 billones de dólares de fondos *offshore* se esconden en paraísos fiscales, principalmente en el Caribe, creando ‘un refugio fortificado de las grandes finanzas’). Los monopolios tecnológicos impulsados por la revolución de las comunicaciones, junto con el dominio del capital financiero y los activos especulativos (con sede en Wall Street), contribuyen de forma permanente al enriquecimiento del ‘uno por ciento’. Cuarenta y dos multimillonarios disfrutan de tanta riqueza como la mitad de la población mundial; los tres hombres más ricos de los Estados Unidos, Jeff Bezos, Bill Gates y Warren Buffett, tienen más riqueza que la mitad de la población de su país”.

Haciendo la lista más prolija, y por ende más convincente, coincidamos en que “en todas las regiones del mundo, la desigualdad ha aumentado considerablemente en las últimas décadas. La brecha en el ingreso per cápita, entre las naciones más ricas y las más pobres, crece apresuradamente. El 60 por ciento de la población empleada del mundo, unos 2 000 millones de personas, trabajan en un sector informal empobrecido, formando un enorme proletariado global. El ejército de reserva del trabajo es un 70 por ciento más grande que el ejército de trabajadores formalmente empleados. La asistencia sanitaria, la vivienda, la educación, el agua y el aire limpio están fuera del alcance de grandes sectores de la población. En los países ricos de América del Norte y de Europa el transporte se ha vuelto insostenible, con niveles irracionalmente altos de dependencia del automóvil y con una pasmosa falta de inversión en el transporte público. Las estructuras urbanas se caracterizan por la segregación; en las ciudades se construye para

favorecer a la población acomodada, mientras se margina a amplios sectores ciudadanos. Alrededor de medio millón de personas (la mayoría de ellos niños) no tienen hogar en los Estados Unidos. Nueva York está experimentando una gran infestación de ratas, atribuida al calentamiento global, lo que refleja otra de las tendencias que afectan a todo el mundo”.

Por si no bastara

No pareciéndole suficiente el arsenal de argumentos oreado en público, Bellamy Foster aduce que “en los países de altos ingresos, la esperanza de vida está en pleno declive; hay un resurgimiento de las enfermedades –de la época victoriana– que está directamente relacionado con la pobreza y la explotación. En Gran Bretaña, la escarlatina, la tos ferina, la tuberculosis y el escorbuto han vuelto a emerger después de haber desaparecido por décadas. La llamada enfermedad pulmonar negra ha vuelto con fuerza en las minas de carbón en todo el norte rico. El uso excesivo de antibióticos, utilizados por la industria pecuaria y agrícola, está provocando una peligrosa resistencia a los antibióticos. Para mediados de siglo las muertes por la aparición de las súper-bacterias podrían superar las muertes anuales por cáncer, lo que ha llevado a la Organización Mundial de la Salud a declarar ‘una emergencia sanitaria mundial’. Definitivamente, esta espiral destructiva de la vida es el resultado del funcionamiento de un sistema fracasado”.

Más que persuasivo en sus afirmaciones se exhibe el experto, ampliamente reseñado, al apuntar que “a instancias de corporaciones gigantes, fundaciones filantro-capitalistas y gobiernos neoliberales, la educación pública se está reestructurando con la implementación de la Inteligencia Artificial. Este mecanismo está generando bases de datos entre la población estudiantil, para comercializarlos y venderlos al mejor postor. La privatización de la educación está pensada para alimentar la sumisión al mercado. En la práctica estamos viendo la burda filosofía utilitaria dramatizada en la novela *Los tiempos difíciles*, de Charles Dickens”.

Obviando la justa arremetida contra el estado de cosas en EE.UU. que nos brinda el comentarista, para procurar más abarcadora la denuncia, añadamos que, en el plano universal, “la violencia contra las mujeres y la expropiación de su trabajo no remunerado (así como la sobre-explotación del trabajo remunerado) son parte integral de la forma en que se organiza el poder patriarcal en la sociedad capitalista, y de cómo se trata de dividir, en lugar de unificar a la población trabajadora. Más de un tercio de las mujeres en todo el mundo han sufrido violencia física o sexual. Los cuerpos de las mujeres son mercantilizados como parte del sistema de mercado”.

Dentro del contexto descrito se han fusionado la propaganda de los medios masivos y un ancho espectro de publicidad, con la concentración como nunca del dinero y el poder en manos de tres o cuatro gigantes tecnológicos. Por mediación de las modernas mercadotecnia y vigilancia de masas las grandes empresas dominan todas las interacciones digitales, adaptando sus mensajes sin ningún tipo de control. A diario se generan “noticias falsas” en todos los ámbitos. “Han nacido numerosas empresas que se dedican a manipular tecnológicamente a los votantes subastando sus servicios a los partidos políticos capaces de pagar este tipo de manipulación”.

Asimismo, se está articulando una nueva Guerra Fría y una carrera de armamentos nucleares entre los Estados Unidos y Rusia, en tanto Washington pone todos los obstáculos posibles al crecimiento de la nación china. La administración de Trump ha creado una nueva Fuerza Espacial, como una rama separada del Ejército, en un intento por asegurar su superioridad.

Ahora arribamos a algo que en gran medida atañe también vívidamente a Cuba, víctima del recrudescimiento de la Ley Helms-Burton, concebido por los halcones del Presidente gringo: “Estados Unidos impone sanciones económicas cada vez más severas a países como Venezuela y Nicaragua, a pesar de sus elecciones democráticas, o debido a ellas. Las guerras comerciales y de divisas son promovidas activamente por los estados centrales del sistema capitalista, mientras se levantan murallas racistas contra la inmigración en Europa y los Estados Unidos. Unos 60 millones de refugiados y personas desplazadas huyen de países devastados por el hambre y la guerra. Las poblaciones migrantes han aumentado a 250 millones, y las que residen en países de altos ingresos constituyen más del 14 por ciento de sus poblaciones. Mientras los países ricos amurallan sus islas de privilegios, más del 10 por ciento de la población mundial padece desnutrición crónica [...] Los pequeños agricultores están siendo expulsados de sus tierras por el agro-negocio, el capital privado y los fondos soberanos, en un proceso mundial que constituye el mayor desplazamiento de personas en la historia. El hacinamiento urbano y la pobreza son tan graves que uno puede referirse razonablemente a un planeta de ciudades miseria”.

Pero, como señalábamos arriba, los entuertos también se extienden al medioambiente. Recordemos que la llamada época antropocena, que despuntaba por la enorme aceleración de la economía luego de la Segunda Guerra Mundial, ha generado, o multiplicado, el cambio climático (CC) y la acidificación del océano. Así, hemos visto ponerse en marcha la nombrada sexta extinción, que involucra bosques, agua

dulce, nitrógeno y ciclos del fósforo; contaminación tóxica, química, radiactiva. Tengamos en cuenta que, plausibles estudios mediante, el 60 por ciento de la población terráquea de los vertebrados (mamíferos, reptiles, anfibios, aves y peces) y el 45 de los invertebrados han disminuido peligrosamente. Los biólogos calculan que a este ritmo casi la mitad de las especies va a estar abocada a la pérdida a finales del siglo XXI.

Numerosos especialistas lo alertan. De continuar tendencias como el auge de las emisiones de carbono, los daños ecológicos, sociales y económicos resultarán irreversibles. Sin embargo, las principales corporaciones de energía continúan en su “esmerada” labor de embaucar a los desavisados. Con pragmatismo sin igual –qué más da, si la vida es un pestañazo en el turbión de la eternidad, se dirán los interesados–, promueven y financian el negacionismo, como recalca Bellamy, a pesar de que sus documentos internos admiten la situación. En una apoteosis de inconcebible irracionalidad, esas entidades se esfuerzan en la extracción y la producción de combustibles fósiles, incluidas las variedades que más gases de efecto invernadero expelen, de lo que obtienen a corto plazo enormes réditos. A tanto llega esa sinrazón, que el derretimiento del hielo ártico, como consecuencia del CC, es tomado como el instrumento que permitirá a las élites enormes reservas de petróleo, de gas, sin reparar en un futuro apocalíptico.

Convengamos en un hecho: por constituir el Sistema un fenómeno que funciona por la acumulación de capital –se considera valor todo lo que origina ingresos–, al quedar los costos sociales y ambientales fuera de los beneficios son tratados como “externalidades” negativas. Y esas “externalidades”, entre ellas los perjuicios de las guerras, el agotamiento de los recursos naturales, el desperdicio de existencias humanas, la alteración de la biota, están sobrepasando los dividendos. La interrogante, compartida hasta entre los causantes del estropicio, sería la misma que blandió Lenin tomándola del demócrata revolucionario ruso Chernyshevski como título para una señera obra: *¿Qué hacer?*

Sí, ¿qué hacer?

Claro que Bellamy Foster no discurre en solitario. En renglones publicados por **Sin Permiso**, verbigracia, Michael Roberts pone énfasis en que para el FMI y el Banco Mundial el auge planetario se está ralentizando y la perspectiva de recesión deviene mucho más probable, una manera eufemística de plantear el hundimiento. Los expertos neoliberales redujeron su pronóstico para el aumento del PIB al menor nivel desde la crisis financiera de 2008, en medio de un panorama más sombrío en la mayoría de los principales estados industrializados y señales

de que los aranceles “estratosféricos” están vulnerando el comercio.

Tras cifrar las perspectivas para 2019 en 3.3 por ciento, luego del 3.5 pronosticado –la tercera enmienda en seis meses–, la directiva del organismo, Gita Gopinath, alude, en frase lapidaria, a que el orbe (el capitalismo, ¿no?) ha entrado en “un momento delicado”. Y ha ofrecido un salomónico vaticinio: “Si los riesgos de una desaceleración no se materializan y la política de apoyo puesta en marcha es eficaz, el crecimiento global debería recuperarse. Sin embargo, si cualquiera de los principales riesgos se materializa, entonces las esperadas recuperaciones de las economías estresadas, de las economías dependientes de las exportaciones y de las economías altamente endeudadas pueden descarrilar”.

Por su parte, organizaciones privadas apuntan a una “desaceleración sincronizada”, que puede ser difícil revertir. Aunque juran y perjuran sobre “la imposibilidad de una inminente recesión”, reconocen que “todos los sectores de la economía mundial están perdiendo impulso”. Y ponen los puntos sobre las íes, por si acaso. Aseveran que, si bien no nos encontramos en una “recesión global” *aún*, es evidente que *todavía* estamos en la Larga Depresión. La cual, conforme a Roberts y otros, reviste similares características a la de finales del XIX y a la de los años 30 de la vigésima centuria. Pero ¿se erigiría en la que marcaría la expiración de la formación de marras?

En vez de responder categóricamente, compartamos el llamado de Bellamy Foster a un movimiento ecuménico, basado en la clase trabajadora, que se proponga el socialismo, abriendo una etapa de progresos cualitativos que precisamos con suma urgencia, so riesgo de perecer. ¿Cómo debe lucir el sustituto? Deberá garantizar el desarrollo de una tecnología de contenido social, “en oposición a la tecnocracia que persigue solo la ganancia individual”. Hoy técnicamente resulta posible la planificación democrática de largo aliento, la que permitiría que las decisiones propiciaran una distribución fuera de la lógica del capital. E igualdad sustantiva, solidaridad comunitaria y sostenibilidad ecológica, por intermedio de una productividad enfilada a los valores de uso, que no a los de cambio.

Dado que “un examen detenido de la historia nos muestra que las soluciones surgen solo cuando las condiciones materiales están desplegadas o al menos están en camino de madurez”, como planteó Karl Marx, el que los excesos del capitalismo monopolista se hayan convertido en el principal obstáculo para el desarrollo del *homo sapiens* podría erigirse en el “pistoletazo” que signe la trasmutación de las formaciones. Para lo cual habrá que concienciar a los “dormidos” e indolentes.

●

SISMOLOGÍA

El Parkinson de la Tierra

La población mundial percibe un aumento de la actividad sísmica del planeta, mientras los científicos aseguran que esta sigue sus ritmos habituales. ¿Cuáles son los riesgos para Cuba y cómo podemos reducirlos?

Por **JESSICA CASTRO BURUNATE**



A las 8 y 19 de la noche del 5 de julio, el sur de California, Estados Unidos, se espeluznó con un sismo de 7.1 grados de magnitud, el más severo en la región en 20 años. Muchos pensaron: tiene que ser San Andrés; y las especulaciones más terribles se desataron.

Hogar de Hollywood, sus estrellas y excesos, el estado se encuentra sobre una serie de fallas —fronteras entre las placas que componen la superficie de la Tierra—, entre estas la más peligrosa del planeta: la de San Andrés, que se extiende por 1 300 kilómetros.

Sobre esta se asientan los centros urbanos de Los Ángeles y San Diego; y la energía que acumula resulta similar; aseguran los científicos, a un sismo similar o superior al de 7.8 grados de magnitud que destruyó gran parte de San Francisco en 1906.

Y aunque esta vez no fue la temida falla la causante del desvelo, que también vivieron los habitantes de la ya agitada Las Vegas, en Nevada, puede entenderse la preocupación de los californianos; no son los únicos.

Países de alta sismicidad como México promedian cada año y medio, aproximadamente,

un sismo de magnitud mayor de siete grados. Para el resto del mundo, según el Servicio de Inspección Geológica de Estados Unidos (USGS, por sus siglas en inglés), ocurren anualmente unos 18 terremotos “importantes” (con una magnitud de entre 7.0 y 7.9) y un “gran” movimiento telúrico (de escala 8.0 o mayor).

En esta última categoría se ubica el sismo que el pasado 27 de mayo devastó las selvas y localidades del norte de Perú; y otro que, en 2017, con 8.2 de magnitud, causó 61 víctimas mortales en México.

¿Pero cómo se producen estos eventos? Las placas litosféricas, que forman la capa superior del planeta, están en constante movimiento. En sus fronteras (las llamadas fallas) se forman zonas volcánicas tectónicamente activas. Si bien el desplazamiento o deformación se ubica en el pequeño rango de uno a 10 centímetros por año, en la búsqueda de su reacomodo libera una considerable cantidad de energía capaz de devastar ciudades completas.

“La sismicidad mundial está conectada”, aseguró a **BOHEMIA** en 2016 el doctor Bladimir Moreno. “La energía que se libera durante un terremoto se transfiere a las zonas vecinas y, si llega a alterar su equilibrio geodinámico, se dispara la sismicidad. Por ejemplo, el terremoto de enero de 2010 que ocurrió en Haití incrementó grandemente la actividad sísmica en el oriente de Cuba. En algunos casos, como el terremoto de magnitud 9 que ocurrió en Japón en 2011, por su dimensión e intensidad sacuden el globo completo, no solo las áreas cercanas”, explicó el director del Centro Nacional de Investigaciones Sismológicas (Cenais), de Cuba.

Esto ha sido así desde el inicio de los tiempos o al menos desde 1900, cuando comenzaron los registros geológicos. Nada



Las selvas peruanas sintieron la fuerza de un terremoto de 8 grados de magnitud el pasado 27 de mayo. Se ha pronosticado que en 2019 debe percibirse otro sismo de esta magnitud o mayor.

ha cambiado en más de un siglo, por si alguien se lo pregunta; solo tenemos más conciencia y constancia de ello gracias al desarrollo de la tecnología y las comunicaciones.

Lo que sí es un hecho, afirman los expertos, es que estos fenómenos son cada vez más devastadores; no porque la Tierra se sacuda más, sino por el incremento en la densidad de población que vive en las zonas de riesgo.

Lo que preservó de titulares fatídicos los eventos que afectaron recientemente el estado de California fue que su epicentro se localizó cercano a Ridgescrest, a 200 kilómetros de Los Ángeles, asentamiento relativamente nuevo con construcciones modernas y una baja densidad poblacional.

Dónde se mueve más en Cuba

La zona más caliente de Cuba también es la más movida. El oriente ya ha incorporado esta peculiaridad geológica como parte de su identidad y cultura, pese a que la mayoría de los pobladores no conoce lo que es un sismo de gran magnitud.

La zona suroriental se encuentra cercana a la llamada falla de Oriente, frontera entre la placa de Norteamérica y el Caribe, que clasifica como la

de mayor peligrosidad, afirma el ingeniero Darío Candebat Sánchez, jefe del grupo de Ingeniería Sísmica del Cenais.

La deformación de esta falla es tan solo de un centímetro al año, aproximadamente. Pero la acumulación de energía en cientos de años necesariamente se libera con terremotos fuertes, explica Moreno.

Dentro de esta área, Santiago de Cuba concentra la mayor actividad sísmica y los eventos históricos de mayor gravedad (el primero reportado, en 1766, se estima que tuvo una intensidad de 9 y magnitud de 7.3 o 7.6). El tiempo promedio de recurrencia, con ciclos irregulares, es de entre 80 y 100 años. El último ocurrió en 1932, que afectó 80 por ciento de las edificaciones públicas y privadas, y dejó 14 muertos y 200 heridos.

En 2016, una actividad anómala –que llegó a registrar cuatro eventos de magnitudes mayores de 4.6 en menos de dos horas–, puso en vilo a la ciudad en espera de una catástrofe que afortunadamente nunca llegó, mas el peligro y la alerta, aseguran los especialistas, siguen vigentes.

Por el momento, en lo que va de año se han registrado aproximadamente 907 movimientos sísmicos en el país; no obstante solo nueve de ellos superaron la

magnitud 3 y ninguno fue perceptible por la población.

Desde 2018 la sismicidad se ha mantenido baja, tanto en magnitud como en el número de terremotos, confirma Enrique Arango Arias, vicedirector técnico del Cenais y jefe del Servicio Sismológico Nacional.

A nivel internacional, una combinación de tecnologías permite el monitoreo del comportamiento y movimiento de las placas para acercar cada vez más la emisión de una alerta temprana; pero aún el anuncio certero de un evento se escapa de las manos.

Calculando la variación de las coordenadas mediante equipos de GPS se puede saber a qué velocidad se están moviendo las placas y medir las deformaciones en las fallas. A una escala más alta, la geofísica satelital permite monitorear constantemente zonas donde se espera un terremoto fuerte.

Ante la ocurrencia de un sismo de este tipo, la temperatura de la corteza varía. Mediante tecnología infrarroja algunos satélites pueden medir estos cambios. En otros casos, la superposición de fotos de alta resolución puede detectar pequeñas anomalías (milimétricas) en las deformaciones de la corteza, las que suelen presentarse en la zona donde va a ocurrir una liberación de energía grande.

El servicio sismológico cubano cuenta hoy con 20 estaciones dedicadas a registrar la actividad telúrica, la mayoría ubicada en la región oriental.

Estas se apoyan en dos instrumentos esenciales: el sismómetro, para medir la velocidad a que se propagó la onda elástica (por su sensibilidad pueden detectar pequeños movimientos); y el acelerómetro, que mide la aceleración del terreno, principalmente para grandes movimientos y vibraciones. Los datos recabados por este último resultan esenciales para proyectar las estructuras civiles y la planificación urbana en ciudades con alta sismicidad como Santiago de Cuba.

En la otra esquina de la ciencia se encuentran los estudios de Peligro, Vulnerabilidad y

Riesgo (PVR) que permiten diseñar estrategias a mediano y largo plazos para mitigar el impacto de estos fenómenos en las edificaciones y la población.

“Para reducir la vulnerabilidad, sobre todo ante el peligro sísmico, hacen falta recursos, y –a veces– ese es un problema. Por eso se están priorizando las medidas que menos gastos lleven”, explica Candebat.

El también coordinador nacional de los PVR sísmicos afirma que un elemento positivo es el incremento de la percepción de peligro en las personas, sobre todo en la región oriental, donde ya no resulta tan lejana la posibilidad de un sismo de gran magnitud.

El peligro que viene con el agua

En la ribera opuesta de la región oriental, otra frontera, la falla al norte de La Española, entraña riesgos que preocupan a los especialistas. A diferencia de la ubicada al sur, sus deformaciones tienen mayor probabilidad de provocar tsunamis.

Al ser una falla inversa –una placa está debajo de la otra–, cuando libera la tensión acumulada, el efecto de rebote puede causar olas de grandes dimensiones.

Las probabilidades de ocurrencia de un evento de este tipo pueden considerarse altas, asegura Arango. En el norte de Haití, en 1846, ocurrió un terremoto con intensidad 10 y magnitud 8 que generó un tsunami que afectó toda la zona septentrional del Caribe.

Por los ciclos de ocurrencia y por los datos que se han medido por GPS, los cuales confirman una alta tensión acumulada en el norte de Haití, se dice que está cerca la ocurrencia de otro suceso como ese.

El Sistema de Alerta Temprano de Tsunamis se apoya en estaciones sismológicas cubanas, en conjunto con las de República Dominicana, conectadas en tiempo real. Para emitir la alerta se cuenta con una base de datos que permita la modelación de los posibles escenarios: tiempo de llegada de la ola, altura, nivel de las inundaciones y en qué localidad.

El tiempo del que dispondrá el sistema de defensa cubano depende de la distancia a que esté el sitio del epicentro.

Para ser más precisa la alerta, recientemente se instaló en la localidad de Baracoa un mareógrafo, como parte del proyecto binacional Ponte alerta Caribe. El equipo puede validar

la información del modelo sobre la altura de la ola y confirmar el pronóstico.

El occidente también se mueve

Alrededor de las 11 de la noche del 29 de julio de 2017, los vacacionistas que escogieron la playa de Varadero como destino paradisíaco tuvieron un pequeño sobresalto cuando esta localidad registró un temblor de intensidad 4.5 en la escala de Richter; también perceptible en las cercanas Santa Marta y Camarioca: en ninguna se reportó daños humanos o materiales.

Si bien a más de uno le sorprendió el reporte, la actividad sísmica en el occidente cubano no es desconocida. En esta región existen fallas secundarias en tierra que también están activas y generan sismos, algunos de importancia. Por ejemplo, en 1880, el terremoto ocurrido en San Cristóbal, en la actual provincia de Artemisa, se estima tuvo una magnitud de alrededor de 6 grados.

En Matanzas, específicamente, pueden ocurrir sismos de moderada magnitud capaces de causar daños significativos, dadas las características ingenierogeológicas de los suelos donde, por demás, se ubican sitios de alto valor económico y social.

Estas particularidades geológicas de la península deberán tenerse en cuenta para realizar construcciones más seguras que protejan futuras inversiones.

Por el momento, cerca de la Ciénaga de Zapata se instalará una nueva estación sismológica como parte del proyecto binacional Aprendiendo de Irma y María, también entre Cuba y la República Dominicana.

“Hay una sismicidad importante en el norte de Cuba y necesitamos precisar los datos de la actividad y sus epicentros. Por esta razón, un grupo de nuevas estaciones sismológicas con tecnología rusa, actualmente en fase de prueba, se incorporará en breve a la Red Sismológica Nacional, prácticamente des poblada para estas latitudes”, precisa Arango. ●



El 11 de marzo de 2011, un terremoto de magnitud 9 cerca de la costa de Japón provocó un tsunami de consecuencias devastadoras, como el accidente en la central nuclear de Fukushima. Más de 18 000 personas perdieron la vida ese día.

ANARAY LORENZO COLLAZO

**PROTECCIÓN AL
CONSUMIDOR**

Utopía posible

A más de un año de la entrada en vigor de la Resolución de Protección al Consumidor, BOHEMIA indaga sobre el estado de algunos servicios en el país, el verdadero alcance de la norma y las soluciones que puede ofrecer a la población

Por **CLAUDIA ORTIZ, AYMELIS ALFARO, LÁZARO HERNÁNDEZ** y **HUE TRAN**
(estudiantes de Periodismo)

EL periodista como el escritor; debe vivir la cruda realidad igual que todo el mundo —parafraseando la frase de William Burroughs—; la única diferencia es que, ocasionalmente, puede publicarla en algún lugar.

El maltrato y la desprotección al consumidor también encuentran blanco en estos profesionales. Un colega lo sufrió semanas atrás. En busca de pollo, como el resto, fue a la tienda La Época, en la habanera intersección de Galiano y Neptuno. Y allí estaba (al menos los muslos), en paquetes de 4.5 kilogramos.

Sorprendido, también como el resto de los clientes, abrazó un estuche, y empezó a recorrer tablilla por tablilla tratando de encontrar el precio. Nadie pudo ubicarlo; tuvieron que conformarse con la palabra de la cajera que dijo para todos: “8.20”.

Caro, pero tenía lo máspreciado y por un momento se sintió feliz. Hasta que llegó a su trabajo y dos compañeros en tono dubitativo preguntaron “¿8.20, ese no es el paquete de seis pesos y pico?”.

La interrogante lo llevó a **Donde Hay**, sitio web de la empresa Cimex, donde se exponen los precios y lugares de ventas de los productos. Y aunque no encontró el artículo específico y La Época no pertenece a dicha cadena, sino a la de Tiendas Caribe, pudo verificar que la cadena Panamericana ofrece cada kilogramo (kg) de muslo a 1.80 cuc. Si el precio era el correcto o no, aún no lo sabe, y quizás lo más molesto es eso, la incertidumbre.

La Resolución No. 54 del Ministerio de Comercio Interior (Mincin), establece entre otros aspectos que los establecimientos de venta deben presentar cada producto con la información imprescindible para su compra, dígame precio, fecha de vencimiento, características, entre otros. Sin embargo, el contenido de la norma, muchas veces inespecífico, es violado en múltiples ocasiones.

Un sondeo de opinión realizado por el equipo de **BOHEMIA** en varios puntos de la capital

MARTHA VECINO ULLOA



La indicación de precio, sea en el propio producto o en las tablillas, es requisito indispensable para la venta; sin embargo, no ocurre así en múltiples instalaciones.

confirma que ocho de cada 10 personas valoran negativamente el estado de los servicios en Cuba, y aproximadamente el 70 por ciento se ha sentido insatisfecho con algún producto adquirido.

Asimismo, al aplicar técnicas de observación y cliente oculto en 40 establecimientos comerciales, y a los bienes allí ofertados, se comprobó que entre las principales afectaciones a la calidad del servicio están: maltrato y robo al cliente por los dependientes, falta de limpieza e higiene en los establecimientos y neveras, presencia de estibas que obstaculizan el paso, variabilidad de precios y calidad de las mercancías, venta de artículos próximos o en fecha de vencimiento por el mismo precio y la no clasificación de los productos.

Específicamente sobre la sanidad de los lugares el 84 por ciento de los encuestados valora la higiene de los establecimientos como negativa.

Cartas enviadas al diario **Juventud Rebelde (JR)** entre finales de 2018 e inicios de 2019, como la de Mirna, confirman que esta situación no es exclusiva de la capital. Preocupada, ella describe la crítica higiene que presentan los “Conejitos” de la autopista nacional en Nueva Paz y Aguada de Pasajeros, donde pululan moscas, perros, gatos,

cucarachas; y el inadecuado manejo, elaboración y exposición de los alimentos.

Sobre la presencia de estibas en las tiendas, Adelina Jerez, especialista que atiende distribución en la división de centros comerciales de Tiendas Caribe, explicó a **BOHEMIA** que el hecho es consecuencia de una logística deficiente, matizada por la escasez de combustible, capacidades de almacenamiento y de medios de transporte.

“Hoy ya no podemos transportar mercancía por unidades, sino por *pallets*, y la tienda que no reciba toda la mercancía se arriesga a que otro día no podamos llevarle determinado producto”, agregó.

Los frenos que imponen el mal empleo de la tecnología y lo absurdo de algunas orientaciones son cuestionados por Ramiro, de Ciego de Ávila, quien en su misiva al periódico de la juventud relata que después de mucho buscar cerveza Cristal, casi animal extinto, pudo encontrarla en La Vicaria, punto de la empresa Palmares. El establecimiento tenía POS (terminal de punto de venta por tarjeta magnética), pero al intentar pagar con su tarjeta en moneda nacional, los dependientes le dijeron que no podía efectuar la compra si no era con una cuenta en divisa. Para cuando encontró

un cajero y sacó el efectivo, el producto se había agotado.

Por su parte, Migdalia reseña al propio medio que en diciembre de 2018 realizó una compra en la tienda El Álamo de Cabai-guán, Sancti Spiritus, por un valor de 2.90 cuc. Cuando verificó el saldo de la tarjeta con la que efectuó el pago, se percató que le habían descontado doble el importe de la compra. En marzo de 2019, luego de muchas visitas a la tienda y aún sin respuesta ni dinero, escribe a la prensa con la esperanza de que se respeten no solo sus derechos, sino los de todo aquel que en situación similar no tiene tiempo para ir al banco a exigir devoluciones.

Sobre este aspecto, Marilín Cedeño, quien atiende Protección al Consumidor en la división de centros comerciales de Tiendas Caribe, comentó que muchas veces sufren problemas de conexión, de fallos en las terminales que atiende Fincimex o de las propias tarjetas emitidas por el banco.

La especialista añadió que no han logrado ubicar POS en todas las áreas dentro de una tienda por falta de accesos telefónicos, pero en casos como este el dependiente debe moverse a otra zona de la instalación donde sí haya y por allí, pasar la venta. Sobre la moneda de pago, Marilín acotó que la transacción puede realizarse con cuentas en ambas monedas, y lo que suele suceder es una resistencia al cambio, cuestión que se debe combatir.

Del otro lado del mostrador

Uno de los principales lamentos de la población escuchados durante el sondeo es el maltrato que recibe y la actitud poco honesta de algunos trabajadores de las unidades de venta; sobre todo porque en estos hechos no influyen los problemas de distribución ni la escasez de productos.

La triste realidad que develan las encuestas es que el 83 por ciento de los interpelados ha sido maltratado en alguna institución de comercio. De ellos el 57 confirma haber sido víctima en más de una ocasión.

En este caso estuvo el capitalino Ramiro, un jubilado de 71 años, quien hace unos meses fue estafado en el mercado de la Ciudad Deportiva, en el municipio de Cerro. Pagó por 3 kg de troncho de clara, y le despacharon solamente 2.35 kg, lo que equivale a 16.90 pesos robados de su bolsillo. Insultado escribió también a la sección *Acuse de recibo*, de JR, tratando de encontrar respuesta o consuelo.

También Juan Carlos se quejó a JR para relatar un episodio similar al de las 15 000 manzanas compradas en la tienda La Puntilla, cuando en el supermercado de 3ra y 70, en el mismo municipio de Playa, quiso comprar malta Bucanero y no pudo, porque varias personas en ese instante se llevaban hasta 10 cajas del producto.

Frank Fernández, gerente del supermercado Flores, dijo que la malta no es un alimento



La aplicación y sitio web de la cadena Cimex, ayuda no solo en la búsqueda de determinado producto, sino también en la comprobación de su precio.

regulado como la manzana, el pollo, el aceite, la harina, la sal, el queso y la cerveza nacional; sin embargo, piensa que el dependiente no debe vender grandes cantidades si sus capacidades en almacén no protegen a los posibles clientes interesados en el mismo producto.

Marilín Cedeño refirió que, como unidades minoristas, las tiendas no están autorizadas a vender al por mayor; a no ser que el producto tenga buen respaldo en inventario. "Una falta como esta puede resultar en separación definitiva de la cadena".

La disciplina del personal es un requerimiento imprescindible, pero durante las observaciones hechas por este equipo se notó su ausencia: clientes esperando por quien los atendiera, trabajadores sentados o apoyados encima de la mercancía, uniformes incompletos, vendedores particulares dentro de los establecimientos, dependientes que guardan dinero de la caja en su bolsillo, insolencias para el cambio, música altísima en equipos de prueba, son solo algunas de las irregularidades encontradas.

Otras locaciones sumaban arbitrariedades, entre estas la



La falta de higiene fue uno de los problemas más recurrentes detectados durante las visitas a más de 40 establecimientos.

La acumulación de mercancías al interior de las tiendas no solo obstaculiza el paso de clientes y dependientes, sino que también incrementa el riesgo de accidentes en las instalaciones.



EQUIPO DE REPORTEROS

apertura 30 minutos después de lo establecido o cierre dos horas antes de lo estimado; el desconocimiento de las peculiaridades de la mercancía; poco interés por atender o asesorar al cliente en la compra; y largas conversaciones de los dependientes, ajenas a asuntos de trabajo, frente al comprador.

Las más graves fueron detectadas en Horizontes, de Tiendas Caribe, en La Habana Vieja, donde antes del horario de apertura de la instalación, personal ajeno a esta fue visto mientras extraía dos sacos de detergente en polvo y seis cajas de tubos de luz fría. Asimismo se fotografió, en horario de trabajo, a una empleada de la tienda Tropicana, ubicada en Marianao, cuando salía con varias jabas de pollo para una cafetería cercana a la entidad.

Para indagar sobre la opinión de los propios trabajadores del comercio **BOHEMIA** también dialogó con algunos. Estos afirmaron tener a su disposición cursos de superación y capacitación para las diferentes actividades en el área. Casi todos alegaron conocer la forma establecida para tramitar las quejas y tratar de buscar soluciones a corto plazo.

En cambio, la mayoría confirió valores bajos o negativos al estímulo hacia el trabajo, en el que impactan el deterioro del mobiliario y las instalaciones, la falta de uniformes, la poca climatiza-

ción en lugares cerrados y concurridos, el desabastecimiento de productos, lo engorroso de la mayoría de los trámites devolutivos, bancarios o tecnológicos y el tema de los salarios.

Pero lo cierto es que estas contrariedades no son exclusivas del sector, y por ende nada de lo anterior justifica el proceder incorrecto en los servicios, que tienen, *cuasi* juramento, la obligación legal y administrativa de ofrecer una buena atención al consumidor.

Una posible solución a esto implicaría diseñar mecanismos administrativos estrictos que rijan los comportamientos de los vendedores de cara al cliente.

Marilín Cedeño, también especialista comercial de Tiendas Caribe, informó que una vez emitida la queja es la unidad comercial la que lleva el proceso de medidas. Para casos de maltrato, por ejemplo, la respuesta debe darse en siete días, aunque confiesa que, coincidiendo con nuestra visita, tramitaba una mucho más dilatada.

Adonde no podemos llegar es a la naturalización del maltrato, hecho que solo encuentra apología en el control permisivo por parte de la dirección de las entidades y la actitud pasiva de los clientes, que no denuncian las violaciones de sus derechos, bien por desconocimiento, o por falta de confianza en las instituciones destinadas a solucionar sus inconformidades.

Mismo perro con diferente precio

Mientras hacíamos la investigación para este trabajo, uno de los integrantes del equipo exclamó: "¡Vasos! Y a 60 centavos cada uno" al encontrarlos en La Isla de Cuba, de Tiendas Caribe, ubicada en La Habana Vieja. De tal suerte, logró comprar 12 unidades para el uso diario de la casa. Pero la sorpresa llegó una semana después, cuando en visita al centro comercial 5ta y 42, perteneciente a la misma cadena, encontramos los mismos vasos, esta vez a 0.90 cuc.

Ejemplos como este son más comunes de lo que debieran, teniendo en cuenta que el 89 por ciento de las personas encuestadas han encontrado diferencias de precios en iguales productos, con respecto a otra tienda, dentro de una misma cadena. El problema se torna preocupante cuando la técnica investigativa también arroja que un 68 por ciento tropieza con esas diferencias frecuentemente.

Las causas pueden ser disímiles: un error en el código con el que viene el producto, precios diferentes por ser proveedores distintos del mismo artículo, notas de crédito (rebaja) por tener lento movimiento, estar cerca de la fecha de vencimiento o ser mercancía dañada e incluso una deshonesta intención en algún

MARTHA VECINO ULLOA



La venta de mercancía vencida, manteniendo el precio original –como ocurrió en este caso– es una violación grave a los derechos de los consumidores.

establecimiento; hecho último que se enfrenta con inspecciones de control interno.

Las cadenas deben enfocar sus esfuerzos en disminuir estos casos que no tienen la debida explicación, pues incrementan la desconfianza de los clientes. Además, con hechos como estos pueden o bien multar al comprador por un valor superior al de la mercancía, o bien generar pérdidas a la empresa.

En torno a la compleja relación calidad-precio, el 93 por ciento de las personas entrevistadas valoró negativamente la correspondencia entre costos y productos ofertados, dato que generó varias preguntas para Lourdes Rodríguez, viceministra de Finanzas y Precios, entidad encargada de la conformación de los montos que se deben pagar.

“En sentido general, se establecen límites máximos de ganancias dentro de los cuales las cadenas de tiendas pueden operar. Para el caso específico de algunos productos de consumo básico, se dictaminan precios únicos centralizados que buscan proteger a las personas de bajos ingresos”, expuso la especialista del Ministerio de Finanzas y Precios (MFP).

La representante apuntó que “existe más de un método de conformación de precios para los artículos de producción nacional. El primero se determina a partir de sus costos de producción, a los que se les suma un margen de ganancia. Otro método, puede ser determinar el valor en correspondencia con el que puede tener ese artículo en el mercado internacional; propio de los productos exportables o sustitutos de importaciones.

“Por su parte, los productos adquiridos en el exterior; que son mayoría, tienen que asimilar el costo de importación, además de los gastos que tienen en el proceso las entidades comercializadoras que participan. En estos productos las tasas de utilidad están vinculadas a los gastos de la comercialización y no al valor de la mercancía. En algunas ocasiones los costos de adquisición llegan



Se han vuelto cotidianos los mostradores vacíos mientras los clientes esperan el regreso de un dependiente.

a estar tan altos, que colocan en puntos críticos su manejo en la economía”, continuó explicando la vicetitulante del MFP.

“El vínculo de la calidad de los productos con sus precios es un tema en el que estamos trabajando; para ello se están incorporando cada vez más productos de la industria nacional, en aras de hacer mejores combinaciones”, sentenció.

Por qué los márgenes comerciales son tan altos y por qué los productos sustitutos de importaciones se equiparan en precio a los adquiridos en el exterior; si no han tenido que pagar gravámenes o el largo viaje, son interrogantes aún insatisfechas.

Consumir la 54

A más de un año de emitida la Resolución No. 54 del Mincin, el panorama del comercio parece no mejorar, motivado, en parte, porque los clientes la desconocen.

Según los resultados del sondeo de opinión, el 42 por ciento ignora los derechos y deberes del consumidor. Incluso, las personas que manifestaron sí conocerlos, fueron incapaces de citar al menos tres de las atribuciones contenidas en la norma.

El 67 por ciento de los interrogados tampoco sabe cuáles son las instancias a las que puede dirigirse para denunciar una violación de sus prerrogativas como consumidores.



La ausencia de jabas para llevar las mercancías compradas prácticamente forma parte de nuestro día a día.

Para Yalina Garbey, directora de Protección al Consumidor del Mincin, la principal función de la Resolución No. 54 es la de educar a la población sobre cuáles son sus derechos, deberes y aquellas obligaciones que todo proveedor de productos o servicios debe cumplir.

“Es la herramienta del consumidor para exigir que lo que se dice en la norma sea cumplido por la organización. El organismo central tiene en todas las provincias una institución que se llama Dirección Estatal de Comercio, que es nuestra representante, y tiene un grupo de protección al consumidor,



Violar el horario de apertura de una instalación, a decir de Marilín Cedeño, afecta al cliente y a las ventas de la unidad, sin embargo, es algo recurrente.

encargado de divulgar los derechos y orientar sobre cómo exigirlos, por los medios de comunicación u otras vías.

“Emprendimos una estrategia de comunicación a través de spots publicitarios, presentaciones en los medios y nuestra página de **Facebook**”. Aunque reconoce que aún les falta mucho camino por andar.

Una lectura minuciosa de la Resolución No. 54 confirma desprotegidas algunas cuestiones: no se contempla en el documento ni el tiempo máximo de espera, ni la obligatoriedad de las respuestas ante las quejas. Aunque parece inferirse, tampoco menciona la equivalencia de la indemnización en correspondencia con el delito. Es tan amplio el espectro que, sin violar lo establecido, puede resarcirse desde con una disculpa hasta con la devolución del dinero.

Para situaciones en las que se duda sobre la calidad del producto adquirido tampoco contempla solución. Al interrogar sobre este aspecto a la titular del Mincin, Betsy Díaz Velázquez, durante una

de las sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular, declaró que de detectar este tipo de situación el administrador o gerente de la entidad no debe recibir el lote; si el problema, en cambio, no se percibe a simple vista, ni siquiera existe una instrucción homogénea para todas las unidades de comercio, que pauten la devolución a la productora.

Aun así, varias empresas han asumido ciertos reglamentos internos para la protección de los consumidores basados en la Resolución 11 del Mincin, que estipula las garantías de todos los productos. De este modo, Tiendas Caribe, por ejemplo, otorga siete días para la devolución de confecciones y alimentos, 15 para los productos de Boutiques, mientras los electrodomésticos dependen de sus garantías. Cuando se exceden estos tiempos, el caso es remitido a la división.

Pero el cliente no siempre tiene derecho a decidir sobre la compensación que recibe. Una vez roto su equipo o producto proceden a ser cambiados o reparados en el taller (si hay pie-

zas); la devolución del dinero es la última de las opciones.

Los alimentos –que a decir del gerente del centro comercial Flores, son los que menos quejas ocasionan– sí se compensan con el efectivo. Si son varias unidades en mal estado dentro del lote, la productora debe emitir una nota de crédito que protege a la empresa de pérdidas. Al final, se le rebaja el precio a la mercancía o se destruye.

En el caso de la perfumería y el aseo, Magalis Celorio, jefa del grupo de ventas de la tienda Flores, certifica que Suchel ofrece un seminario anual para actualizar sobre los nuevos productos o el cambio de imagen de otros, pero ¿y los cambios de fragancia?

Y este es precisamente el talón de Aquiles de los Mercados Artesanales Industriales (MAI) en moneda nacional. Al momento en que se desarrollaba este trabajo, el Mincin gestionaba con Suchel-Jovel un cambio en la coloración de algunos jabones Lis.

Marlén Noval, presidenta del grupo de comercialización de productos industriales informó que ciertamente tres MAI de la capital recibieron parte de un lote de esos productos con una coloración irregular verdosa, diferente a la habitual.

“Después de reiteradas protestas de los consumidores estos productos fueron recogidos y analizados en los laboratorios de la empresa productora. El proceso certificó que aunque el producto exhibía cambios exteriores, la composición seguía siendo la misma y que la variación se había motivado por el calor y la humedad.

“Ni en el almacén ni en otros puntos de venta se observaron los mencionados cambios en los jabones. Lo relevante es que, primero los administradores recibieron una mercancía visiblemente dañada y continuaron su venta pese a las quejas; y segundo que no se procedió a ninguna indemnización porque solo un cliente se animó a devolver el producto y exigir su dinero”.

Este suceso fue confirmado por las dependientes de Novedades Deportivas, del municipio de Playa, uno de los MAI donde tuvo lugar el incidente.

Garbey, la directora de Protección al Consumidor del Mincin, concluyó: “Estamos trabajando en una instrucción que va a contener las formas de compensación poco tratadas dentro de la Resolución”.

Quejarse ¿lleva a alguna parte?

Yudmila es de Minas de Matahambre, en Pinar del Río; y contó a JR que compró una antena para televisión por 80 pesos en la tienda Capitolio en moneda nacional. A pesar de venir en paquete sellado, al abrirla en casa se percató que le faltaban piezas para el ensamble y que los tapones de goma eran de un tamaño más grande que los tubos. Yudmila regresó a la entidad y la dependiente abrió otras cajas tratando de completarle el menaje. Resultó ser que todas las antenas venían con incontables defectos, excepto la del manual de uso.

Por si fuera poco, el correo electrónico de la Empresa de Antenas de Villa Clara, plasmado en dicho manual, no existe, pues escribió en varias ocasiones y todos los mensajes rebotaron.

Hechos como este hacen que de cada 10 personas inconformes solo tres presenten quejas formales ante la administración de las tiendas;



Las tiendas como unidades minoristas no están autorizadas a la venta al por mayor, a menos que las capacidades de inventario protejan a posibles clientes.

incluso de estos pocos osados, el 74 por ciento nunca recibe respuesta. Eso también puede motivar que el 66 por ciento de las personas inconformes con algún producto nunca haya ni intentado devolverlo.

El libro de quejas y sugerencias es otro de los tantos mecanismos que pudiera convertirse en retroalimentación inmediata y termómetro de cuán cerca o lejos están los servicios de la satisfacción del pueblo. Sin embargo, su existencia se ha convertido en una especie de mito, matizada por las grietas de sus páginas vacías. Todo el mundo sabe que existe, pero es un antiguo formalismo, en el que por más que detalles tu queja, generalmente, no hay respuesta.

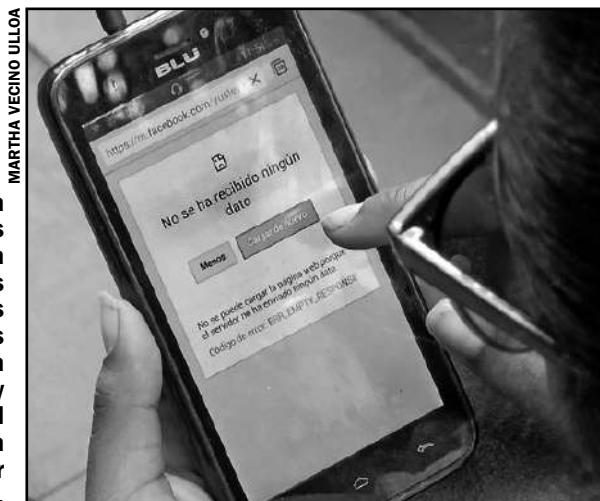
Aquí, el mayor problema está en la actitud ingenua o conveniente que asumen ciertos administradores, esa de creer que si nadie se queja, todo está bien.

En lo relativo al libro de quejas y sugerencias, durante las observaciones se confirmó que en la mayoría de los lugares no se encontraba visible al cliente. El cartel de derechos y deberes del consumidor estaba igualmente ausente en muchas de estas tiendas, como tampoco existían señalizaciones alusivas a horario de almuerzo de los empleados, ante los mostradores vacíos.

Garbey argumentó que la norma (refiriéndose a la No. 54) recoge las instancias a las que el consumidor puede acudir. La primera que se recomienda es la misma gerencia de la institución. Las otras son las Direcciones Estatales de Comercio y el propio Mincin”.

A nuestro reclamo de si no es cuestionable el hecho de que indemnice la misma entidad que infringió lo establecido, Gretchen Alfonso, directora de Desarrollo de la cadena Cimex, respondió que “se recomienda la misma institución como primera instancia, específicamente el gerente de la unidad, porque es quien único tiene en sus manos la solución inmediata para la insatisfacción del consumidor”.

La mayoría de los usuarios de Etecsa encuestados califica los servicios de conexión a Internet y telefonía móvil de la empresa entre regular y malo.





Los servicios bancarios, como otros, también adolecen de regulaciones que protejan al cliente de un servicio, muchas veces demorado.

La representante de Cimex insta a todos los clientes a “denunciar inmediatamente cualquier violación a sus derechos, del tipo que sea”. Considera, y concordamos, que el papel activo del consumidor es imprescindible en la erradicación del problema.

“Todo un aparato administrativo, por complejo que sea, no logra la omnipresencia que tienen los clientes, que están, cada segundo, en todos lados del país, comprando”, esgrimió.

Mas, para alcanzar ese nivel de exigencia, la población precisa garantías, difundidas en experiencias positivas, de que todo el proceso que genere una queja, no será en vano. Esa responsabilidad es del Mincin, y mientras no existan respuestas rápidas, efectivas y solucionadoras, no tendrán credibilidad estos mecanismos.

Más allá del límite

Lo que consideramos la principal limitación de la 54 está en las propias palabras de Garbey: “Esta Resolución tiene solamente validez dentro de las actividades del comercio interno. Ni Transporte, ni Salud Pública, ni Educación, o los bancos, o Etecsa, o la Unión Eléctrica u otras instituciones que brindan servicios.

“Solo se acogen a esta el que haga venta de mercancía, servicios gastronómicos, servicios de reparación de equipos electrodomésticos con destino a la

población, y las entidades de alojamiento subordinadas al Consejo de Administración”.

Nancy Valdés, viceministra del Mincin, manifestó en el programa radiotelevivo *Mesa Redonda*: “Esta resolución tiene un carácter transitorio de cara al establecimiento futuro de una política que pauté las estrategias a seguir en todos los servicios que recibe la población, y cuya expresión jurídica será la futura Ley de Protección al Consumidor”.

Los restantes sectores relacionados con los servicios, hasta el momento, se rigen por normas de control interno que desarrolla cada entidad. Los inconvenientes surgen al analizar el carácter público no obligatorio de esas normas, que además representan un volumen muy amplio de información a procesar por el cliente. Durante la revisión de algunos de esos manuales de funcionamiento como el de Etecsa, nuestro equipo también encontró la limitante de que la persona que presta el servicio es la encargada de redactar los derechos del consumidor, los cuales nunca van a entrar en contradicción con sus –no siempre beneficiosos– intereses.

La realidad se complejiza al analizar las estadísticas arrojadas por las encuestas que realizamos a un grupo de usuarios de la empresa de telefonía. Estas muestran que tres quintos de los clientes consultados no conocen sus derechos; una cifra similar ha sido víctima de maltrato y de

ellos el 67 por ciento en reiteradas ocasiones.

Además, el 65 por ciento no sabe a dónde dirigirse para tramitar una queja y las veces que lo hace, no recibe respuesta nunca o casi nunca en el 66 por ciento de los casos.

Sobre la correspondencia entre calidad y precio, la mayoría de los interpelados la ubica entre regular y mala, y lo mismo opina de las ofertas de conexión WI-FI, 3G y telefonía móvil.

En el caso de los bancos, no se pudo acceder a su reglamento interno para analizar cómo manejan la protección al cliente; y aunque la mayoría de los encuestados mantiene una buena opinión respecto a este servicio, un 75 por ciento no sabe a dónde dirigirse en caso de maltrato.

Pero la existencia de legislaciones por sí solas no garantiza el cumplimiento estricto de su contenido. Prueba de ello es que la Resolución No. 54 del Mincin tiene más de un año de implementación y, en el transcurso de ese tiempo, varios medios han comprobado la existencia de insatisfacciones en su aplicación. Asimismo, en la validación de sus directrices se mantienen las malas prácticas y la ineficiencia en el sector de los bienes y servicios en Cuba.

En ese sentido, debe ser intención del Mincin y otras instancias del país la conformación de campañas dirigidas a los medios de comunicación, para hacer extensivo el conocimiento sobre los derechos del consumidor y estimular la denuncia de su incumplimiento.

La cultura del servicio en Cuba no puede seguir siendo mera cuestión de fatalismo cultural. Puede y debe ser perfectamente adquirida y aplicada con la intención de evolucionar hacia un panorama donde impere el respeto, la voluntad, el buen trato, y la disposición de ayudar en la atención, que más que requerimientos laborales parecen ser cuestiones humanas, que no podemos dejar en el “seguimos trabajando en ello”. ●



Premio al mérito del barrio

José Ramón Machado Ventura, segundo secretario del Partido Comunista de Cuba, presidió el acto de entrega de reconocimientos a cederistas destacados

OCHO medallas por la Defensa de la Patria y la Unidad del Barrio, así como la distinción y la Bandera 28 de Septiembre (el más alto estímulo colectivo otorgado por los Comités de Defensa de la Revolución) fueron entregadas a cederistas destacados que enfrentan hechos relevantes dentro y fuera del país, demostrando valentía y abnegación en acciones libradas a favor de la causa revolucionaria, y por haber mantenido una labor constante al servicio del barrio.

La ceremonia, presidida por José Ramón Machado Ventura, segundo secretario del Partido Comunista de Cuba, tuvo lugar en ocasión del aniversario 59 de la creación de los CDR. Durante el homenaje, Teresa Amarelle Boué, secretaria general de la Federación de Mujeres Cubanas y miembro del Buró Político del Partido, impuso la distinción 28 de Septiembre a una representación de todos los condecorados del país.

Granma, la misma provincia que acogió el acto nacional por el 26 de Julio, fue elegida como sede nacional del aniversario 59 de los CDR. Justo premio a una localidad que lidera las visitas casa a casa para promover el ahorro de electricidad y contribuir a la higiene comunal. Ese territorio oriental, además, impulsa las labores productivas y la construcción de viviendas por subsidio, en la cual participan 65 brigadas populares.

A su quehacer se unen resultados relevantes en cuanto a integración de nuevos miembros, el incremento de los jóvenes en cargos de dirección, el enfrentamiento efectivo a ilegalidades e indisciplinas, la puntualidad de la cotización, la masividad en las donaciones voluntarias de sangre y la notoria actuación de los Destacamentos Mirando al Mar. **(G.M.)**

El teletrabajo como alternativa

En las condiciones actuales del país se busca potenciar una medida que favorece el alcance de objetivos productivos con mayor racionalidad

MUCHOS cubanos lo escucharon mencionar por vez primera semanas atrás, a raíz de las medidas adoptadas para paliar la compleja situación provocada por el recrudecimiento del bloqueo estadounidense, sin embargo, el teletrabajo no es un término nuevo. Se trata de una forma de ejercicio laboral legalizada en el Código de Trabajo que entró en vigor en junio de 2014.



La posibilidad de implementar el trabajo a domicilio, en los lugares que lo permitan y ante las condiciones actuales del país, ha ido ganando fuerza. Con esta forma de empleo se abandona el enfoque tradicional de "horario de oficina" por el de "horas dedicadas al trabajo", lo cual trae varias ventajas tanto para el trabajador como para la entidad: se reducen los desplazamientos hacia el centro laboral, el ausentismo y las llegadas tardes, puede incrementarse la productividad; por ende, contribuye a alcanzar los objetivos y reducir gastos energéticos.

La gama de actividades en casa es amplia: diseño, arquitectura, periodismo, análisis y programación informática, elaboración de informes, proyectos... Este quehacer a domicilio puede desarrollarse a tiempo parcial o total, lo esencial es que se planifique bien y existan formas de medir y controlar los resultados.

El teletrabajo no debe ser una práctica laboral privativa del actual contexto, lo ideal es que se potencie y perdure, también como alternativa ante el envejecimiento poblacional y en respaldo a la política de informatización de la sociedad. Racionalidad y eficiencia, en nuestro ámbito, son conceptos que no pueden ser arrinconados; por tanto, hay que apelar constantemente a la capacidad creativa. En esta modalidad laboral, para nada nueva, tenemos una alternativa viable y factible. **(I.G.F.)**

TURISMO

Venciendo las adversidades

La ejecución de inversiones en la infraestructura turística y el diseño de eventos especializados como Turnat incrementan y diversifican la afluencia de visitantes

Por **LILIAN KNIGHT ÁLVAREZ**

BÁRBARA VASALLO / ACH



El más prominente de los hoteles de Varadero responde a una estrategia para potenciar productos competitivos que cubran las expectativas de los clientes.

EL sector turístico, uno de los estratégicos dentro del plan de desarrollo hasta 2030, continúa creciendo, y en el empeño de aportar más a la economía nacional emprende disímiles inversiones que le permiten ampliar capacidades de alojamiento y servicios. Entre los logros palpables y recientes, en ese sentido, destaca el hotel Meliá Internacional de Varadero, a cuya inauguración oficial asistió el presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez.

La emblemática instalación de categoría cinco estrellas consta de 946 habitaciones, un moderno centro de convencio-

nes, varias piscinas y restaurantes, y el cabaret El Continental. “El Internacional de Varadero será referente para el turismo en Cuba”, resaltó Díaz-Canel en **Twitter**.

Asimismo, en el acto de apertura, el titular del sector, Manuel Marrero Cruz, enfatizó que el hotel “hereda la historia y cultura de su predecesor, protege la duna de playa con su nueva ubicación y es amigable con la naturaleza”. El Ministro agregó que la concreción de este proyecto es una prueba fehaciente de que no nos invaden el desconcierto ni la improvisación; que el país seguirá vivo y desa-

rollándose a pesar del actual contexto adverso.

Por su parte, Gabriel Escarrer Juliá, presidente de Meliá Hotels International, aseguró que Cuba se ha convertido en uno de los destinos más relevantes del Caribe y subrayó que es en momentos difíciles cuando los verdaderos socios deben mantener la lealtad.

Todo Natural

Dedicado a visualizar y promover a Cuba como un destino turístico de aventura y naturaleza, Turnat 2019, el mayor evento de su tipo en el país, atrajo a participantes de unas 20 naciones, entre los que estuvieron agentes de viajes, turoperadores, periodistas especializados, y expertos en materia de agricultura, ecología y medioambiente.

Organizada por la Agencia de Viajes Ecotur, la cita bianual se desarrolló esta vez del 24 al 28 de septiembre en varias provincias de la región centro-sur, con sede principal en Cienfuegos. Los recorridos iniciaron en la Ciénaga de Zapata, donde los invitados, divididos en ocho grupos, disfrutaron de actividades como senderismo, observación de aves, buceo, pesca deportiva y canotaje. También visitaron el Museo de Playa Girón, las rutas de la Victoria y del Carbón, la estación de conservación de la cotorra, Guamá y el Criadero de Cocodrilos; e intercambiaron con el conjunto artístico Korimakao.

El Nicho, la laguna Guanaroca, el Jardín Botánico, el río y Valle Yaguanabo, fueron algunos de los hermosos parajes apreciados en territorio cienfueguero, donde además contaron con las actuaciones del grupo de teatro Los Elementos y el Proyecto Arte en el campo.

Turnat 2019 cerró sus cortinas con un recorrido por la emblemática villa de Trinidad, con su incomparable valle de los Ingenios, la torre de Manaca Iznaga y la reserva ecológica Lomas de Banao, entre otras actividades.



ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER POPULAR

Cuba y su democracia real

Los diputados opinan y asumirán la responsabilidad de decidir, en nombre del pueblo que los eligió, quiénes integrarán los principales cargos de la dirección del país

Por **LISET GARCÍA**

DÍAS intensos han tenido los diputados en cada provincia cubana. Su opinión cuenta y será de mucho valor en las jornadas venideras de la Comisión de Candidaturas, que recoge sus opiniones y sus propuestas para los principales cargos de los órganos de dirección del Estado.

Alta es la responsabilidad de dicha comisión porque tendrá en sus manos la facultad que le otorgan la Constitución y la nueva Ley Electoral —esta última aprobada el 13 de julio— para saber los pareceres sobre quiénes ocuparán los puestos de Presidente y Vicepresidente de la República; de presidente, vicepresidente y secretario de la Asamblea, quienes lo serán asimismo del Consejo de Estado, y el resto de sus miembros. Así es de acuerdo con la Disposición Transitoria Segunda de la Constitución, proclamada el pasado 10 de

abril, que dispone la realización de este importante paso en un plazo de tres meses luego de aprobada la mencionada Ley Electoral.

El proceso previsto para el pasado mes de septiembre habla de participación, y da continuidad al ejercicio vivido por el país tras el anuncio el pasado año del debate popular —en sí mismo revolucionario y democrático— acerca de la Constitución, cuya mayor virtud es que resume con sentido común las aspiraciones de una nación que defiende principios de una Revolución auténtica, raigal, cimentada en la savia del pueblo.

La actual Legislatura de la Asamblea Nacional del Poder Popular, la mayoría de cuyos miembros no habían nacido o eran niños cuando triunfó la Revolución (el promedio de edad es de 49 años), ha tenido el privilegio de discutir y refren-

dar significativas decisiones, entre estas aprobar la propia Ley de Leyes, y ahora elegirá a la nueva dirección del país, acerca de quienes fueron consultados en estos días sus 605 diputados. Ellos representan al conjunto de la sociedad, y en su nombre actúan. Pertenecen a diversos sectores sociales, son mujeres el 53.2 por ciento de sus integrantes y el 47.4 son delegados de circunscripción. Son pueblo.

Lo que sucederá en La Habana durante la sesión ordinaria del Parlamento en este mes de octubre será otro nacimiento, como continuidad de aquel de 1868 cuando comenzaron las luchas por nuestra independencia. Otro paso más en la búsqueda por aplicar la nueva Constitución, aprobada en referendo por el pueblo en votación secreta, libre, transparente, masiva... también precisamente en fecha más que singular: el 24 de febrero, que significa triunfo de la unidad de los patriotas alzados en 1895, en la guerra necesaria organizada por Martí, para seguir los empeños de Céspedes.

En medio de las amenazas que pesan hoy sobre Cuba y la resistencia del pueblo frente al imperio que lo somete al genocidio más extenso de la historia, y pretende prolongar su declarada política de “causar hambre y sufrimiento”, cubanas y cubanos mantienen su rumbo y ponen en práctica derechos democráticos que ya quisieran tener otros en el mundo, al tiempo que asumen como objetivo permanente mejorar el funcionamiento de la sociedad.

Se acordó hacer una nueva Constitución y se hizo. La voluntad de cambiar todo lo que deba ser cambiado está en marcha. La continuidad de la Revolución, perfeccionar el socialismo, renovar y fortalecer su institucionalidad, contando con el consenso más amplio y firme para salvar la patria, sigue adelante.



Durante el evento se destacó la importancia de los grupos comunitarios de rescate y salvamento dentro de la estrategia nacional para la reducción de riesgos de desastres.

Para mitigar el impacto de sismos

Encuentro regional aumenta la capacidad de respuesta de 13 países ante estos fenómenos

AUNQUE la mayoría de los cubanos desconoce qué es un sismo de alta intensidad, los datos históricos y científicos respaldan la alerta de los especialistas de que este es un peligro latente en las entrañas de la Isla.

Del 16 al 20 de septiembre, representantes de 13 países intercambiaron en La Habana durante el Ejercicio Regional de Simulación de la Respuesta a Terremotos SIMEX 2019. Organizado por el Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil, la Organización Panamericana de la Salud y otras instituciones, el encuentro aunó a más de 200 especialistas que compartieron experiencias y una preparación teórica y práctica.

Además de que organizaciones de larga experiencia en el manejo de desastres, como la Defensa Civil Cubana, aportaron sus estrategias y mecanismos de respuestas, se presentaron las guías del Grupo Asesor Internacional de Operaciones de

Búsqueda (Insarag), así como de Salvamento y Rescate Urbano (USAR, ambos por sus siglas en inglés).

Cuba es miembro de la plataforma Insarag desde 2012 y participó en sus ejercicios en 2014 en Costa Rica, en 2015 en Chile y en 2016 en Colombia con personal de su Cuerpo de Bomberos, y de la Sociedad Cubana de la Cruz Roja, al igual que médicos y paramédicos del Contingente Henry Reeve, especializado en situaciones de desastres y epidemias. Las lecciones aprendidas de los terremotos en Chile, Ecuador y México, desde la perspectiva de USAR, también formaron parte del programa del evento.

Por otra parte, se reconoció el trabajo de la Cruz Roja Cubana, que cada año capacita al cinco por ciento de la población en rescate ligero y primeros auxilios; y se destacó la importancia de estos grupos comunitarios de rescate y salvamento

dentro de la estrategia nacional para la reducción de riesgos de desastres.

La capacitación sistemática a la ciudadanía sobre cómo actuar en caso de que se produzca un terremoto, es una de las estrategias más efectivas y asequibles para reducir vulnerabilidades relacionadas con estos impredecibles fenómenos.

En Cuba, la zona oriental, por ser la de más actividad telúrica, guarda la tradición más amplia y muestra la mayor preparación. Sin embargo, el occidente del país no escapa de la posibilidad de que ocurra un evento de ese tipo que la mayoría de la población desconoce. Este año el ejercicio Meteoro también incluyó actividades dirigidas a aumentar la capacidad de respuesta de instituciones y ciudadanía, para mitigar los efectos de un sismo.

En el territorio cubano existe una veintena de estaciones sismológicas, 15 de ellas localizadas en las provincias orientales. Todas aportan datos a la red nacional y regional de monitoreo de la actividad sísmica, que debe aumentar su capacidad en los próximos meses con la instalación de nuevas estaciones.

Como destacó a **Granma** el coronel (r) Luis Ángel Macareño Véliz, segundo jefe del Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil, la cita también permitió adiestrar al órgano de Dirección de la Mayor de las Antillas en la gestión de coordinación con los mecanismos internacionales de asistencia. Los representantes de los países presentes ratificaron su disposición a colaborar en la respuesta a cualquier evento telúrico en Cuba.

Asimismo se reforzó la cohesión entre los grupos de trabajo, órganos y organismos nacionales, además de propiciar la actualización de los planes de acción contra ese tipo de contingencia de origen natural.

(JOTACE)

Solidaridad vence al bloqueo

Fotorreportaje de **JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA**



¡Gracias, gracias! le gritan al conductor de este auto.



Agentes de la PNR presentes en las paradas de ómnibus para contribuir con el orden y apoyar a la población a llegar a sus destinos.



Aun sin la presencia de inspectores este vehículo detiene su marcha en la parada de San Pedro y Ave. Boyeros.

CADA nueva zancadilla que desde el norte le intentan imponer al pueblo cubano, se toma resorte que genera alternativas para defender el derecho a la existencia y el desarrollo. Este pueblo no teme. Así ha ocurrido ahora, desde que se ha hecho más férreo el bloqueo, el cual impide la llegada regular a este archipiélago del combustible que mueve la vida social y económica. A partir de que se informaron al país las medidas dictadas por la alta dirección del Estado y el Gobierno para enfrentar la situación, y cómo se afectaría en particular el transporte, la solidaridad creció en cada calle. Sirvan las imágenes de este fotorreportaje, tomadas en La Habana, como reconocimiento a quienes detienen los automóviles en las paradas o fuera de estas, por propia voluntad o convocados por los inspectores o agentes del orden, con la esperanza de que esta práctica haya llegado para quedarse.



Inspectores de ayuda al pasajero en una de las paradas de la capital.



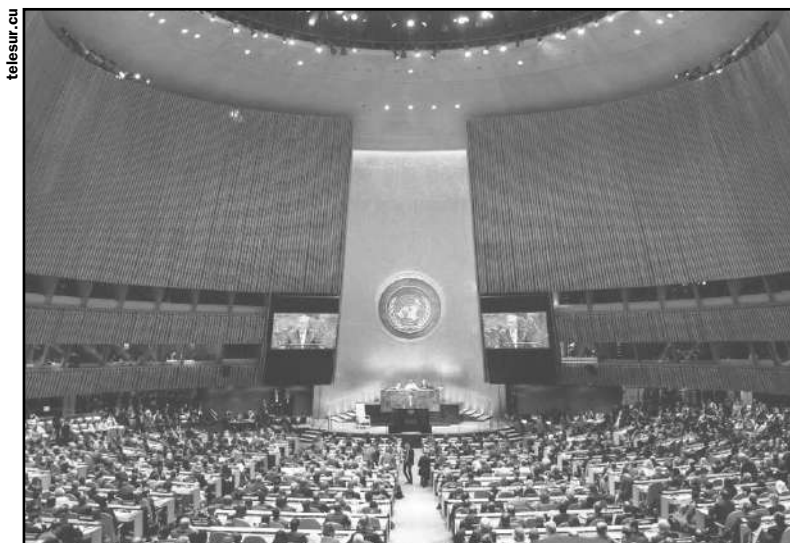
Vamos, que si se acomodan caben más.



¡Bravo, compadre, por tu solidaridad!



● Tengo solo un casco, puedo llevarme a uno conmigo.



Numerosas delegaciones reflejaron en sus discursos el rechazo a la política de agresión de Estados Unidos contra Cuba.

OPOSICIÓN AL BLOQUEO

La votación más unitaria en la ONU

Se efectuará los días 6 y 7 el debate del Proyecto de Resolución. Por lo pronto, decenas de jefes de delegaciones destacaron el tema como uno de los más sobresalientes, fuera de los asuntos globales.

Sólidos argumentos del canciller Bruno Rodríguez Parrilla

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

“LA necesidad de poner fin al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por los Estados Unidos de América contra Cuba”, Resolución que por vigesimotercera ocasión será presentada en la Asamblea General de las Naciones Unidas los días 6 y 7 de noviembre, ha constituido hasta ahora quizás el tema de votación más unitario de la comunidad internacional en el seno de ese foro mundial.

Por lo pronto, se destacó como una de las cuestiones,

fuera de los asuntos globales, más focalizadas en los discursos de decenas de delegaciones durante el segmento de alto nivel de la Asamblea General de la ONU, donde se le reclamó a Estados Unidos el cese de esta abominable agresión, que califica como genocidio en virtud de la Convención de Ginebra de 1948, y como un acto de guerra económica de conformidad con la Declaración relativa al Derecho de la Guerra Marítima adoptada por la Conferencia Naval de Londres de 1909.

La contundente denuncia del canciller Bruno Rodríguez Parrilla, tanto en la presentación de la Resolución en La Habana como en su brillante intervención en el segmento de alto nivel de la Asamblea General de Naciones Unidas en día pasados, demostró con sólidos argumentos la manera en que el bloqueo norteamericano sigue constituyendo para los cubanos la prohibición del acceso a productos y servicios, incluidos los alimentos y medicinas, esfuerzos redoblados por Washington en el último año en una verdadera “guerra sucia”, donde la presión política, diplomática, comunicacional, se une a la coacción derivada del amplio uso que realiza en el ámbito de las sanciones sobre los sectores productivos, energéticos, bancario y financiero.

En el proyecto de Resolución mencionado hay sobrados ejemplos de los daños que provoca esa política estadounidense sobre el pueblo cubano, cuyas acciones conforman el obstáculo principal para el desarrollo, así como el impedimento esencial a las aspiraciones de bienestar y prosperidad de varias generaciones, mientras que, sin lugar a dudas, constituye una violación flagrante, masiva y sistemática de los derechos humanos de los ciudadanos de la mayor de las Antillas.

Washington está aplicando medidas específicas, no convencionales, que implican un cambio cualitativo, mayor agresividad y extraterritorialidad, para impedir el abastecimiento de combustibles a Cuba desde diferentes mercados en Sudamérica, Europa y el norte de África, con la amenaza directa, la persecución a compañías de transporte del carburante, además de presiones contra gobiernos de registro y bandera de esos buques, y sanciones a navieras y empresas de seguros, subrayó el canciller Rodríguez Parrilla.



Junto a todo ello, están también las disposiciones coercitivas de incremento sostenido para obstaculizar el comercio exterior, así como el aumento de la persecución de las relaciones bancarias y financieras de la Isla con otros países y, como subrayó el Ministro de Relaciones Exteriores, coincidentemente, la activación de la autorización para presentar demandas ante cortes norteamericanas, sin jurisdicción alguna, en relación con actividades económicas con el vecino del sur, al amparo de la Ley Helms-Burton, aplicada en su totalidad.

Actos que tienen efectos inmediatos y directos contra entidades cubanas y de terceros países, a la vez que provocan daños en el comercio, las finanzas y los procesos de negociación económica en distintos planos, propósitos que los cabilderos de Miami se plantearon desde un inicio, cuando reconocieron públicamente que “tales demandas no nos permiten recuperar nuestras propiedades, pero pueden asustar a las compañías extranjeras, alejándolas de Cuba y de este modo recuperar daños. Nos parece que habrá unos pocos casos iniciales que involucren a empresas importantes, y lue-

go una avalancha de inversionistas se alejará de Cuba”.

La arrogancia y la prepotencia ponen al desnudo la histeria, el odio y la frustración del equipo de la Casa Blanca cuando acuden a decisiones que solo buscan ultrajar el enraizado sentimiento de orgullo nacional cubano, que se les opone con tanta entereza a lo largo de estas seis décadas.

Esa es la bajeza y podredumbre, como la calificó Rodríguez Parrilla en la ONU, de prohibirle al compañero Raúl y a sus hijos la entrada en EE.UU., una acción sin efecto práctico y que constituye una “migaja electorera que se lanza para los anticubanos en Estados Unidos” y que obedece más que todo a la impotencia tras el continuado fracaso contra la hermana República Bolivariana de Venezuela y su presidente constitucional, Nicolás Maduro. Ellos lo saben bien, pero necesitan el pretexto: “Cuba no tiene presencia militar, no tiene tropas en Venezuela ni participa ni asesora operaciones militares o de seguridad en ese país”.

Otra decisión punitiva, adoptada en los días previos al debate en Naciones Unidas sobre el bloqueo, es la expulsión de dos

diplomáticos de la misión permanente de La Habana ante la ONU y la restricción adicional de movimiento que se aplica a los diplomáticos cubanos y sus familiares en Nueva York, que, indudablemente, como se ha denunciado, tienen como objetivo escalar las tensiones bilaterales, provocar el cierre de las legaciones y la ruptura de las relaciones diplomáticas.

Nadie puede obviar el hecho de que nuestra nación vive bajo una tensión muy fuerte al enfrentarse en estos momentos quizás a uno de los períodos más agudos del diferendo tradicional y cuando nuestros adversarios apuestan nuevamente a que aquí habrá un colapso, pero es de ignorancia supina dejar de apreciar también como, en medio de la incertidumbre, el país se aprieta nuevamente el cinturón, convencido de resistir y de poner toda la capacidad e inteligencia en las prioridades que puedan facilitarle una autosuficiencia económica mayor y buscar salidas.

Ese es un reconocimiento que se apreció en Nueva York en la intensa agenda de trabajo de la delegación cubana, que propició diversos contactos con numerosas representaciones, así como los encuentros con compatriotas residentes en EUA y personalidades estadounidenses.

El común denominador ha sido el reconocimiento a nuestra nación por los enormes desafíos que enfrenta y por su decisión de trabajar en conjunto para revitalizar el multilateralismo, la paz y la solidaridad, bajo la premisa de que, aseguró el canciller Bruno Rodríguez Parrilla ante el plenario de la ONU, “la agresión económica, por muy dura que sea, las amenazas y chantajes, no nos arrancarán ni una sola concesión”.



Sólida argumentación hizo el Canciller cubano tanto en la presentación del informe sobre el bloqueo, en La Habana, como en el segmento de alto nivel de la ONU.



sopitas.com



De existir, el propio Pinocho, encarnación literaria de la mentira, se sentiría "disminuido" ante el mandatario estadounidense.

Trump, el gran embustero

Según The Washington Post, el inquilino de la Casa Blanca falta a la verdad en público unas 12 veces al día

Por **LÁZARO BARREDO MEDINA**

A veces no se sabe si uno está escuchando al mandatario de la superpotencia o al actor que improvisa sobre un escenario y de manera calculadora manipula los hechos con afirmaciones falsas para intentar convencer a sus interlocutores de que él es el mejor de los mejores. Donald Trump lo hace con tanta frecuencia, que muchos lo califican como el embustero en jefe.

Es tan patológico el cúmulo de falsedades que una investigación del diario **The Washington Post** hizo un metódico recuento durante 828 días para probar que el inquilino de la Casa Blanca faltó a la verdad en público en 10 111 ocasiones, es decir, unas 12 veces al día, 85 veces a la semana y 370 al mes, en ámbitos como discursos oficiales, mítines y tuits.

En las Naciones Unidas nunca un Presidente estadounidense se ha sido objeto de tantas bur-las. Hay quienes comentan que cuando el personaje entre otra vez en el simbólico edificio deberá ponerse un "pinochómetro" para saber cuando expresa verdad y cuando mentira.

Allí, ante los jefes de Estado y de Gobierno, ha aseverado que "respeto el derecho de cada nación en esta sala a seguir sus propias costumbres, creencias y tradiciones. Los Estados Unidos no le dirán cómo vivir, trabajar o rendir culto. Solo te pedimos que honres nuestra soberanía a cambio". Sin embargo, no deja de mostrar en su propio discurso la constante injerencia en los asuntos internos de varios países.

O dar fe del odio visceral que destila contra naciones que no

entran dentro del modelo de "democracia" de Washington ni aceptan las presiones de su Gobierno, tales Irán, Cuba, Nicaragua y Venezuela. Lo justifica con falsedades que ya no provocan asombro, por el cinismo con que las pronuncia, como que Cuba "saquea la riqueza de Venezuela" para mantenerse a flote, "el dictador Maduro es una marioneta cubana protegida por guardaespaldas cubanos", o pide "a los venezolanos atrapados en esta pesadilla" que no olviden que EE.UU. "está unido apoyándoles", como si no fueran sus órdenes ejecutivas las que pretenden matar de hambre y enfermedades a nuestros pueblos y llenar de sufrimiento a nuestras familias.

Otro ejemplo que dejó pasmados a muchos delegados en la ONU sucedió en la Reunión Global para Proteger la Libertad Religiosa, cuando Trump (que ha negado "la sal y el agua" a los musulmanes y son antológicas sus políticas para restringir la entrada de refugiados) manifestó pomposamente que "Estados Unidos siempre será una voz para las víctimas de la persecución religiosa, en todas partes. No importa donde vayan, tienen un lugar en los Estados Unidos".

Por lo pronto, son tantas sus faltas que cerca de 160 congresistas han formalizado una investigación para juicio político. El gobernante, que solo piensa en términos electoreros, está confiado en que ese proceso reforzaría el respaldo de sus votantes, que le creen y aplauden todas sus mentiras y ya ofreció un vistazo de su defensa con un tuit: "¡Acoso presidencial!".

Y ¿saben una cosa? Trump reclama que le otorguen un Premio Nobel (con el apoyo entusiasta de Jair Bolsonaro). No le hace falta, ya él tiene un gran Premio Nobel... por su destacada aportación a la mentirología. ●



Trump disfruta de la yanquimanía de algunos representantes de la región.

Los lacayos la pagarán con creces

Vergonzosa actuación de servilismo en la ONU para complacer a Donald Trump

Por **LABAME**

La tragedia de proporciones históricas no la está viviendo Venezuela, como dijo el presidente Donald Trump en Nueva York, sino los gobiernos de la región que han plegado el ideal latinoamericanista para servir a los más ignominiosos propósitos de Washington en la agresión a ese hermano pueblo, al cual, como denunció en la ONU la vicepresidenta bolivariana Delcy Rodríguez, le han impuesto más de 350 sanciones en los últimos cuatro años en el vano intento de rendirlo por hambre y enfermedades.

Ciertamente es una vergüenza lo que ocurrió durante el segmento de alto nivel de la Asamblea General de la ONU, porque además de activar el Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca (TIAR), que ha sido el instrumento de Estados Unidos para agredir a las naciones que no se someten a sus intereses, varios manda-

tarios actuaron como marionetas haciéndole coro a Trump, y se desgañitaron en discursos con frases llenas de yanquimanía para congraciarse con el inquilino de la Casa Blanca.

Resultó grotesco ver a mandatarios asumiendo la pose de vírgenes vestales, profiriendo mentiras o secundando las exageraciones sobre la situación que afronta el pueblo venezolano por el heroísmo de su resistencia frente a la brutalidad más desfachatada de estos tiempos. La historia, digan lo que digan los Bolsonaro y compañía, les hará pagar con creces tanto servilismo, y lo prueba el rechazo que tienen entre sus conciudadanos los que “se dieron la lengua con Estados Unidos” en la arremetida contra Cuba.

Recordaré siempre la Cumbre de Cancún, en el año 2010 (que dio origen poco más tarde a la idea de crear la Comunidad de Estados Latinoamericanos y

del Caribe), cuando el entonces presidente colombiano, Álvaro Uribe, dirigió frases agresivas y provocativas contra el presidente Hugo Chávez y originó un altercado que pudo haber provocado una tragedia en aquel recinto, donde estaban reunidos solo los mandatarios de la región. La situación no llegó a más por la rápida y decisiva intervención del compañero Raúl, que paralizó a todos los presentes, y les recordó que era Cuba quien más reproches podía tener allí, por la manera aviesa y servil con que algunos Ejecutivos se plegaron a Washington y contribuyeron a justificar la agresión que llega hasta nuestros días.

Es tanto el descaro, que Trump afirmó rampantemente en Nueva York ante mandatarios, cancilleres y medios de prensa que Estados Unidos “está haciendo todo lo posible” para derrocar al Gobierno constitucional de Nicolás Maduro. Por eso boicotean los esfuerzos de diálogo que, sin embargo, gracias a la tenacidad bolivariana, van hacia delante a la búsqueda de una reconciliación de paz con las fuerzas opositoras no entreguistas ni antipatrióticas.

Mientras, se abre paso la verdad, como se acaba de ver en el Consejo de Derechos Humanos en Ginebra, cuya Resolución destaca el daño que ocasionan las medidas coercitivas de Washington y establece que la crisis en el país sudamericano debe ser resuelta sin injerencia extranjera. De igual manera, se fortalecen las alianzas solidarias, cuya prueba es el encuentro de Maduro con el presidente Vladimir Putin en Rusia. Pero el elemento más diáfano es que el chavismo constituye la fuerza política fundamental de Venezuela: 13 millones de firmas respondieron al llamado de No Más Trump y han sido entregadas al secretario general de la ONU, Antonio Guterres. ●



Alberto-Cristina Fernández, el binomio con altas posibilidades de vencer en las presidenciales.

Esperanzas que se renuevan

Las elecciones de Bolivia, Argentina y Uruguay pudieran reconfigurar el escenario político regional

Por **MARYAM CAMEJO**

DESDE que Latinoamérica comenzó el giro de los últimos años hacia la derecha como tendencia de gobierno y marca de agendas políticas, muchos se preguntan si la izquierda encontrará los mecanismos para retomar posiciones. Entre los posibles escenarios que se vislumbran para los próximos meses, pudiera producirse el ascenso al poder de figuras contrapuestas al neoliberalismo.

En el terreno de lo simbólico, se libran batallas en Bolivia, Argentina y Uruguay de cara a las venideras elecciones presidenciales. Que “el progresismo” como autoridad implica una transformación de orden comunicacional que ya ha empezado, muy visible en la proyección del binomio Alberto-Cristina Fernández, fórmula con amplias posibilidades de ganar, entre otras razones porque el resultado de los años de administración

de Mauricio Macri han derivado un golpetazo a la economía argentina: empobrecimiento del país, aumento de indigentes, incremento de tarifas, etcétera.

Sin embargo, aunque se incluya a Bolivia en un factor de valor en esa viable reconfiguración, debe tenerse en cuenta que la posible victoria de Evo no está precedida de un Ejecutivo como el de Macri. Este proceso tiene sus propias peculiaridades. Si la nación andina fuera a representar una continuidad en el giro a la derecha, debería producirse en estas elecciones. Quizá ello influya en que la oposición esté tomando acciones constantes de confrontación al oficialismo, incluso algunas abiertamente contra la legalidad, cuestionando la legitimidad de mecanismos que la administración actual ha creado con el propósito de proteger al electorado de informaciones

falsas e intentos de influir sobre la opinión pública.

Unos de dichos mecanismos es el instituido por el Órgano Electoral Plurinacional, a través de la Ley de Régimen Electoral, que estableció la obligatoriedad de inscripción en el Tribunal Supremo Electoral de las empresas encuestadoras a lo largo de los comicios. El objetivo fundamental es que de algunas de las opciones no se inventen indagaciones armadas a capricho. Por ende, las entidades deben demostrar los recursos académicos e institucionales con los que cuentan.

La propia Ley de Régimen Electoral establece que los sondeos no podrán ser solventados en su gasto y difusión por la cooperación internacional, precisamente para evitar el direccionamiento de sus resultados hacia una tendencia específica a priori, o que alguna instancia externa pretenda influir en las decisiones de la ciudadanía.

Evo Morales ha declarado públicamente en varias ocasiones la puesta en marcha de una campaña de difamación. A pesar de esto, y de que pudiera parecer natural un giro a la derecha en la política boliviana —a tono con lo sucedido en países vecinos—, ¿con qué cuenta para reelegirse? Un balance de sus logros responde la pregunta, aunque voces de oposición señalen simultaneidad entre el aumento de los precios de las materias primas a principios de su administración y el avance de la economía local.

Primero, no olvidar que Bolivia era un país bimonetario. Antes de Evo, en 2005, apenas el 15 por ciento de los depósitos estaban en moneda nacional; en materia de crédito, solo el siete se otorgaba en pesos bolivianos. Sin embargo, en unos 13 años el panorama cambió completamente. En 2019 el 99 por ciento de los depósitos y el 87 por ciento de los préstamos son en pesos bolivianos. En la actualidad, todos prefieren prestar en pesos y tomar depósitos en ellos porque



Evo Morales busca reelección y enfrenta campaña de descrédito por parte de la oposición.

es una moneda fuerte y rentable. Esto es precisamente soberanía económica, independencia. Analistas señalan que Evo supo combinar el bienestar macroeconómico con el bienestar microeconómico de las familias, algo diferente a lo que sucede en Perú, Colombia o Paraguay, que solo pueden presumir de buenos indicadores macroeconómicos, y muy diferente de Argentina, que no disfruta bienestar macro ni microeconómico.

En 2006, Morales puso en marcha el Modelo Económico Social Comunitario Productivo (Mescp): dividió la economía en dos sectores: uno estratégico (hidrocarburos, minería y energía eléctrica) y otro generador de ingresos y empleos (agricultura, industria manufacturera y servicios). El Estado desestimó la opción de nacionalizarlo todo y pasó a controlar la mayoría del sector estratégico únicamente.

Usó los excedentes para invertir en gasto público y dinamizar otros sectores de la economía. La participación estatal aumentó del 22.9 por ciento del PIB en 2005 al 42.9 en 2014.

Así como Evo Morales busca la reelección con una gestión de mejoramiento innegable, en Uruguay el Frente Amplio (FA) intenta consolidar una victoria en primera vuelta.

Uruguay: dos modelos de país

Esta fuerza política llegó al Gobierno en 2004, en el contexto de la ola de partidos de izquierda en América Latina, mediante las urnas y enfrentándose a las reformas neoliberales de la década de 1990. Llevó a cabo una agenda de reformas redistributivas y de ampliación de derechos y libertades considerada de las más ambiciosas y exitosas de la región, y que la ha mantenido en el poder.



Daniel Martínez-Graciela Villar es la fórmula del Frente Amplio para las elecciones en Uruguay.



Según el presidente del FA, Javier Miranda, en estos comicios están en juego dos modelos políticos: uno conservador, neoliberal, reaccionario, y la propuesta de desarrollo con igualdad, poniendo como valor central la solidaridad y no el déficit fiscal. Diversas pesquisas señalan que el FA tiene 39 por ciento de las preferencias electorales, seguido de su principal rival, el Partido Nacional, con 26 por ciento. No obstante, expertos afirman que en este caso las campañas se están definiendo en el centro, y que en la próxima legislatura no habrá mayorías claras y el Parlamento estará fragmentado, lo que complicará mucho la gobernabilidad.

Gerardo Caetano, historiador, politólogo y miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Uruguay, dijo a **Sputnik** que “hay razones para descontentos”, pero destacó que el país ha tenido el mérito de mantener cierta autonomía en medio de una coyuntura de desaceleración mundial y de recesión en la zona. Explicó que es difícil para la oposición achacar al FA una “herencia maldita”. Las cifras son excelentes: “Hubo 16 años de crecimiento económico ininterrumpido. Uruguay tiene en estos 15 años un incremento del salario real de más del 55 por ciento y la pobreza se bajó del 40 por ciento en 2002 al ocho por ciento”.

Las elecciones en estos tres países pueden cambiar significativamente la correlación de fuerzas en el área. En ese panorama, la izquierda deberá pensar estrategias para enfrentar la crítica de una derecha resentida con la pérdida de poder cuando ya se hablaba de un triunfo de estrategias neoliberales que había acabado con el progresismo latinoamericano. Semejante argumento es de una cierta dimensión infantil, porque al parecer el tiempo político se mueve en procesos cíclicos, una especie de zigzag entre *progres* y conservadores. ●



icahf.bbc1.co.uk



Restos de dron que, en criterio de Riad, prueban la participación iraní.

siva y sobre él pesa ahora mismo un proceso investigativo por la llamada trama ucraniana.

Es cierto que Irán permanece bajo amenaza permanente, aunque conserva su independencia fuera de la órbita yanqui, de los sauditas y de Israel. Es cierto que Trump sigue con su estrategia de presión máxima; no obstante, pudiera frenar la guerra, porque de enfrentarse con Irán las consecuencias serían drásticas, no solo por la movilización de fuerzas en la región; también, por la firmeza (incluso en el terreno) que se avizora de Rusia y China, miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la ONU.

Aun con todo, estos elementos palidecen frente a los intereses individuales de Trump, quien sueña con reelegirse, y es muy probable que sus bravuconadas sean de esos exabruptos habituales suyos. En el fondo sabe que pisar en falso le puede costar la presidencia, como le sucedió a Jimmy Carter en 1979. Y si bien se guía por su Estrategia de Seguridad Nacional de 2017, donde se acusa a Irán, a China y a Rusia de ser potencias “revisionistas” del liderazgo norteamericano, mucho se cuidaría, en este caso, de entrar en contradicción consigo mismo y con sus anteriores promesas de campaña, que lo llevaron a la Casa Blanca precisamente por denostar las intervenciones de Barack Obama.

La importancia geopolítica de los países petrolíferos y gaseísticos del Levante es incuestionable, y los Estados Unidos no quieren ceder espacios, pero ya vienen de regreso de fracasos como los de Irak y Siria. Damasco constituye punto de inflexión en los giros geoestratégicos porque Moscú y Teherán le cerraron el paso al gigante de las siete leguas. Una cruzada contra Irán le depararía igual destino. El magnate presidente ladra, pero al final posiblemente no morderá. ●

Máxima presión

El Imperio “hace la vista gorda” frente a la violencia de sus aliados en el Oriente Medio, mientras arremete contra Irán

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

A raíz de los ataques con drones, reivindicados por el grupo yemení hutíe, contra dos grandes refinerías en Arabia Saudita, pertenecientes a la petrolera más grande del mundo, la local Aramco, mucho se ha especulado sobre una eventual guerra, que desatarían los Estados Unidos para eliminar el supuesto peligro iraní en el Oriente Medio. Sin presentar prueba alguna, la Casa Blanca asegura que la acción militar tuvo su punto de partida desde suelo persa, desconociendo así dos hechos: la sangrienta intervención militar saudita en Yemen, que ha provocado una crisis humana de alarmantes dimensiones y por consiguiente una cada vez más creciente resistencia; y, por otro lado, la firme postura de Teherán, que rechaza tal acusación.

Con su oportunismo histórico habitual, el Imperio aplicó enton-

ces nuevas medidas coercitivas contra la República Islámica de Irán y ya comenzó el despliegue en la región levantina de más soldados, al tiempo que acelera el proceso de entrega de armamento a Arabia Saudita y los Emiratos Árabes Unidos, a pesar de que el Capitolio había rechazado esas ventas. Intención vista por la presidenta de la Cámara de Representantes, Nancy Pelosi, como un intento escandaloso de Donald Trump por eludir la voluntad bipartidista y bicameral del sistema.

Si retomamos las ideas del sociólogo estadounidense Immanuel Wallerstein de que “la última potencia hegemónica, Estados Unidos, ya lleva tiempo actuando como un gigante incapaz. Tiene poder para destruir, pero no para controlar la situación”, esta nueva jugada de Trump no pasará de ahí, porque anda en cuenta electoral regre-



Ismael Borrero: otra vez campeón mundial.

LUCHA

Racha mágica y eclipse

Veintiocho eslabones a una cadena tras los últimos campeonatos mundiales

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

QUEDÓ mucho pan por rebanar (¡del bueno y del malo!). Así quizás se pueda resumir el paso de 12 luchadores cubanos por los Campeonatos Mundiales, celebrados del 14 al 22 de septiembre, en Nur-Sultán, Kazajistán. Lo principal, más allá de lo mucho que no salió, es que pudieron mantener una racha mágica.

No pocos lectores ya cayeron en cuenta. La racha mágica fue unir un eslabón más a una cadena impresionante: en los últimos 28 años con celebración de Campeonatos Mundiales los cubanos han ganado al menos una medalla. Y eso empezó en 1982.

Un toque maravilloso que ahora no se demoró mucho en llegar. Apenas iniciados los mundiales, Ismael Borrero (del estilo grecorromano, en su nueva división de los 67 ki-

logramos), volvió a ser invencible, como en el de Las Vegas 2015 y los Juegos Olímpicos de Río 2016 (en ambos casos en la de los 59).

Antes, en los Juegos Panamericanos de Lima 2019, Borrero se sacó un poco la espina de los de Toronto 2015, de los cuales se marchó sin medalla. Y ahora la de los mundiales Budapest 2018: también sin podio y casi pegado.

Enseguida Oscar Pino (greco-130) volvió a aprovechar la oportunidad de los semidescansos del casi invencible Mijaín López, quien se reserva para tratar de llegar a la hazaña de conquistar en los de Tokio 2020 su cuarta medalla de oro en Juegos Olímpicos.

Pino mejoró sus bronce de París 2017 y Budapest 2018. Ahora se empinó y llegó hasta plata. El único que se le metió en el camino es nuestro conoci-

do turco Riza Kayaalp, campeón mundial por cuarta vez, el gran rival de Mijaín en los últimos años, el hombre al que el cubano ridiculizó en los primeros segundos de la muy esperada final de Río 2016. Kayaalp nunca la va a olvidar.

Borrero y Pino consiguieron de paso clasificaciones para Tokio 2020, reservadas para los seis primeros.

Los otros 12 no las lograron, con diferentes matices en cuanto a sus posibilidades y calidad de sus actuaciones. En greco los otros dos: Daniel Grégorich (87) y Gabriel Rosillo (97); en libre: Yowlys Bonne (61), Alejandro Valdés (65), Geandry Garzón (74), Yurieski Torreblanca (86); en la femenina: Lianna de la Caridad Montero Herrera (53), Yudaris Sánchez (68), Milaymis de la Caridad Marín (76), Yusneylis Guzmán (50).

“Vamos a quedar por debajo del mundial anterior”, me alertó a tres jornadas de que se bajaran las cortinas Víctor Manuel González, un veterano colega de **BOHEMIA** que nos invita con su accionar diario a tener siempre un espíritu juvenil.

En Budapest 2018 nuestros compatriotas ganaron cinco medallas. Los libristas ensartaron cuatro: el oro de Yowlys Bonne (61), y tres de bronce: Alejandro Valdés (65), Franklin Marén (70), y la primera de una cubana en toda la historia: Lianna de la Caridad Montero (55). La quinta, también de bronce, fue de Pino (130).

¿Y después del eclipse cubano este mundial? Es de pensar que llegaron análisis con las mangas al codo. Y el brindarle todo el apoyo necesario. ¿Se acuerda el lector que la lucha es el único deporte en el que nuestro país ha podido ganar al menos una medalla de oro en Juegos Olímpicos desde los de Barcelona 1992?

Ahhhh... y los de Tokio 2020, que serán del viernes 24 de julio al domingo 9 de agosto, ya vienen casi doblando por la esquina. ●

VOLEIBOL (M)

¡Oigan! Los cubanos están de vuelta

Los voleibolistas del primer elenco del país ofrecieron contundentes realizaciones en las citas importantes de la tercera campaña del ciclo

Por **ABELARDO OVIEDO DUQUESNE**

A diferencia de las anteriores temporadas del cuatrienio, la principal selección de voleibol del país, clasificación masculina, cinceló un atractivo desempeño en el recién terminado segmento preolímpico y, así, disminuyó el nivel de las censuras formuladas en las cuatro esquinas del archipiélago cubano.

Tanto en los Juegos Deportivos Panamericanos celebrados en Lima, Perú, así como en la Copa de Campeones de la Confederación de Norte Centroamericana y del Caribe (Norceca), que acogió la urbe estadounidense de Colorado Spring, ellos sí mostraron un desempeño diferente a lo apreciado en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe (CAC) de Barranquilla, Colombia, en 2018. Y por ese desempeño conquistaron el título en suelo estadounidense.

Además, ya tienen la puerta abierta para asistir a la Copa del Mundo y están en el sendero que conduce a los venideros Juegos de la Era Moderna Tokio 2020.

Los cubanos finalizaron invictos en la urbe norteamericana tras batir a Canadá, Estados Unidos y Puerto Rico, una realidad esperanzadora si se entiende que a partir del campeonato mundial 2010 nuestro representativo no había derrotado a los brasileños; la lista de los marcadores adversos frente a los estadounidenses inició en la pasada centuria; en los últimos



La incorporación a la nómina de Roberlandy Simón, uno de los cinco jugadores centrales más eficaces y eficientes, ofrece mayor fortaleza al equipo nacional, tanto en el bloqueo como en la ofensiva.

ciclos los seleccionados de Canadá privaron a los paisanos de ingresar al camino mundialista; los boricuas les crearon perturbadores escenarios; y los albicelestes edificaron una calzada más impenetrable.

Además, otras precisiones sobre el referido tema despertarían opiniones muy favorables, pues el triunfo ante los brasileños en la Ciudad de los Reyes, y la ocurrida frente a los estadounidenses en la cancha de su centro de entrenamiento, confirman el tamaño de una formación con la personalidad requerida para clasificar para la Liga de las Naciones (anteriormente Liga Mundial de Voleibol) y los venideros Juegos de la Era Moderna Tokio 2020. Pero... esos dos parnasos deportivos están situados a desafiantes alturas.

Entonces, para volver a esos distinguidos platós urge despedazar vanos problemas tácticos, para resolver acertadamente las encrucijadas. Un combinado bien preparado debe tener argumentos, para destenir al rival que presione en pos de alcanzarlo, exponer con maestría la combinación para liquidarlo

cuando solo le reste suscribir un punto en la pizarra para liderar el set o el partido. Si carece de esos dos procedimientos siempre manifestará “insuficiente capacidad psíquica para tomar las decisiones oportunas”, según opinan los especialistas.

El voleibol cubano, en todas sus divisiones, debe buscar en los entrenamientos las maneras de escindir la cantidad de faltas innecesarias; y, así, deshacer de su línea el silencio ante las réplicas del contrincante. Y entonces, la afición nacional enseguida soñará con volver a tener la Ciudad Deportiva capitalina para alentar a una formación de cara a una estela similar a aquella de los años 90: multi-laureada en la Liga Mundial; y medallista de bronce en la liza del orbe de 1998, y subcampeona en 2010.

Han cambiado un tanto los pareceres sobre los jóvenes voleibolistas, porque ellos constataron que el triunfo es una responsabilidad amiga del esfuerzo y la dedicación. Y una alta muestra de ella provoca que surja en cualquier escenario, la expresión: ¡Oigan! Los cubanos están de vuelta. ●



PALCO 211

Era béisbol, pero fue boxeo

**Un altercado que nos invita
a reflexionar**

Por **RAFAEL PÉREZ VALDÉS**

● **APRENDER DE ALGO MALO.** ¿No sería oportuno aprovechar otra trifulca en la pelota cubana para tratar de sacarle provecho en lo educativo? No queremos mirar para otro lado. La verdad es que sería más fácil escribir de otros puntos y no de una nueva reyerta en nuestra pelota. Pero tratemos de mirar con ojo crítico lo ocurrido. Y si intentamos hacer una radiografía veremos más allá que no es solo un problema aislado. Ocurrió en un partido de nuestra Serie Nacional (el pasado 24 de septiembre, entre Holguín e Industriales, en el Estadio Latinoamericano). Es que han sucedido, y pueden volver a suceder, con otros deportes, incluso en competencias internacionales. Han venido sanciones. Y hasta existen casos, una vez cumplido el castigo, que el encartado ya ha visto pasar sus mejores años. No se puede olvidar que muchas veces hasta pueden existir provocaciones. Entonces... ¿cómo reaccionar ante ellas, como un deportista con profesión o un muchacho inmaduro de primaria? OJO: si no tenemos el oficio y el autocontrol necesarios nos puede pasar en cualquier ocasión hasta en unos Juegos Olímpicos. Es por eso que estamos escribiendo de ello.

● **¿QUÉ PASÓ?** En el caso que nos ocupa el lanzador holguinero Enmanuel Chapman le propinó un bolazo al bateador Jorge Enrique Alomá. El árbitro principal, Juan Manuel Licourt, consideró que había sido intencional. Y lo expulsó. Entonces el béisbol se convirtió en boxeo, y también en taekwondo (hubo patadas). Luego de una dilatada reanudación se habían producido cinco expulsiones de cada equipo. Es de suponer que después se anunciarían otras sanciones. OJO OTRA VEZ: Holguín era un equipo sin posibilidades de clasificar a la próxima ronda, en tanto Industriales la tenía en la cuerda floja. "Fue una provocación para que no clasificáramos", me dijo un industrialista furibundo. Y Pedro Medina, el gran exreceptor de los equipos

Cuba, fustigó los sucesos en la transmisión del **Canal Habana**. "La actitud de los dos equipos no fue la correcta. El árbitro hizo la expulsión para evitar complicaciones posteriores. Lo que pasa es que después las cosas se fueron de control. Es algo que sucede también en otras ligas. Nosotros no estamos exceptos de que nos ocurra. Pero siempre se debe decir que es algo lamentable".

● **EMOCIONANTE (PERO...)** La Serie Nacional, más allá de sus manchas, pues manchas tiene hasta el Sol, despierta el interés. Hasta venían dándole color equipos sin peso en los últimos años (por mencionar tres: Camagüey, Santiago de Cuba, Cienfuegos). Y en el caso de Camagüey, que cuando escribimos se encontraba en un muy sorprendente primer lugar, felicitaciones para el director Miguel Borroto en su regreso 12 años después. Ese interés va a hacer mucho más visible, como es lógico, cuando lleguen los capítulos finales de la telenovela (es decir: del campeonato). Y ocurre así incluso pese a que se observan errores que violan el ABC de este deporte. Que hacen preguntarse cómo se puede llegar a la Serie Nacional con tales lagunas. Elementos básicos que antes se dominaban en las categorías escolares. Lo cual hace pensar que en los planes de tratar de recuperar posiciones perdidas por nuestro béisbol va a resultar imprescindible que existan entrenadores capacitados y motivados para enseñarles esos principios a los niños.



El director Miguel Borroto ha impulsado a Camagüey.

CONOZCA LOS BENEFICIOS QUE LE OFRECE **la TARJETA MAGNÉTICA**

- Le permite al cliente disponer de su dinero sin tener que llevarlo en efectivo.
- Recibir transferencias monetarias.
- Efectuar transferencias hacia otra cuenta soportada en tarjeta de igual moneda, emitida por cualquier banco comercial cubano.
- Consultar el saldo de su cuenta y las últimas operaciones realizadas.
- Realizar compras en la red comercial de todo el país que posean TPV, recibiendo bonificación.
- Pagar servicios con mayor comodidad y rapidez a través los canales de pagos electrónicos.
- Realizar compras por INTERNET a través de la PASARELA DE PAGO
- Realizar cambios de monedas.
- Hacer extracciones a través de la red de cajeros automáticos en todo el país a cualquier hora del día.
- Extraer dinero en las sucursales bancarias y en CADECA que dispongan de TPV.



Contáctenos:
Telf: 7868 3535 (TELEBANCA),
clientes@banmet.cu,
www.banco-metropolitano.com.cu



Síguenos en las Redes: Facebook: BanmetCuba, Twitter: @BanmetCuba, Youtube: BanmetCuba

YILIAN CAÑIZARES RUÍZ

yilancañizares.com



Su estilo refleja la variedad de sus influencias, con toques de jazz, música clásica y cubana, con un gran espacio dejado a la improvisación.

Música cubana del alma

La joven cantante, violinista y compositora desea presentar el CD *Aguas* en su país

Por **JOSÉ DOS SANTOS L.**

SABÍA de ella por su voz y su violín en un cálido álbum, realizado con sus compatriotas Omar Sosa (al piano) e Inor Sotolongo con las percusiones, que tuve el privilegio de hacer llegar a los organizadores de Cubadisco y el honor de haber contribuido así a que fuera nominado, en la edición de 2019, en la categoría de canción contemporánea.

El porqué de su nombre, *Aguas*, me lo explica tiempo después, en una amena conversación. El título se debe a su diosa protectora, Ochún, cuyo instrumento ella toca, y al interés de

hacer una reflexión ecológica sobre la importancia del vital elemento para nuestro planeta. Ese fonograma nació de cuatro días consecutivos componiendo. Fue “la unión de dos mundos creativos conjuntos”, grabado en estudios de Italia.

Resumiendo esta tercera producción discográfica propia, Yilian afirmó que “la música de la grabación es resultado de un proceso en el cual compartimos sentimientos y visiones artísticas y humanas... Más que jazz o *world music* es un disco de alma. Si el alma pudiera tener una categoría musical podría encajar allí”.

Historia y actualidad

Ella vive ahora en la ciudad suiza de Lausana, donde continuó sus estudios de violín clásico. Tiene como antecedentes haber estado en el grupo *Meñique* y en la Escuela Manuel Saumell. De aquellos tiempos recuerda con especial agradecimiento a su maestra María Álvarez Ríos, quien la inició “en el amor a la música y al escenario”.

También ha colocado en un alto pedestal a su padrino artístico, Luis Carbonell, *el Acuarelista de la Poesía Antillana*, a quien rinde homenaje en su disco *Invocación*. Él era amigo cercano de su abuela y la ayudó mucho a “saber qué significa ser artista, su responsabilidad, que va más allá de componer o tocar; es una manera de ver la vida, una forma de vivir”.

Después siguió recibiendo clases en el Conservatorio Amadeo Roldán y allí obtuvo una beca de estudio en Caracas. Era 1997. Luego, profesores suizos le sugirieron aspirar a beca en aquel país, donde el rasero, como en casi toda Europa, es muy alto en música clásica. Al ser admitida, avanzó en el nivel medio superior, enfrentando limitaciones como no hablar el idioma. Salvó escollos y logró titularse con excelentes notas.

De aquel momento decisivo en su aún corta vida artística destaca que “la formación era maravillosa, pero al mismo tiempo empecé a extrañar la música cubana, no me veía en el camino de ser concertista clásico, en una orquesta”.

Decidió crear su primer grupo. Por esa época (2007-2008) el Festival de Montreux, uno de los mayores certámenes de jazz del mundo, se abrió excepcionalmente para las agrupaciones. Fue aceptada y, para su sorpresa, resultó finalista y ganó el premio del público.

A esa altura del relato hace énfasis en el papel que jugó el fundador de ese célebre festival, Claude Nobs, en el lanzamiento

de su carrera como intérprete (una inédita combinación de violinista y cantante, además de compositora). Él le facilitó el acceso a cuantos conciertos y “descargas” (*jam sessions*) se realizaron en aquella oportunidad, lo que la nutrió de un caudal de experiencias y contactos decisivos para su futuro artístico.

Luego vendrían funciones y giras por muchos escenarios de Europa, Asia y América y la producción de sus primeros discos, con esos “armónicos superpuestos” que singularizaran su entrega musical. Nacieron así las grabaciones *Ochumare* (2013) e *Invocación* (2015), en las que logra una fusión impecable de jazz, cantos afrocaribeños, melodías venezolanas y estándares franceses.

Futuro

Cuando Yilian conversa sobre su carrera, pasa de manera muy rápida a hablar de lo que está gestando, como corresponde a una artista cuyo horizonte se expande constantemente. Ya trabaja en un cuarto disco, dedicado a una notable combinación de músicas, en particular la de Haití.

De ahí su título: *Erzulie*, una deidad por excelencia de ese ámbito caribeño, asociada con el amor y la belleza. Se grabaría con músicos cubanos, haitianos, africanos y de Nueva Orleans, explorando raíces y la herencia africana en el Caribe. Pensó incluir intérpretes de esa ciudad estadounidense porque tal localidad “para mí lo integra culturalmente”, lo cual explica que la



Además de tocar el violín, canta en español, en yoruba y en francés. Fue considerada, por el semanario francés *Le Nouvel Observateur*, la revelación del año 2013.

diosa sea la patrona de la urbe, puntualiza.

Será de hecho el debut de su nueva formación: Yilian Cañizares and the Marrons –traducción inglesa de cimarrones, que refleja su admiración por aquellos rebeldes, antiesclavistas en su momento y hoy encarnados en movimientos liberadores–, “reflejo de un carácter irreverente, de música sublevante”.

Igualmente habló con mucho entusiasmo sobre el concierto que realizó en el verano, junto a Chucho Valdés, en el Festival de Marciac, en Francia, a invitación del gran músico, otro entusiasta de la joven artista.

La gira veraniega incluyó otras actuaciones, con Omar Sosa. “El último concierto fue en Alemania, en un parque en Wuppertal lleno de esculturas,

pero con una lluvia! Pensé que el público se iba a ir. Ante mi gran sorpresa se quedaron dos horas debajo de sus sombrillas y chubasqueros para escuchar *Aguas*”, rememora.

Con Sosa, planea hacer un recorrido por Estados Unidos, en 2020, para presentar ese fonograma. Pero el brillo en sus chispeantes ojos se acentúa cuando sueña, en voz alta, con hacer lo mismo en Cuba. Estaría encantada de compartir con sus compatriotas lo que ha aprendido y abreviar, en su Isla, del desarrollo musical que se ha generado en los años de su ausencia.

A lo largo de toda la conversación, quizás sin proponérselo conscientemente, había adelantado el colofón del encuentro: Yilian Cañizares Ruiz es cubana y quiere seguir siendo cubana.



El primero de sus fonogramas.



Según la revista *Les Inrockuptibles*, dentro de los 10 CD ineludibles de América del Sur en 2015 se encuentra *Invocación*.



Varias presentaciones fuera de Cuba han servido para promover el disco *Aguas*.



Un clásico de todos los tiempos vuelve a cautivar a los seguidores del teatro.

Los amantes de Verona a la criolla

Una obra para toda la familia se estrena en la sede de colectivo habanero

Por **ROXANA RODRÍGUEZ TAMAYO**

Fotos: Cortesía de la **COMPAÑÍA HUBERT DE BLANCK**

HOY el acercamiento a los clásicos en la escena, por lo general, se aviene a reescrituras y/o adaptaciones de los textos primigenios, lo cual intenta un diálogo con el espectador contemporáneo, al traer a la actualidad la esencia y universalidad de la obra. Es casi una rareza –bienvenida, si se logra con acierto– que los colectivos teatrales en Cuba asuman las partituras dramáticas clásicas a partir del aliento original de sus respectivos autores.

Por estos días, la compañía habanera Hubert de Blanck, que lidera Orietta Medina, marcó un nuevo punto de singularidad en el repertorio de la agrupación y tomó el reto de estrenar la tragedia *Romeo y Julieta*, sin perder el hilo de la letra del genio isabelino, William Shakespeare.

Dirigida por Fabricio Hernández, la puesta impresionó por la afluencia de un público muy joven: adolescentes, e incluso, niñas y niños. La historia aciaga de los amantes de Verona, una de las más conocidas del autor de *Hamlet*, *Macbeth*, *Otelo*, entre otras, logró cautivar a los bisoños de casa.

Y si a esta circunstancia se le añade la compleja realidad que implica llegar al teatro en medio del déficit de transporte público, no cabe duda, por el lleno de la sala, de que esta propuesta goza de más aciertos que desaciertos.

Ni los relatos apasionados de Píramo y Tisbe, Hero y Leandro, Tristán e Isolda, Calixto y Melibea, han calado tan hondo en el imaginario colectivo como la famosa pasión de los jóve-

nes Montesco y Capuleto, una leyenda que, según refieren historiadores literarios, no fue Shakespeare su creador original, pues igual tema –inclusive con los mismos personajes– ya había sido abordado al menos dos siglos antes de que fuera publicada la obra en 1597 y el poeta isabelino la hiciera célebre.

Desde que viera la luz bajo la rúbrica shakesperiana, diversas son las versiones de *Romeo y Julieta* concebidas desde la literatura, las artes visuales, el cine, la música, la danza y, por supuesto, el teatro. En el decurso de la historia del arte ha devenido una pieza icónica de las letras universal y uno de los más importantes referentes de la literatura inglesa.

Su estructura dramaturgica, sin notables complicaciones, convence y atrapa por su sencillez conceptual y la concentración temática, dada por el abordaje de tres ejes centrales muy bien definidos: el amor, expresado en la pasión que sienten los dos adolescentes; el odio visceral entre Capuletos y Montescos; y finalmente, la tragedia generada por la rivalidad entre las familias.

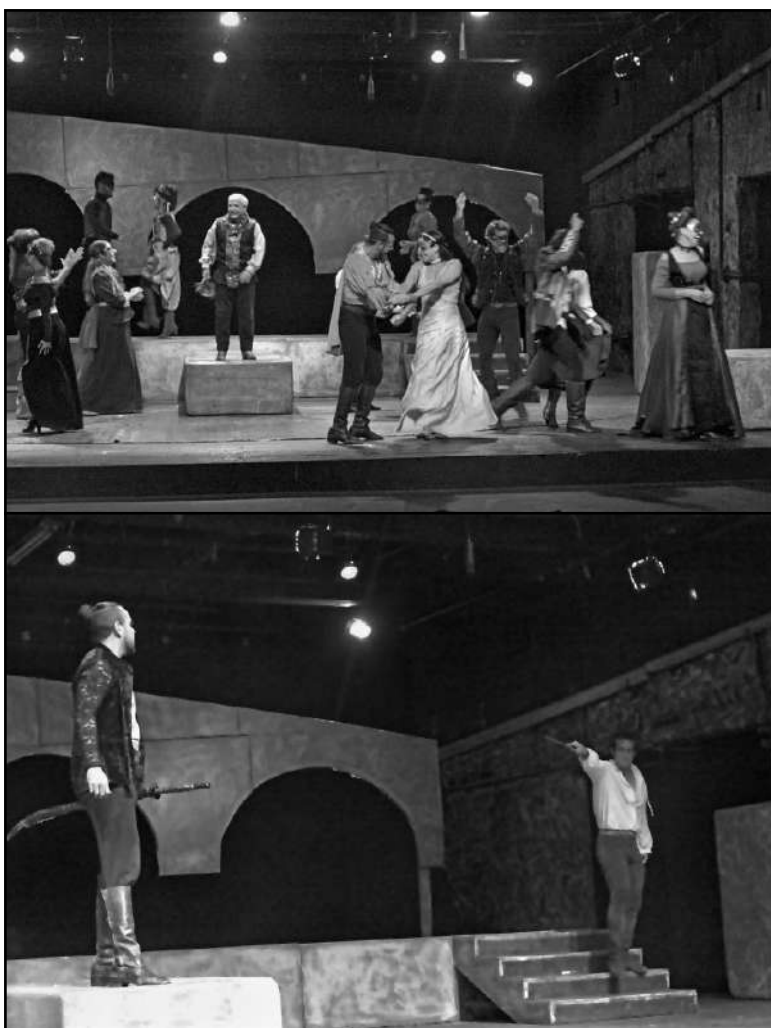
En la propuesta escénica que nos ocupa llamó la atención la organicidad de los actores en el manejo de los textos que, por los rasgos expresivos y de lenguaje

de la época, pueden imponer en los intérpretes un tono tendiente a la declamación. Sin embargo, el elenco soluciona de manera virtuosa el posible escollo, gracias a la tradición de trabajo al respecto legada por la actriz, directora artística y mentora del grupo, Bertha Martínez (ya fallecida), también una de las impulsoras de montajes caracterizados por elencos nutridos como el de esta propuesta.

Las escenas de combate –atractivas, sobre todo para los más jóvenes– evidenciaron pericia y siguieron con bastante coherencia la máxima stanislavskiana de fe y sentido de la verdad. Asimismo, resultaron sugerentes las danzas de salón, las cuales se apartaron del canon preconcebido de las danzas de la época y otorgaron un matiz más fresco y lozano a la coreografía.

De manera ejemplar Fabricio Hernández y su equipo resolvieron los inconvenientes que pueden suscitar las limitaciones de recursos y apostaron por un diseño escenográfico minimalista y a la vez, funcional, capaz de responder a las expectativas de cada acto. Los diseños de vestuario, creados por Katia Rionda y Edelsa Benítez, si bien no pasaron por alto la época, le concedieron una inflexión contemporánea al montaje.

La nómina, salvo contadísimas excepciones, exhibió un notable trabajo actoral. La jo-



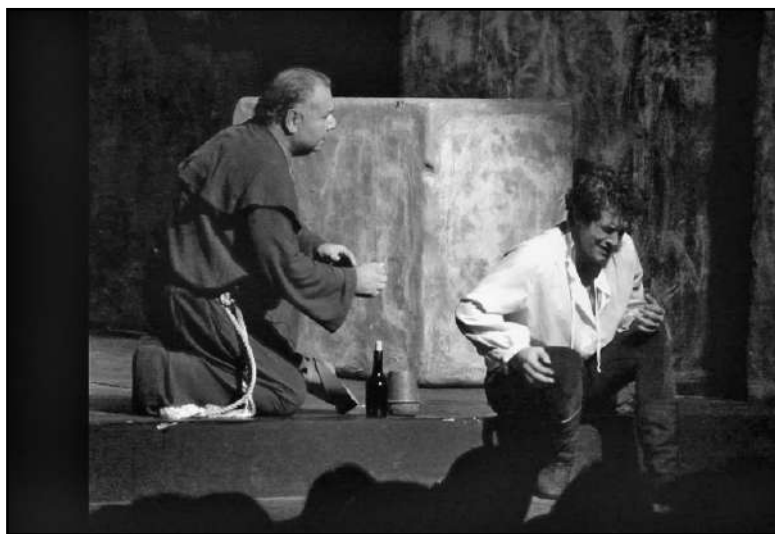
Las escenas de danza y de combate muestran una cadena de acciones coherente y es otro de los detalles atractivos de esta puesta en escena.

ven Laura Delgado (Julieta) y los actores que alternadamente interpretaron a Romeo (Jansel Lestegás y Daniel Oliver) evi-

denciaron un trabajo serio y coordinado a la hora de actuar en pareja.

Faustino Pérez (Fray Lorenzo), Carlos Treto (Señor Capuleto), Juan Carlos García (Benvolio), Judith Carreño (nodriza), Enrique Barroso (Mercuccio) y Elizabeta Domínguez (Señora Capuleto) sublimaron el espíritu de la obra con sus respectivos roles y reafirmaron el estilo que singulariza a la compañía.

Con *Romeo y Julieta*, Shakespeare escribió la más famosa de sus piezas y por medio de la tragedia señaló las costumbres de un grupo social que comenzaba a florecer entonces, la burguesía; dejó claro y sin estridencias que el amor trasciende fronteras y divergencias. Esa, es y será, la gran lección del poeta inglés para las generaciones presentes y por venir.



La esencia misma de Shakespeare pervive en la obra, aun con escasos recursos escenográficos.



Telenovela, ¿el “encanto” perdido?

Por **SAHILY TABARES**

EN todas las épocas y manifestaciones artísticas, disímiles temáticas que interesan al ser humano: historias pasionales, desencuentros, rupturas trágicas, se reconocen como claves del éxito. Herencia de una narrativa sentimental que se pierde en los anales del tiempo, el amor es tratado en el género televisual desde una matriz de amor-pasión, deseo-odio, que establece la dinámica en los elementos de la intriga y las peripecias de los personajes que conducen el sentido social de sus vidas.

No escapó a estos preceptos la telenovela *Más allá del límite*, en la que prevaleció la íntima añoranza de que se gocen y se sufran con intensidad los obstáculos, y que se defiendan la sinceridad de los sentimientos, las cualidades morales, de quienes llevaron adelante el relato. Pero este adoleció, entre otros aspectos, del fallido dominio de las situaciones dramáticas. Ellas deben obligar al personaje a usar todas sus posibilidades para que en el momento oportuno encuentre salida ante cada dificultad. De lo contrario, según ocurrió en la puesta, se afectan el suspenso y algunos de los ingredientes requeridos para que la narración telenovelesca sea verosímil y seduzca a los públicos en cada capítulo.

Quizá el propósito del guionista, Joel Monzón, de abarcar conflictos familiares, problemáticas, circunstancias de diversa índole, se vio afectado por cierta tendencia “educativa” y edificante a toda costa que se les pide a las ficciones, sin pensar en su capacidad para revelar valores cuando logran atraer a los televidentes haciéndolos partícipes de la historia.

Sin duda, se puede ofrecer un banquete de emociones con un mínimo de información. Esta exigencia es esencial para el trabajo de actores y actrices, quienes no siempre estuvieron bien orientados para lograr la eficacia del efecto de organicidad que cada intérprete busca producir en el espectador. ¿Por qué la concepción del personaje-tipo de Beatriz (Laura Mora), la protagonista, mostró rasgos de una procacidad tendiente al mal gusto para transmitir dolores y añoranzas? En un mundo interconectado, si bien el medio televisual no es el único responsable del

enriquecimiento cultural de los públicos, mucho puede hacer por él.

Transgresión y límite devienen nexos indisolubles, no existe uno sin el otro. Ambos nos desafían continuamente, se mantienen vigentes en la narrativa popular en defensa de un paradigma ético, los buenos casi siempre triunfan y los malos son sancionados. Al operar con analogías similares, la telenovela consumó este principio en el cierre.

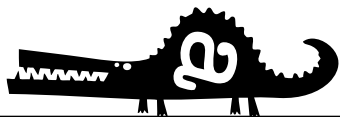
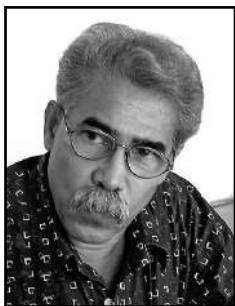
No obstante, en el transcurso del relato hubo conflictos de sonido que distorsionaron la escucha, el disfrute de bocadillos; asimismo, esquemáticas proyecciones que afectaron el equilibrio y la calidad de algunas escenas, desajustes en las especialidades de maquillaje, peluquería, color, dirección de arte.

Aun así, se demostró que la humildad y la recreación artística brillan en cualquier contexto. La primera actriz Ofelia Núñez (Sonia), patentizó la capacidad excepcional de expresar lo íntimo, lo propio, desde un sentido humanista, sensorial.

En sentido general, hay que pensar en la estética de la telenovela, la cual exige un particular proceso creativo desde mucho antes del inicio del rodaje. El superobjetivo de la historia no puede trastocarse, este debe ser consecuente con la dramaturgia del relato —lo que se cuenta y cómo se cuenta— teniendo en cuenta la mediación entre las lógicas del sistema productivo y las lógicas culturales y sociales que atraviesan el consumo participativo de los medios, para satisfacer las expectativas de públicos cada vez más adiestrados en la recepción de propuestas audiovisuales.

La telenovela de ningún modo puede perder sus “encantos”. Es imprescindible tener presente que todo texto lleva implícita una teoría filosófica, la cual debe ser desentrañada al interpretar un *corpus* general. Incluso los más banales tienen una teoría implícita, exigen el análisis del sentido oculto en el relato.

Según dijo Jorge Luis Borges, “no hay otro modo de medir las cosas que por nuestra emoción ante ellas”. *Más allá del límite*, motivó ideas, reflexiones, el deseo de mantener la telenovela cubana en la pantalla para conocerlos y re-conocerlos sin pudor ni medias tintas. ¿O no?



Autores cubanos

Raúl Rodríguez La O
(Manzanillo, Granma, 1946)
Historiador y periodista

SUS investigaciones sobre figuras y hechos de las guerras independentistas cubanas del siglo XIX resultan obligada fuente referencial sobre el tema.

Licenciado en Historia, por la Universidad de La Habana (1971). Graduado de profesor de Idioma Ruso en Secundaria Superior, en el Instituto de Idiomas Máximo Gorki (1964).

Ha realizado investigaciones históricas en España, Francia, Argentina, Uruguay y República Dominicana.

Fundador y conductor, desde el año 2005 y hasta el 2013, del espacio mensual Memorias de la Guerra, en el Centro Cultural Dulce María Loynaz.

Ha publicado los libros *Máximo Gómez una vida extraordinaria* (Editora Política, 1986), *Antonio Maceo* (Editorial Oriente, 1991), *Mariana y Guillermon* (Editorial Oriente, 1992), *La red está tendida* (Editorial Capitán San Luis, 1993), *José Martí y la independencia de Cuba* (Editorial Tecnográfica, Buenos Aires, Argentina, 1994), *Héroes de la independencia de Cuba* (Editorial Tecnográfica, 1995), *Justas peticiones* (Ediciones Verde Olivo, 1996), *Desde la sombra* (Ediciones Verde Olivo, 1997), *La Argentina en José Martí* (Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina, 1997 / Ediciones Abril, 2007), *Enigma* (Ediciones Verde Olivo, 1998), *Cruenta tregua* (Ediciones Verde Olivo, 1999), *Dolor infinito* (Ediciones Verde Olivo, 2000 / Ediciones Abril, 2007), *Cuba en mi corazón* (Ediciones Verde Olivo, 2000), *Máximo Gómez: pasión y entrega* (Editorial Carieva, Santo Domingo, República Dominicana, 2002), *Los escudos invisibles. Un Martí desconocido* (Editorial

Capitán San Luis, 2003 / 2004 / 2018), *El primogénito* (Imágenes Editorial, 2004), *Ramón Leocadio Bonachea y la independencia de Cuba* (Editorial de Ciencias Sociales, 2007) y *Limbo Sánchez y la independencia de Cuba* (Imágenes Editorial, 2008 / Editorial de Ciencias Sociales, 2015).

Ha escrito prólogos y sus investigaciones aparecen en antologías y publicaciones periódicas de dentro y fuera de la Isla.

Ha recibido numerosos reconocimientos por su labor intelectual, entre ellos Medalla 25 Aniversario de la Alfabetización (1986), Medalla Conmemorativa 150 Aniversario del Natalicio de Máximo Gómez (1986), Medalla Juan Cristóbal Nápoles Fajardo (*El Cucalambé*) (1986), Medalla 40 Aniversario de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (1997), Escultura del Guaraguao (símbolo de las Fuerzas Armadas de República Dominicana) (2002), Premio Nacional Histórico Literario Andrés González Lines (2004), Réplica del Revólver de Juan Gualberto Gómez (2004) y Medalla 60 Aniversario de Asociación Cubana de las Naciones Unidas (2007).

Ha viajado, en labores investigativas, para impartir conferencias y presentar sus libros, a España, Francia, Argentina, Uruguay, Paraguay, Brasil, Venezuela y República Dominicana, entre otros países.

Integra la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, la Unión de Periodistas de Cuba y la Unión Nacional de Historiadores de Cuba.



INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

Novedades editoriales



Exceso de historia
Félix Julio Alfonso López
Ediciones Extramuros

En este volumen aparecen casi una treintena de ensayos que –según sus editores– valoran “la trascendencia de lo investigado para la historia de Cuba y de América”.



Mirarte para verte arte cubano. La década prodigiosa del spot de artes visuales en la Televisión Cubana
Guiomar Venegas Delgado
Ediciones En Vivo

Este libro –afirma Mario Masvidal Saavedra– entrega “una mirada escrutadora, crítica e ingeniosa sobre el arte de promover el arte en el audiovisual contemporáneo en Cuba.



El ungüento de la Magdalena. Humor en la medicina popular cubana
Ricardo Riverón Rojas
Editorial Ácana

Tercera edición ampliada de un libro, galardonado con el Premio Memoria, que enriquece los estudios relacionados con la identidad de la nación cubana.

JOSÉ ANTONIO SACO

La defensa de la nacionalidad

Sus críticas a la esclavitud, al régimen colonial y el anexionismo abonaron el camino para la insurrección, aun cuando no la deseaba

Por **ERNESTO USTARIZ RAMÍREZ***

Ilustración: AURELIO



Con sus críticas al régimen colonial y sus batallas contra el anexionismo fue uno de los que más aportó al desarrollo del independentismo.

JOSÉ Antonio Saco (Bayamo, 7 de mayo de 1797-Barcelona, 26 de septiembre de 1879) ha sido uno de los importantes polemistas cubanos, quizás el más grande de todo el siglo XIX, como se evidenció en la que mantuvo con el escritor español Ramón de la Sagra.

En tiempos en los cuales compartía la edición del periódico *El Mensajero Semanal* (1828-1831), con Félix Varela al decir del propio Saco, se ufanaba de ser el único hombre que sabía en la Isla de Cuba y atacaba la obra y la persona de José María

Heredia, quien poco antes había sido elogiado en las páginas del citado rotativo.

Aunque parecía un debate sobre literatura, el bayamés supo reconocer en ella un ataque a lo cubano, presente en los versos del Cantor del Niágara, como verdadero motor de la arremetida. Mas, lo que realmente encendió sus ánimos fue la embestida hacia su mentor Félix Varela, lo cual lo hizo emplearse a fondo, utilizar sus apabullantes conocimientos y su lógica aplastante en numerosos escritos en la prensa hasta obligar a su contendiente a la retirada. Esta afrenta hacia su maestro no la olvidaría, ni siquiera cuando su rival le propuso hacer las paces.

El profesor de Filosofía

José Antonio Saco, nacido dentro de una familia relevante de la sociedad bayamesa, quedó huérfano de ambos padres a los 14 años. Partió hacia Santiago de Cuba, capital del departamento oriental, a continuar estudios; por su inconformidad con el método escolástico con el cual se impartía allí la enseñanza marchó a La Habana a fin de asistir a las clases del entonces joven Félix Varela, de las cuales tenía excelentes referencias.

En esta etapa, en la que tiene contacto con lo más avanzado del pensamiento criollo, tomó conciencia sobre la necesidad de abordar críticamente la situación de la esclavitud y de darles a las ciencias un enfoque cubano. Su encuentro con Varela, por el cual sintió profunda devoción, lo marcaría verdaderamente. El presbítero, cuando debió ir a ocupar su puesto en las Cortes, le encomendó su obra más preciada, la cátedra de Filosofía. Fue tan relevante su labor que Cirilo Villaverde la inmortalizaría en la obra cumbre de la literatura cubana del siglo XIX, *Cecilia Valdés*.

Su obra

Buena parte de su quehacer intelectual estuvo encaminado a la solución de los problemas cubanos a partir de sus amplios

conocimientos, tratando de insertar lo más moderno y avanzado del pensamiento y las ciencias en la realidad cubana para de este modo producir un desarrollo autóctono, acorde a sus necesidades y características.

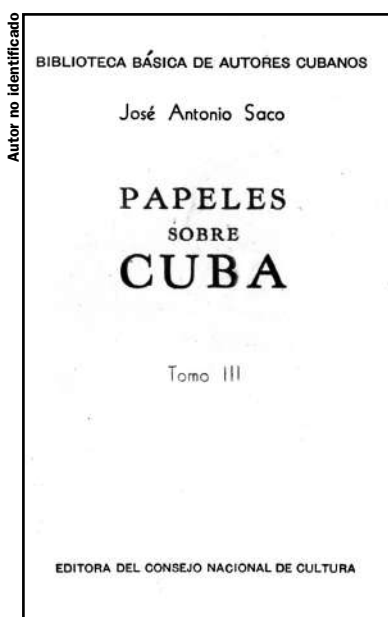
Entre los títulos que evidencian este interés de Saco se encuentra *Memorias sobre los caminos en la isla de Cuba* de 1829, ganadora de un concurso lanzado por la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Curiosamente este concurso era anónimo y entre los que votaron como ganadora a la obra estuvo Ramón de la Sagra, quien antes lo había desacreditado. *Memorias...* se convirtió en una pieza clave para toda su producción posterior; tanto es así, que sirvió de consulta para la introducción del ferrocarril en Cuba.

En 1830 publica un texto fundacional de la literatura social antillana: *Memorias sobre la vagancia en la isla de Cuba*. Esta obra resulta una denuncia, de forma nunca antes vista, mediante un acucioso estudio sociológico sobre algunos de los vicios empujados de la sociedad. Ataca lo que él cree es uno de los factores frenadores del desarrollo, la esclavitud. Con la misma pasión que sustentó sus ideas, se levantaron contra Saco las voces de sus detractores, los esclavistas de la época.

Sin embargo, donde realiza un ataque frontal y decidido contra ese sistema inhumano es en *Análisis de una obra sobre el Brasil*. Propone la eliminación total e inmediata de la trata y la extinción gradual de la esclavitud. Presenta vías para la sustitución de ese sistema económico-social por las normas que marcaba el capitalismo, epítome del progreso en ese momento. Esta obra le valió el odio declarado de sacarócratas y funcionarios coloniales, y—los pocos que lo apoyaron lo hicieron en privado—. Encontramos en este artículo el origen de la expatriación a la que fue condenado el ilustre bayamés poco tiempo después.

Exilio

En septiembre de 1834 inicia Saco un periplo por varios países



En su obra lleva a cabo un ataque frontal contra la esclavitud y una defensa de la incipiente nacionalidad cubana.

Europeos, viviendo el destino del desterrado. Comienza entonces un nuevo período de creatividad intelectual, en el cual desarrolla uno de los ejes fundamentales de toda su obra: el Gobierno de Cuba debe ser ejercido por cubanos. Para Saco el destierro no significó la desconexión de la realidad cubana. De hecho, gracias a la enorme influencia que ejercía sobre cierto sector de la juventud progresista insular, resultó diputado a Cortes por Santiago de Cuba, aunque no pudo asumir el cargo.

Entre las tantas acusaciones que recibió en su vida está la de anexionista; por ello, al surgimiento de este movimiento, fue convocado a participar como abanderado, pero él lo rechazó. Esta imputación se debió a sus llamados de atención a la metrópolis sobre la situación de la colonia, en los cuales alertaba que a los cubanos, ante la imposibilidad de ejercer el Gobierno de la Isla aún bajo la tutela de la corona española, no les quedaba otra opción que arrojar a los brazos de los Estados Unidos.

Contra esta corriente libró otra trascendental batalla con su verbo, como única arma, en defensa de la incipiente nacionalidad insular. Saco estaba convencido de que la cultura anglo-sajona, en tanto diferente, absorbería la cu-



bana, y emprende otra vez la polémica, en esta ocasión contra el anexionismo que, envilecido por las ideas de progreso emanadas desde Estados Unidos, no entendía el peligro de una unión con el vecino del norte, cuya principal consecuencia sería la desaparición de nuestra nacionalidad.

Esa posición le acarrió la animosidad de quienes habían sido antes sus discípulos y seguidores, los que ahora lo adversaban, incluso llevando el ataque al plano personal. Tanto caló en el alma del abogado esta disputa que pidió grabar en su tumba el epitafio: "Aquí yace José Antonio Saco, que no fue anexionista, porque fue más cubano que todos los anexionistas".

Y así, tras probar el amargo vino del exiliado durante 26 años, regresa a La Habana, sexagenario, en 1860. Para ese momento las condiciones habían cambiado: al anexionismo le habían llegado sus horas bajas y el reformismo estaba en auge. No obstante, sus ideas de desechar el esclavismo en pos del desarrollo capitalista no son compartidas por los sectores de poder; aunque su prédica reformista sí ganó adeptos. Fue electo diputado a la Junta de Información convocada en 1865, otra vez por Santiago de Cuba. Sin embargo, la junta fracasa estrepitosamente en 1867 y con ella



En el cementerio de Colón yacen los restos de tan ilustre cubano bajo el epitafio que pidió, colocado más de 50 años después de su inhumación.

los sueños de alcanzar un cambio por la vía de las reformas, dejando como única opción la independencia, razón por la cual estalla la Revolución en 1868.

Saco no fue independentista, pero sí fue uno de los que aportó a su desarrollo. Su prédica en defensa de la nacionalidad, su lucha por la extinción de la esclavitud, sus críticas al régimen colonial y sus batallas contra el anexionismo fueron elementos que abonaron el camino para la insurrección, aun cuando no la deseaba. Y si bien no la apoyó, tampoco la atacó.

El final de su vida lo dedicó a su obra *Historia de la esclavitud desde los tiempos más remotos*

hasta nuestros días, acaso una de las más excelsas en el estudio de tan penosa institución. Y así exhaló su último suspiro. El epitafio que pidió no fue colocado por gobierno alguno, ni ninguna de las grandes instituciones a las que perteneció, sino por una colecta de una escuelita de Marianao más de 50 años después.

*** Investigador y profesor universitario.**

Fuentes consultadas

Los libros *José Antonio Saco. Obras.* (Compilación de Eduardo Torres Cuevas); y *José Antonio Saco. Estudio y bibliografía*, de Manuel Moreno Fragonals.

EFEMÉRIDES DE NOVIEMBRE

PRIMERA QUINCENA

4 (1934) Fallece el poeta cubano Gustavo Sánchez Galarraga. Su mayor fama lo alcanza como libretista del teatro musical con obras antológicas como *María La O* y *El cafetal*.

ANIVERSARIO 85.

6 (1959) El Gobierno Revolucionario interviene la Cuban Land and Leaf Tobacco Company, la empresa estadounidense más antigua en el giro tabacalero en nuestro país.

ANIVERSARIO 60.

10 (1894) El general Antonio Maceo es herido de un balazo en un atentado efectuado por terroristas españoles en San José, Costa Rica.

ANIVERSARIO 125.

10 (1924) Fallece en La Habana la patriota puertorriqueña Lola Rodríguez de Tió.

ANIVERSARIO 95.

11 (1934) Ante la valiente actitud de los montunos del Realengo 18, la Guardia Rural es retirada del lugar.

ANIVERSARIO 85.

12 (1959) Elementos contrarrevolucionarios asesinan en La Habana al comandante rebelde Cristino Naranjo.

ANIVERSARIO 60.

13 (1994) Fallece el combatiente Adalberto Ruanes Álvarez, asaltante al cuartel de Bayamo, el 26 de julio de 1953.

ANIVERSARIO 25.

14 (1969) Fallece el capitán de la marina mercante Onelio Pino Izquierdo, piloto del yate *Granma* en su histórica travesía de 1956.

ANIVERSARIO 50.

15 (1999) Inauguran en La Habana la Escuela Latinoamericana de Ciencias Médicas (ELAM).

ANIVERSARIO 20.



No dejes pasar la oportunidad de visitarnos y experimentará una estancia fuera de lo común, convirtiéndose en su mejor opción.

Horario de Verano

Martes a Domingo 10:00am a 4:15pm

Horario Habitual

Miércoles a Domingo 10:00am a 3:15pm

¿Cómo llegar?

Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar.

Rutas P-12, P-16, 450, 160, 114 y 202

Calzada de Bejucal (Ave. Lenin)

Rutas P-13 y 177

Línea Interparques (Salida Terminal La Fortuna)

Disfrutará de servicios de:

- Recorridos o safaris guiados especializados por Pradera Africana y Foso de los Leones.
- Recorridos peatonales por Primates y Carnívoros, Foso de los Guepardos y Hienas manchadas.
- Alquiler de locales para eventos y reuniones de trabajo.
- Ofertas gastronómicas variadas.
- Alquiler de ponies, caballos y coches coloniales.
- Alquiler de botes en el Área del Lago.
- Fotografías con animales exóticos.
- Espectáculos recreativos en Área Techada del Zoológico Infantil.

*Un safari
en la ciudad*

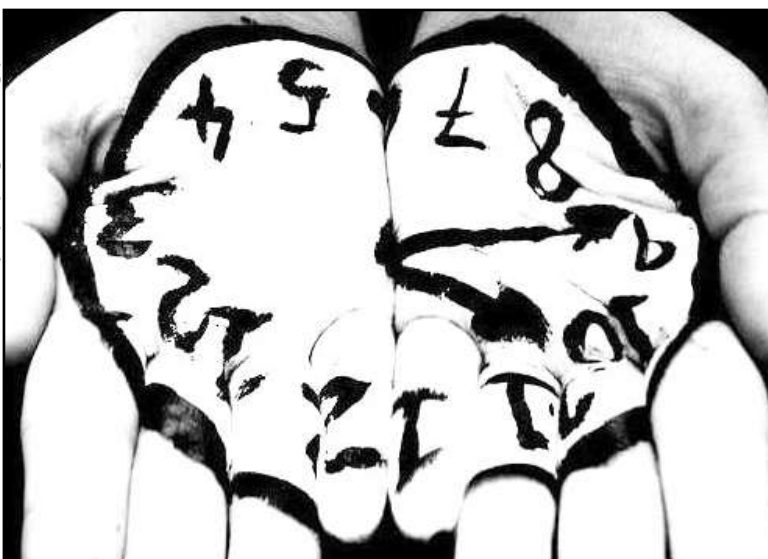


Para mayor información o coordinación, llamar al 7644 2965 / 7643 8063 ext 116 e-mail: comercial@pzn.cubazoo.cu
Diseño: © Kattia Talavera Maza / Armando Barrio Buxadera

El tiempo está en el cerebro

Indagan por qué se cree que el tiempo pasa tan lento cuando estamos aburridos, sugerencia de Roberto Macías, de Villa Clara

juanpasquaguerro.blogspot.com



El tiempo es relativo. Cuando nos aburrirnos, pasa lento y si somos felices, es un suspiro.

CUANDO esperamos algo, por ejemplo una cita amorosa, el tiempo parece ir de manera lenta. Sin embargo, tenemos la impresión de que, cuando la situación anhelada llega, las horas pasan como en un suspiro. Asimismo ocurre con la percepción del tiempo cuando vamos creciendo: en la niñez, el reloj parece muy lento, pero al decir de muchos, después de los 15 años de edad, se acelera. ¿Por qué la apreciación del tiempo cambia con el contexto, etapa de vida o incluso en algunas patologías como el parkinson?

Todas las muestras apuntan en la misma dirección, así lo explica una investigación publicada en la revista **Science** que marca como responsable a la dopamina, neurotransmisor implicado en el amor, la recompensa, la

motivación y el movimiento, entre otras funciones.

Algunas hipótesis dejan en manos de esta sustancia la medida del tiempo subjetivo y psicológico, como el que se valora durante una espera. Se piensa que la capacidad de medir con precisión esos períodos depende de factores como motivación, atención y emociones.

Sin embargo, a diferencia de la visión o audición, el juicio sobre el tiempo no está ligado a ningún órgano de los sentidos. Pero su estimación es crucial para la supervivencia en todas las especies, desde un animal que busca comida en terreno abierto al asecho de sus depredadores hasta nuestra vida y las decisiones a tomar.

Se sospechaba que las neuronas que producen dopami-

na, localizadas en el cerebro medio o mesencéfalo, tenían un papel importante como reguladoras de este reloj interno, mas faltaba encontrar la relación directa entre las señales transmitidas por esas neuronas y el paso del tiempo. Para rellenar ese hueco, neurocientíficos del Centro Champalimaud para lo Desconocido (con sede en Lisboa) miraron la actividad de estas neuronas en ratones adiestrados con la finalidad de calcular si un intervalo entre dos señales acústicas era más corto o más largo que un segundo y medio. Por raro que parezca, después de meses de entrenamiento, los ratones eran muy competentes para estimarlo.

Paralelamente, se midió la actividad de las neuronas dopaminérgicas y vieron que su activación o inhibición transitoria podía frenar o acelerar la estimación del tiempo. Si las estimulaban para producir más dopamina los ratones tendían a subestimar el tiempo y si las silenciaban tendían a sobreestimarlos. “Esto, junto con las señales de origen natural que observamos en el experimento previo, demuestra que la actividad de estas neuronas es suficiente para alterar la percepción del paso del tiempo”, explican los investigadores.

¿Se puede inferir el resultado a los humanos? Declaran los estudiosos que es posible, pero el problema, advierten, es que lo observado en ratones “no puede decirse que sea una percepción, ya que los animales no pueden expresar lo que sentían”. Estos apuntan a dos hechos que podrían corroborarlo. El primero: “la capacidad de los jóvenes amantes, con su cerebro inundado de dopamina, para permanecer despiertos toda la noche hablando, sin notar el paso del tiempo”. Y el segundo: algo más científico, la estimación del tiempo mucho más lenta en las personas con parkinson, una enfermedad en la que hay un déficit precisamente de dopamina.

republica.gt

Dormir en hamaca



Su suave tejido forma una fina red que se adapta ergonómicamente al cuerpo.

La hamaca es un bien cultural sudamericano, símbolo de descanso y relajación, un objeto práctico, propuesta de Liz Díaz, de La Habana

EN varias partes del mundo hay mucho calor y puede que surja el deseo de dormir en lugares más frescos. De esta manera se ha puesto de moda dormir en hamacas. Sin embargo, antes de sustituir la cama, es imprescindible saber qué dicen expertos sobre el pernoctar en una hamaca.

Recientemente, investigadores de la Universidad de Ginebra, Suiza, publicaron dos estudios en la revista **Current Biology** en los que concluyen que un ligero balanceo ayuda a dormir mejor y más profundo.

Lo recomendable es aplicar un movimiento repetitivo y siempre igual; o sea, se necesita de un meneo que tenga el mismo ritmo y la misma velocidad toda la noche para poder disfrutar de beneficios que faciliten el descanso, tales como relajarse, fijar recuerdos y mejorar la memoria y transferir tranquilidad.

La dilucidación es que estas oscilaciones sincronizan con los ritmos eléctricos cerebrales que solo aparecen durante el sueño, lo cual es necesario para que este órgano guarde los recuerdos y aprendizajes importantes.

Lo significativo es que este vaivén siempre sea similar, porque, de lo contrario, podría causar dificultad para dormir; es decir, devenir en algo no beneficioso.

En conclusión, al decir de los científicos, dormir en una hama-

ca no cumple con las condiciones que se deben tener para el descanso. A menos que fuera una cama-hamaca eléctrica que balanceara a un ritmo específico toda la noche y siempre a la misma velocidad. Pero todavía no existen. Se necesita un movimiento suave, constante y periódico, que no se logra acostado en una hamaca. Pese a ello, podemos usarla para descansar unos minutos o tomar siestas cortas.

Las hamacas tienen curiosidades: su nombre significa red para pescado, se cree son originarias de América y su historia comienza hace aproximadamente 1 000 años, inspiradas en la pesca. Las primeras se elaboraban con la corteza del árbol de Hamack, por este motivo se le atribuye a la palabra hamaca ese origen etimológico. ●

De tiro rápido

·ASIEL MENÉNDEZ: Se dice que alguien padece obesidad o sobrepeso cuando tiene una acumulación anormal o excesiva de grasa que puede perjudicar la salud. La obesidad se mide con el índice de masa corporal (IMC): peso de una persona (en kilogramos) dividido por el cuadrado de la talla (en metros). Una persona con un IMC igual o superior a 25 es considerada con sobrepeso. Una persona con un IMC igual o superior a 30 es considerada obesa. Ahora, la enfermedad de la diabetes aparece cuando el páncreas (está en el abdomen) no produce suficiente insulina o cuando el organismo no utiliza eficazmente la insulina que genera. Si no se contro-



somospacientes.com

la, se produce la hiperglucemia (aumento del azúcar en la sangre). La diabetes ocurre al no sintetizarse la insulina. La tipo 2 aparece cuando el cuerpo no administra bien la insulina; comúnmente ocurre por excederse en el peso o no ejercitarse y la gestacional solo se produce en el embarazo.

EL CÍTRICO SANADOR

EN la familia de los cítricos existe un verdadero “agrio sanador” que contiene miles de propiedades y está al alcance de la mano: indudablemente estamos hablando del limón, el gran aliado de la salud.

Es originario de la India, y en la Antigüedad los nativos de esa zona lo utilizaban como remedio contra resfríos y dolores de garganta. Pero los árabes fueron quienes lo dieron a conocer al resto del mundo.

El limón está compuesto por un alto contenido de vitamina C, ácidos, glúcidos, potasio, sodio, calcio, magnesio, cloro, fósforo, azufre, hierro y vitaminas del grupo B. Aunque su sabor es sumamente agrio, posee demasiados elementos curativos que nos protegen de ciertas dolencias.

Propiedades:

Vitamínico, antirreumático, astringente, desinfectante, bactericida, tónico, refrescante, cicatrizante, activador de la circulación, antiinflamatorio, antioxidante, refuerza las defensas del organismo y reduce los niveles de colesterol LDL (malo).

¿Para qué se utiliza?

Puede aplicarse sobre las heridas, por su efecto cicatrizante. A nivel digestivo, para contrarrestar enfermedades como cálculos biliares, problemas de riñón y congestiones hepáticas. También es una solución increíble para los problemas intestinales, ya que cohibe diarreas y hemorragias.

La cosmetología utiliza el limón para refrescar la piel grasa, limpiándola y removiendo ciertas impurezas. Es muy común hacer una máscara facial con el jugo de un limón, la clara de un huevo y una cucharadita de avena. Una vez que

se aplica sobre la piel facial, provoca un efecto rejuvenecedor. Asimismo, previene la antiestética caspa; una de las formas de aplicación consiste en frotar el cuero cabelludo con medio limón diluido en agua, antes de acostarse.

Su alto contenido de vitamina C lo propone como el aliado ideal para contrarrestar los resfríos y dolores de garganta. Finalmente, contribuye a equilibrar el exceso de sodio, y regulariza a su vez la presión arterial.

Diferentes formas de consumirlo

Uno de los preparados más prácticos con limón recibe el nombre de limonada, y no es más que una bebida refrescante compuesta de agua, zumo de limón y azúcar. En época de mucho calor alivia la sensación de sed. También se utiliza la cáscara rallada del limón para darle un toque de sabor, color y frescura a panetelas, natillas y pudines. El jugo de limón es el reemplazo del vinagre en ensaladas y frituras.

Algunos nutricionistas recomiendan ingerir limonada alcalina, que se prepara de la siguiente forma: colocar en una jarra un litro de agua, el jugo de un limón grande, una pizca de sal, una de azúcar y una cucharadita de bicarbonato de sodio. Esta mezcla suministra el líquido para evitar la deshidratación, el limón que es astringente, la sal que aporta sodio, el azúcar que brinda energía y el bicarbonato para obtener sales.

Algunos consejos:

—Consumir cítricos diariamente nos previene de muchas enfermedades y levanta las defensas del organismo.

—Para que el zumo de limón sea efectivo, debe consumirse en el momento, pues si no se oxida y pierde sus propiedades.

—A la hora de comprar limones, se deben elegir los de cáscara fina, ya que son más jugosos.

—contra la gripe y algunos trastornos respiratorios, como cicatrizante y hasta como fortalecedora del cuero cabelludo.

Otro de los valores que le atribuyen es su ventaja frente a los edulcorantes artificiales, ya que no es irritante y sí fácilmente absorbida por el estómago, al tiempo que satisface con rapidez las demandas de energía del cuerpo. Los estudiosos plantean que los beneficios de la miel de abeja no se detienen allí, debido a su natural efecto laxante y suave propiedad tranquilizante.

LA MIEL

EL uso de la miel en terapias medicinales no es nada nuevo, se utiliza desde tiempos remotos y se consume no solo por su exquisito sabor sino por sus cualidades energéticas, digestivas y reconstituyentes.

Los entusiastas del empleo de la miel dicen que una cucharada a primera hora de la mañana ayuda a mitigar el apetito y el cansancio; además, la recomiendan para la piel, como ayuda efectiva

Elementos que vienen incorporados a la miel

Jalea Real, uno de los alimentos más completos de la naturaleza al que se le otorgan virtudes rejuvenecedoras. Rica en vitaminas, proteínas, aminoácidos, minerales. Reforzadora del sistema inmunológico, efectiva contra problemas de la piel, la artritis y la frigidez e impotencia.

Polen, altamente nutritivo, rico en proteínas, vitaminas, minerales, aminoácidos esenciales. Uno de los pocos alimentos que contiene la vitamina P, que previene las embolias. Estimulante de las células cerebrales, fortalecedor de

la energía vital y equilibrante orgánico. Usado contra la anemia, la inapetencia, el reuma, la fatiga, la gripe, la neurastenia o la impotencia.

Además, a diferencia de otros azúcares, la miel no produce caries dentales.

En el libro más antiguo de medicina de la India, el *Yadyur Veda*, así como en el *Código de Manú*, se dice que es posible prolongar la vida humana hasta 500 años con una dieta regida de panal lleno con polen y miel. En los escritos de Aristóteles, Hipócrates, Pitágoras y otros sabios de la Antigüedad, se señala la miel como remedio para numerosos padecimientos y como alimento.



FILETE (BISTÉ) URUGUAYO

Ingredientes (6 raciones):

- 3 libras de carne de cerdo (fileteado)
- 1 taza de relleno (queso y jamón molido o puede ser rebanado)
- 3 huevos
- 1 taza de pan rallado
- 12 dientes de ajo
- Jugo de limón
- Aceite
- Sal al gusto

Preparación:

Corta la carne en bistés medianos y adóbalos utilizando sal, jugo de limón y los dientes de ajo machacados. Después coloca un bisté en la palma de la mano y pon un poco de relleno (jamón y queso molidos o lasqueados), tapa con otro bisté y aprieta hasta que queden unidos. Pásalo por huevo batido y por pan rallado cuidando que se cubra bien toda la superficie. Fríelos en una sartén con abundante aceite a fuego medio durante 15 minutos hasta que queden bien cocidos y dorados.

QUIMBOMBÓ CON POLLO Y PLÁTANO

Ingredientes:

- 1 libra de quimbombó
- 2 o 3 plátanos pintones
- 1 cucharada de aceite
- ½ libra de pollo
- 1 cebolla
- 1 ají pimiento
- 2 dientes de ajo
- ½ taza de salsa de tomate
- 2 cucharadas de vinagre
- ¼ taza de caldo de pollo
- ½ taza de vino seco
- 3 tazas de agua
- 3 limones verdes
- Sal y pimienta a gusto

Preparación:

Calienta el aceite y dora el pollo, con la cebolla, ají y ajos machacados. Añade sal, pimienta, salsa de tomate, vinagre, caldo y vino seco. Cuando el pollo esté cocinado, añade los plátanos cortados en rodajas y el quimbombó picado en rueditas con el agua y el zumo de limón. Deja todo al fuego hasta que el quimbombó se ablande.

El siguiente tablero está compuesto por 81 casillas, dispuestas en nueve cuadrados y estos a su vez, en nueve filas y columnas. Complétalos con los números del 1 al 9, sin olvidar que no se debe repetir ninguno de ellos en ninguna de las subdivisiones realizadas.

Números

			3	5		1		
2		3	4					8
	6				7	9		
				4		6		2
1								4
3		6		9				
		9	2				8	
6					4	2		5
		2		7	1			

IDENTIFÍCALOS

Los nombres de estos descubridores:

1. ¿Quién descubrió el movimiento de los planetas?

- Copérnico
- Arquímides
- Galileo

2. ¿Quién fue el descubridor del microscopio y del telescopio?

- Newton
- Galileo
- Arquímides

3. ¿Quién fue el descubridor del bacilo del tifus?

- Karl Eberth
- Jaime Ferrán
- Alexander Flemming

ADIVINANZAS

1. ¡Si ya te lo he dicho!, no lo pienses más.
2. Quien me mira se refleja, así nadie tiene queja.

Cruciletras

En cada casilla una letra

4 LETRAS

CLAN
DIAL
VIVO

5 LETRAS

AÑOSO
LLAVE
PIANO
RUEDO

6 LETRAS

ANILLA
COCINA
DISCOS
INOCUO
MOVIDA
NUEVOS

7 LETRAS

LLOROSA
NUBOSOS

TÉRMICA

8 LETRAS

CHAQUETA
HEMATOMA

LIADORES

MALÉFICO

OCUPANTA

9 LETRAS

CENTRISMO

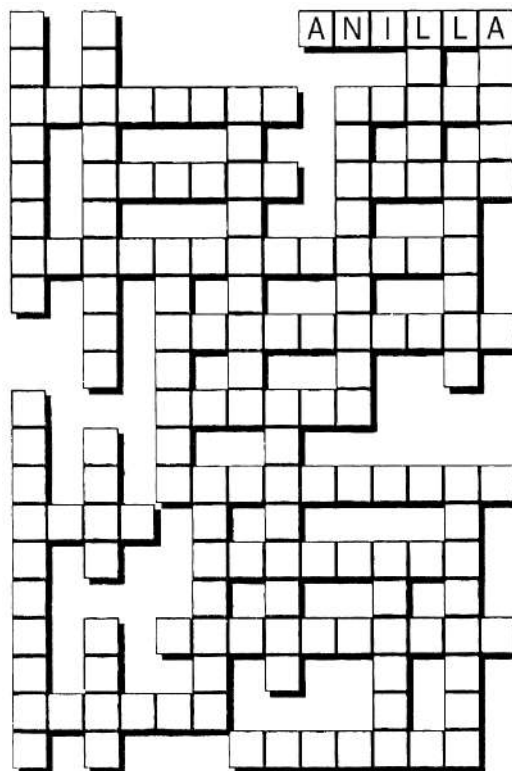
PARANOICO

10 LETRAS

AFECTÍSIMO
ALCANZABLE
DELICADEZA
FONTANEROS
ROSQUILLOS

13 LETRAS

MEDITERRÁNEOS



turbosquid.com



¿SABÍAS que...

Las mandíbulas de los tiburones son de cartílago, diferentes a las mandíbulas óseas de la mayoría de los peces.

Los dientes son reemplazables, y se distribuyen unos detrás de otros, de manera que cuando pierde un diente, una nueva pieza se mueve hacia adelante y lo sustituye.

Estos animales pueden perder sus dientes de dos modos: de forma accidental al comer, o por un proceso de muda natural.

ORDENA LA FRASE

AL RUTIDV SE ANU ECESIEP ED
SULAD, ED ZELALEB Y ED SEUBNA
TOSUCSMBRE LED LAAM.

Platón



NÚMEROS

9	8	4	3	5	6	1	2	7
2	7	3	4	1	9	5	6	8
5	6	1	8	2	7	9	4	3
7	9	8	1	4	3	6	5	2
1	2	5	7	6	8	3	9	4
3	4	6	5	9	2	8	7	1
4	1	9	2	3	5	7	8	6
6	3	7	9	8	4	2	1	5
8	5	2	6	7	1	4	3	9

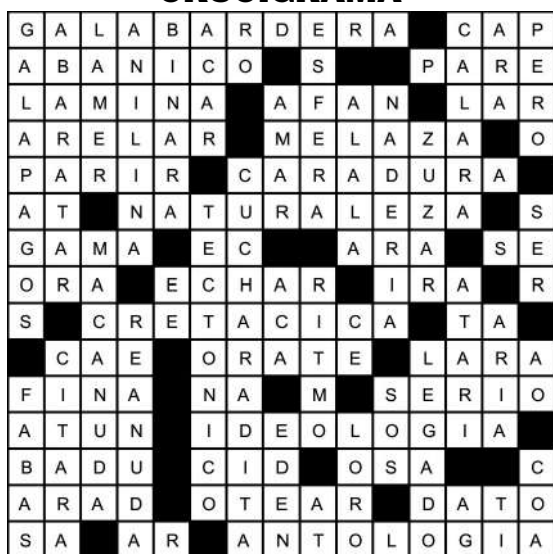
La virtud es una especie de salud, de belleza,
y de buenas costumbres del alma.

- ADIVINANZAS**
1. La silla.
2. El agua.
IDENTIFICALES
1. Copérnico.
2. Galileo.
3. Karl Eberth.
LA FRASE
La virtud es una especie de salud, de belleza,
y de buenas costumbres del alma.

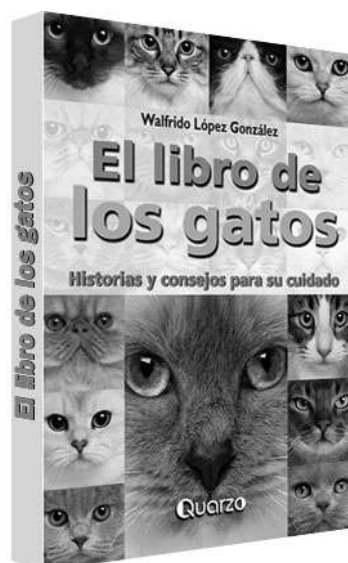
CRUCILETRAS



CRUCIGRAMA



con mi VETERINARIO



ÁNGEL ORILLE, CERRO, LA HABANA: Existe cierto grado de afinidad entre los escritores y los gatos. Algunos sostienen que este vínculo radica en el carácter solitario, sedentario e individualista de ambos. Tennessee Williams, Alejandro Dumas, H. G. Wells, Jorge Luis Borges, Pablo Neruda, Edgar A. Poe, figuran en un listado, difícil de enunciar por completo. Refiere a esas buenas personas que actúan en pro de la protección de un gatico en apuros. Entre los gateros del ayer, la gloria pertenece al cardenal Richelieu (1585-1642), ministro de la Guerra de Luis XIII. Se dice que siempre mantenía uno pequeño entre sus manos reemplazándolo por otro cuando crecía. Tenía una veintena bajo la custodia de dos cuidadores oficiales y les dejó en testamento una cifra considerable, pero tras su muerte, la guardia real realizó una matanza de la cual solo unos pocos lograron salvarse. Entre los gateros célebres de Cuba resaltan el eminente urólogo René Uriarte, presidente fundador de la Asociación Cubana de Aficionados de los Gatos (ACAG) constituida en 1992; Dulce María Loynaz del Castillo, Premio Cervantes 1998; Eliseo Diego, Premio Juan Rulfo 2004; Carilda Oliver Labra, Premio Nacional de Literatura 2007, quien nos dejó en *Mini* un cuento donde relata magistralmente la historia de una fierecilla que la acompañó en duras y maduras a lo largo de una década. La pintora Zaida del Río posó en la portada de **Revolución y Cultura**, acompañada de sus amigos bigotudos y maulladores; sin embargo, la celebridad mayor entre los gateros cubanos la ocupa Ernest Hemingway, Premio Nobel de Literatura 1954, un norteamericano que residió en La Habana extendiendo su mano amiga a 52 gatos propios y ajenos por más de 30 años y constituye un puente entre las culturas de ambos países. ¡Nos vemos!

DR. WALFRIDO LÓPEZ GONZÁLEZ

EN nuestro anterior comentario nos referimos a la emisión postal con la cual se rindió homenaje a la Villa Fernandina de Jagua (Cienfuegos) en ocasión de sus dos siglos de fundación.

Asimismo, prometimos referirnos a una leyenda de la Perla del Sur; a ello nos motivó la estampilla de 40 centavos: muestra la famosa laguna de Guanaroca, así como la escultura representativa de la india Guanaroca, realizada por Rita Longa, inaugurada el 10 de julio de 1988.

Para confeccionarla se utilizaron láminas de latón-bronce y tubos de bronce, posee 5.30 metros de alto y se sostiene sobre un estanque de

15 metros de diámetro. La obra civil consistente en un tanque con cuatro chorros de agua desde la figura de la güira en las manos de la muchacha, representa los ríos que desembocan en la bahía cienfueguera.

Cuenta la leyenda que Guanaroca fue la primera mujer sobre la tierra. De su unión con Hamao nació un hijo: Imao. Celoso el padre por tener que compartir el amor de su esposa con el bebé, robó al pequeñín y lo abandonó en el bosque, donde murió.

Al despertarse, la muchacha buscó con afán a su hijo hasta encontrar su cuerpo inerte dentro de una güira



colgada en un árbol; al tomarla en sus manos cayó al suelo, del interior brotaron peces y tortugas. Las lágrimas de la madre inundaron el valle hasta formar una laguna con aguas salobres y dulces pues son alimentadas por el mar y el río cercano.

Solo nos resta invitarlo a indagar acerca

de las numerosas historias y leyendas cienfuegueras recopiladas y publicadas, hace ahora un siglo, por los investigadores Pedro Modesto y Adrián del Valle: Marilope, Aycayía, Jagua, Azurina...

LUCÍA SANZ ARAUJO

Nuestra lengua y nuestra cultura

EL cubano —alegre y jaranero, pícaro y simpático, imaginativo y vivaz— se muestra de cuerpo entero en su forma de hablar, reflejo inequívoco de su idiosincrasia.

Nuestra variante del español es popular —lógico reflejo de nuestra real democracia—, y a veces, hasta vulgar, en dependencia de la educación del hablante; pero es siempre pintoresca... De ahí los ocurrentes piropos, la fraseología popular, el reflejo de nuestro sistema sociopolítico en la lengua que, de esa manera, contribuimos a enriquecer.

Muchas son las voces que los nativos de esta Isla hemos aportado a la lengua. En aquellos primeros tiempos de la conquista, cuando

Palabreando

aún los aborígenes no habían sido casi exterminados, palabras que reflejaban su realidad se fueron incorporando a la lengua hispana, es el caso de **areíto**, **batey**, **behíque**, **caney**, **cohíba**, **guataca**... así como aquellos vocablos que daban nombre a las plantas y animales autóctonos: **almiquí**, **chillina**, **ciguaraya**, **coralillo**...

Azúcar es palabra de ascendencia árabe, pero esta industria cubana también ha dejado su huella en la lengua; así llamamos **alzador** al hombre que levanta la caña cortada y **alzadora** a la máquina que realiza esa misma tarea; dis-

tinguimos entre **azúcar blanco directo** y **azúcar prieta**; creamos **guaraperas** y **roneras** para procesar esos derivados; sabemos de la difícil labor de los **macheteros**.

La historia de Cuba, sin duda, ha dejado su marca en la lengua: cuando recordamos el **bocabajo**, castigo cruel aplicado a los esclavos; cuando al mencionar a los nacidos en Camagüey les llamamos **agramontinos**, en alusión al más insigne de todos ellos; cuando en **Liborio** personificamos al infeliz cubano de la República o en los **barbudos** a los heroicos rebeldes que desde la serranía nos trajeron

la independencia definitiva; cuando decimos **brigadistas** para hablar de los cubanos que se fueron al monte a alfabetizar, **gusanos** o **vendepatrias** para catalogar a los enemigos de la Revolución o **bandidos** y **bandidismo** en alusión al fenómeno ocurrido en la década del 60 en la sierra del Escambray y otros sitios de Cuba.

Nuestra lengua es parte de la cultura nacional, de esa que aunque se gestaba desde antes, afloró en Bayamo, el 20 de octubre de 1868 y, de entonces para acá se ha enriquecido y consolidado de forma continua.

MARÍA LUISA GARCÍA MORENO

CRUCI GRAMA

HORIZONTALES

1-Rosal silvestre. **9**-Capítulo (abrev.). **12**-Instrumento para hacer o hacerse aire. **13**-Señal de tránsito. **14**-Plancha delgada de un metal. **15**-Anhelo vehemente. **18**-Hogar. **19**-Limpiar el trigo con arel. **20**-Líquido más o menos viscoso, de sabor muy dulce, que queda como residuo de la fabricación del azúcar de caña o remolacha. **22**-Dicho de una hembra de cualquier especie vivípara: Expeler en tiempo oportuno el feto que tenía concebido. **23**-Descarado. **24**-Símbolo del ástato. **25**-Conjunto, orden y disposición de todo lo que compone el universo. **28**-Escala, gradación de colores. **30**-Era Común. **31**-Altar. **32**-Conozco. **33**-Reza. **34**-Arrojar, tirar. **37**-Furia. **39**-Se dice del tercer y último período de la era mesozoica (f.). **42**-Símbolo del tantalo. **44**-Desciende. **45**-Loco. **46**-Famoso músico, compositor, cantante, actor. **48**-Delgada. **49**-Consonante sánskrita. **50**-Formal, sensato. **51**-Pez común en los mares de España. **52**-Doctrina filosófica centrada en el estudio del origen de las ideas. **55**-Primeros grupos fónicos de badulacada. **56**-Coagulación Intravascular Diseminada. **57**-Se atreve. **59**-Imperativo de arar. **60**-Registrar o mirar con cuidado. **62**-Información concreta sobre hechos, elementos, etcétera. **65**-Violonchelo siamés. **66**-Alteza Real. **67**-Colección de piezas escogidas de literatura, música, etcétera.

VERTICALES

1-Archipiélago del Océano Pacífico, es uno de los dos archipiélagos del planeta que tiene tierras tanto en el hemisferio norte como en el hemisferio sur. **2**-Disminuir el precio de algo. **3**-Pasar la lengua por la superficie de algo. **4**-Amina aromática que se usa en la fabricación de colorantes. **5**-Celebrará dos misas en un mismo día. **6**-Tipo de ensalada hecha

1	2	3	4	5	6	7	8					9	10	11
12												13		
14							15		16	17		18		
19							20					21		
22							23							
24			25		26									27
28		29			30				31				32	
33				34			35	36		37		38		
		39	40						41			42	43	
	44					45						46		47
48						49				50				
51						52		53		54				
55						56			57					58
59						60			61			62	63	64
65				66		67								

en Indonesia. **7**-Repetido se usa para arrullar a los niños. **8**-Círculo en que giran las manecillas del reloj. **9**-Perforará, atravesará. **10**-Nombre de varias aves parleras como el papagayo, la cotorra, el periquito, etcétera. **11**-Conjunción (gram.). **15**-Querer. **16**-Canto popular de algunas provincias del norte de España. **17**-Tontería. **21**-Incitar. **23**-Porción que cabe en una cucharilla. **26**-Relativo a la estructura de la corteza terrestre. **27**-Existir. **29**-Magnífico, extraordinario. **34**-Vocal repetida. **35**-Aquí. **36**-Orden acompasado en la sucesión de las cosas. **38**-Productora de videojuegos. **40**-Renueva. **41**-Nombre de letra. **43**-Composición musical. **44**-Pared cuyo grueso es solo el de la anchura del ladrillo común. **46**-Dejación, testamento. **47**-África Occidental. **48**-Judías. **50**-Señal de socorro. **53**-Paraíso terrenal. **54**-Papagayo. **58**-Instrumento de labranza. **61**-Alta Tensión. **63**-Símbolo de la plata. **64**-Todo Incluido.

(Solución en la pág. 63)

ROSA M. CUBELA

REFRANES DE LA ABUELA

- Amor trompetero, cuantas veo tantas quiero.
- El vino abre el camino.
- Aire de Levante, agua delante.
- Cortesía y bien hablar, cien puertas nos abrirán.
- Agua de sierra, y sombra de piedra.
- Buey harto no es comedor.
- Donde lloran está el muerto.
- Cuando todo se hierve, te pueden dar gato por liebre.
- Agua que haya de beber, no la enturbiaré.
- El que mucho abarca, poco aprieta.
- Lleno de pasión, vacío de razón.
- Ajo que del hornillo salta, al diablo vaya.
- A lo que no puede ser, paciencia.

